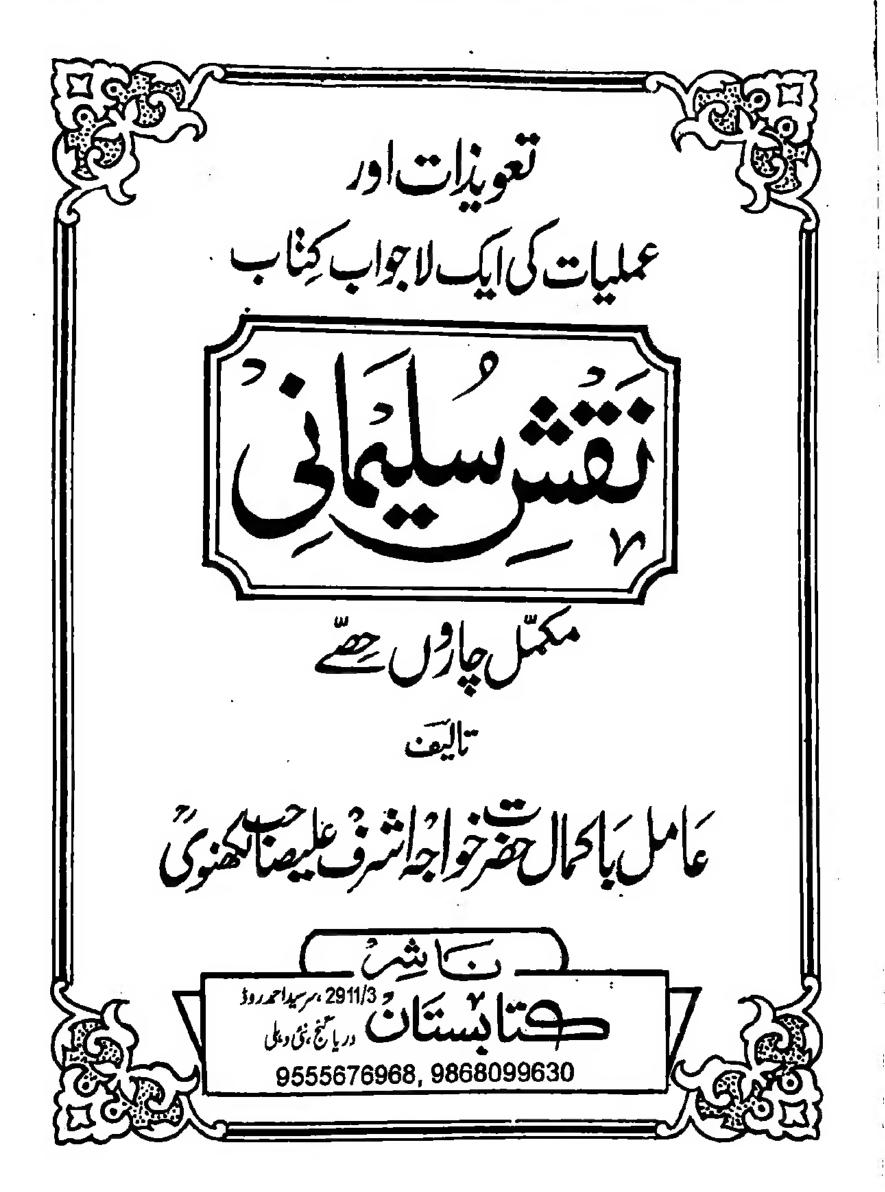


/www.facebook.com/groups/freeamliyatbooks.



مغو	مفالين	مغج	مفاين	منفح	مفاين
44	فس سيتغ بندى بي	£	نصل اول انجيد مي	4	باب اول
۳۲	نصل شد مامز ہو نے	14	44 ×		تشالی اور من فغلوں کے
	غاب كريان مي	14	بابجارم	۲	مصل اول تواعدِعامریں
۳۳	نعل ۾ مجائے جوتے کی		اس بين من فقيليس بي	۵	فضل دوم برجوں میں
	والبييب	K	ففل ادل اقتام تتونيان ي	٨	فصل سوم طالع بي
٣٨	ففل مذا بيجانف جوري	IA	فضل ودم تتونير لكنفيس	۵	ماب دوم
44	نفل علارا في محبوس بي	.19		,	اس میں جے فقسلیں ہیں
40	نضل پيوا دفع جن مي	11	بابتيجب	9	ففسل اول ستتارون مي
446	••/		اس ميرا مماره تعنلين بي	j•	ن <i>فس دوم ساعتوں ہی</i> ں
۳۸	نفل ملا وفع فبم زخم مي	11	نس انفائے وابات میں	14	فضل سوم مسعدو نخس بي
۳۹	فضل م <i>ھا</i> ونج گریہ	H	فعل مرّ اعمال دسعنب ندقي	14:	تفل جارم بخدات بي
	ا فقال میں	14	فعل ما تحب مي	11	ففل يغ من النام مي
۱۰,	نعل ۱۲۰ دریانت حالِ	14	مضل مكا تغيض مي	16	ضالششم ميين قرى درعق
	مرلفن من	۳.	فغل رہ زبان نبدی پیں		بايسوم
447	فعل عاصفات المرجم من لفنل عدا منتفر قات دين شفرن سوجات	۳۱	فضل يوخواب نيدي مي		اس میں دونصلیں ہیں

عمال المستقاف 2911/3 مرسيدا حمر و في موريا تيخ ، يي د بلي المحروة ، وريا تيخ ، وري

والمحان المان المحال ال

ربسم التدالرحمن الترحيث

انشرف سخن دہبترن کلام حمدالہی کے جس کے استھیں از ماہ تا ہما ہی سبحال التدکیا خات ہے کہ سے اسمان کو انسار فیع ا در مرتفع بنا با ہے اور در حکفت کو کو اکب وری ہے مرفت فرمايلب كرمس في مكاه المعاكرو يكها و تُتَبَادَ نَصْ الله المحتى النَّفَ العِينَ زبان يراليا ادر وا دی مرحت میں شیدنیرفلم خرام لئے وعقل دریا فت درحقیقت میں دیگ سیجے سینے قطرے وتعربيب دريامحال زياك وارتوصيف ميب لال توشن التذاليها سرور كائناب أسرف مخلوقات لرحب بيب يبيب نورظبورسه التدكاعالم ايجا دموا اوراس ك شان بدايت نشان من فولاك له علقت اللافلالت ارشاو بوا صدقه بس اسكيني أداب خلعت ولَقَدُ كَرَّمْنَا بِنِي آ دَمَ يا يا داس معطيل مي احكم الحاكمين سي خطاب متطاب لِقَدُ خَلَقُنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَعْنُ دِي انسان خاکی نبیان کے حق میں آیا ہے معلی الٹرعلیہ ولم بعد حمد ولجت خاکیا ئے نقرار وسعنشر بردارعكما بمسكين تبجيد فقيرالوسليمان ظهرالدين احمدا لمدعوم محدا سنرف على لكهنوي يخلف اصغر خضرت مولوى محداكبر رزقها شفاعتر سفيع مخنتر رقم طراز كوجمي بروا زسهم ابندائ يتعورس عليات كا شوق رہا۔ تعوید گندیسے کاشوق رہا ،حس بزرگ کواٹس فن میں کا مل یا یا بچھ نہ مجھ اس سے حاصل کیااور تبوجب ارشا دِ بزرگان دین کے اکثراسماری رکوہ وی الیسے شغلوں بیں فرن اوقات كى جب عمل اورنسخه كوا زمايا، سريع النفع يا يا، ايك بياض بين بطور يا دگار ترقيم كيا جس حاجت مند کو علیم کیا خدا کے نصل سے اس کا مدعا حاصل ہوا اس سجیراں کو تحبر بر روباره موا- اسي طرح سيريد دخيره فراهم مبوا، بزركول كاجلوه كرم مبوا- بنده مجعاً كتا نعاً نام سے تالیف کے گفیرا تاتھا ذکر سے بھنیف کے بیٹا بخہوہ سب چیزیں جمع نہیں ہوئی گئیں ا کران داول بین بیار ماجول نے کھٹش کھے شعید سے جھیوائے، آسینے استادوں کے نقشے جمكت حوك كل جيزون مين تركيب كودخل تمامس بغيرتركيب دعا اور دواب اترلاكلامس مثلًا أكركوني شخص نما زخلاف وقعت مع شرالط ا داكري، نما زميجي ببس بهوي بيري يانماز وقعت بِطِيهِ اليكن خِلافِ تركيبِ مِغررِه بريهِ على توجهي درست تهبين تهوكي بينانج اسطرح عمليات اور نسخ جات بغیر ترکبیب کے فائڈہ تہیں دہیتے ہیں۔ مولف برعملیات اور نسخ جات کے ادر معنی الزام دیتے ہیں۔ برب اس تفیرنے یہ دیکیھا کہ مفت میں بندگان خدا بھیکتے ہی اور لبد امتحان کے کتاب کو زمین پر پٹکتے ہیں۔ دل میں خیال آیا کہ ایک رسالہ تھے جس میں صحت کے ساتھ عمل اور شرح وبسط کے ساتھ پڑھنے کی ترکیب ہو۔ تعوید لکھنے کے اوفات اور ساعات تکھے جا دیں تاکہ شالفین فائدہ اکھا ویں اور خاص دعام نیف پاویں اور مؤلف نے نہایت بجو اور غایت نگا پوسے چند مسائل ضرور ہے اور امور لا بدیہ کو لکھا۔ کتب معتبرہ اور اقوال مجھے سے

انال پرستارا ورنقوش معتمد جمع کرے نام اس مختر کا نقش سلیمانی رکولیہ محت و نظر ای سما استمام رکھا، تب پسندیدہ خاص وعام ہوا معروف آنام ہوا۔ اکثر شائفین میر نے بیشوق تمام اس کے چھپوانے پر البیا اصرار کیا کر کولف نے ناچارا قرار کیا بیس عاملین بانمکین اور ناظرین بر سے آمید ہے کہ اگریسی جگر مہوا خطایا میں محقصائے الانسان مُوکٹ مِن ایخطاء وَالسّیات اس بیجدان کو حرف گری سے معاف فرما دیں۔ اگر فائدہ اٹھائیں تو دھائے تیمرسے اس عاصی کویا و فرماویں سے

اوریدرسالہ پانچ باب پر تفسیم ہے اوریدرسالہ پانچ باب پر تفسیم ہے

باب اول ثنامل اوبرنين فصلول کے

سيع قوى اميداجابت وعاكىب اوركمان سي التيرس تقعبان اورقياحيت سي ر قاچیل کا سا۔ جواہر حسبہ وغیرہ میں سے کہ عملیات کے بڑھنے میں تعیین وقت ضروری ہے متلاً الركوني شخص تسيمل كوجلالي باجمالي كيطور بريير بطرس اورزوال سن ااختتام وقبت مقرره کاالتزام منرور در کھے، اختلاف وقست سے سٹرانسرنقعیان ہے۔ قاعِل كاله- انتتام وقت مقرره كاالترام ضرورى بهد اختلاف مكال كابلاعذر برزر جائز مہیں ایک ہی مصلی بر بڑھا کرسے جہاں پہلے روزاتفاق ہو۔ قاعل كا ٥ - شرورع كرناعمل كاعروج ماه ميس بهنريب زوال س قاعل كا ٢- جب عمل كرف كوبيت الحداور إنه الكرسي اورجارون قل كونين تين یا دو دوباراسینے الحقول کی انگلیول پردم کرے اپنے گرد حصار باندہ کر بیجھے قاعد كا ٤ يجواتم يا ديما يوسط إكرمسراسم وعا اورحروف سراسم يوسطين ولي كاأنشى ہو بومرا د جلد براد ہے۔ حروف آئستی اور آبی سے عدا دت ہے اور حروف آئستی او رہا دی منزادار ہیں - اور آبی آتشی میں عداوت سے کرجواتم یاعمل شردع کرے حرف سراتم ورست کریکے يريض ناكر جلد انربروجا وس باحبرابراب ميانه آب خاك مترادار أب وأنس مخالف اربع عِناصرخاكَ رنگ زرد جبرائيل بارنگ سبز حضرت اسرافيل ، آب رنگ نيلا حِضرت منيكانيل أنش ريك سفيدوزر دحضرت عزراتيل -قاعل لا ٨- حب كسي على كَرْكُون قص حِكة توجابية كهرروزسات مرتبريا باره مرتبه یاس سے زیادہ اس کو ملانا غریر صالیا کہ ہے قاعد ہ 9- اعمال میں اجازت صاحب عمل کی ضروری سے ورنداس کے کرنے میں تقسان اورفتورسه. للنزافقيرعفي المتدعنزن اعال مندرج، رساله نداكا اون عام دياسب فاعلىكا ١٠- عامل كو دريافت كرناكيغيت برجول اورتبارول اور اك كى ساعتول رميره كانجى دركارسي اس واسط ال كالمختصرحال لكهاجا تاسي رفتح العزيز اومقصودالعاسعين وعيرممايي لكها ك المل مع كر حقيقت برج كي يدسه كراسب كروس التاب کے اسمان میں دائرہ پراہو تا ہے اور اسی کو دائرہ البروج کہتے ہیں آفتاب دائرہ کو ایک ا کی مترت میں ملے کرتا ہے اور اس کو ہرا ہر بارا ہ حقول پرتقبیم کیا ہے اور ہرحفتہ کا برج نام رکھا سبع اور بربرج كوموا فق اس مورت كے جو كربيب اجتماع ساروں كے جيك برا اوق ب اس شکل براس برج كانام ركهاب اور برج كوابل مندراس كين بي اور وه باره برج يه بين - حدل إ- مندى ميكه ماه بيها كوكيت بين تصورت ميند سف منت اوروه دوشات ر کمتا ہے سراس کا بجانب معزب اور دم اس کی مشرق کی طرف سے اور لیٹیت شمال کی جانب

اورياجنوب ادرمنه بيجيه بهرا مواسم كوياكسي كو ديكفتاب مخانه مرتيخ مشرقي آنشي مرخ وبال زمره مَثْيِرِفُ أَنْتَابِ ١٩ ورجر بير بمبوط زحل مُدكور منقلب، مؤكل ہے اطاعيل، حرف ١-رع - لَ -ي -توس ١- بندى بركمة ماه عبيظه كو كيني بي معيورت كاؤر سراس كابجانب مشرق اور وم بعرف مغرب خانه ُرېږد حبولي خاکي سفيد بال ، مربخ مترف قمر مېندې بيپاکه ۱۹ د د حبرييه مؤنث - موکل عزرا ئيل ًـ رف ب - جوزا ۱۱- ہندی ہیں ماہ اساط ھ کو کہتے ہیں اور دولڑکے برمینہ باہم سلے ہوئے کی شکل ہے۔ سربحانب شمال ومشرق اور بیرلطرف جنوب ومغرب مخانهٔ عطار و ۔ عزبی با دی زردبال مِنشنري سَرْف رأس مبوط ونب زِوجبدين مركك اسراً فيل مرف ف ين مس مبر طالت ۷ - مبندی کرک ماه ساون کو کہتے ہیں بصورت جانور دریانی مبندی جو کیکڑا ۱ در كَتْكُمِّلْكِ عَلَيْهِ مُنْهُمَا لِي أَيْ سِيمِيدُو بِالْ رَحَلِ مَتْرِفَ مِسْتَرَى مِبوطِ مِرْبِحَ مِتُوسَتْ مُقلب بِ مُوكِلِ قيقاتيل - حرف ه ج ح - اسسل ٥ - مندى شكيه بأه بمادول كو كين مين يشكل جالورمحرائ كه فارسى مين اس كونتير كميت بين وخائه متمس شرقي آتشى سرخ وبال زحل ذكر تاب موكل وكايّاً، حرف م . ت - سنبله ۲ . بندی کنیان اه کنوار بعنی آسن کو کیتے ہیں ۔ بھورت و ختر کے سے وامن كولشكائة موسة اورسراس كالبطرف مغرب اورشمال بيريجانب مشرق اور جنوب، ما ما ل انتقابت كاوروا بهنا ما تقديرا بركاند سفيك الحقائية بوست اوراسي ما تخفيس حيما ل بحسى درخت كىلئے ہوئے خانۂ عطار دحبوبی خاكى مبز . نزد بحضے میاہ دیال مشتری تسرف عطار دہببوط زہرہ مونٹ ذوحبدین ۔ موکل سما کا بیل ، حروف، ب ۔ بت ۔ معیزان ، - بندی تلا، ماه کاتک کو کیتے ہیں بصورت ترازد کے ہے۔ خانہ زہر فرنی بادی سبيد وبأل مرتيح شرف زحل مبوط أفياب مذكر منقلب مؤكل فهم الخائيل مروف . ر- ت - ط -عفوب ٨- ہندى برحيك ماه الكن كوكت ہيں بھيورت كجيوكے ہے مفانہ مرتبخ شمالي أبي سرخ وبال زہرہ ہبوط قرائمؤنٹ تابت مؤکل صدضائیل مروف ل ن ن نظامن وس ۹- بندی دمین ماه یوه کو کیتے ہیں - بصورت ایک مرد کے اتیرو کمان مائھ میں لئے ہوئے مُشِيرى شرقى أنشى زرد وبال، عطارو شرف دنب بيبوط راس مدكر ذوجدين - مركل ملخا ٹیل حرف ، ف رحد کی ا۔ ہندی طریاہ ماگھ کو کیتے ہیں۔ بھورت کری کے۔ خانه زحل جنوبي نجاى مياه وبال قرشرف مرتيخ ببيوط مشترى مؤمث منقلب مؤلل بهاكائيل مردف، ح - ح دول ا- مندی کبنه هاه به اکن کو کهتے ہیں ۔ بھورت مردکہ دول باتھ میں مردف رح - ح دول باتھ میں مردف ایک کریٹر هاکد کے بالی زبین میں کرا تاہد اختار خوانه زحل غربی بادی زرد و بال آفتا ب ندکر تابت مؤکل سخان ایک دروف میں بنش دف و عد و دو ۱۱ ماہ جیت کو کہتے تابت مؤکل سخان ایک دروف میں بنش دف و مرد و بال ہواعطار دسترف زہرہ بیں بھورت بھلیول سے ہے ۔ خانہ مشتری شمالی آبی سرخ و بال ہواعطار دسترف زہرہ مؤنث ذرح بدین مؤکل فقم ایبل مردف و بات ہور ماہ مبندی کو فقررا مرف نظم کیا ہے مؤنث ذرح بدین مؤکل فقم ایبل مردف و بات ہور ماہ مبندی کو فقررا مرف نظم کیا ہے

تاكه دریافت كرناان د ونول كابهت آسان بهو

مقسرر ثور كوركه جيطهم مکرسے طاان کوساوان جان لیں کے كميزان كانك اب بے فاصلي جدى كوماكه كري درائ السوس كركيت ويت كوبين جيت اكثر

مُثَلُ بياكه ب السياكه بالميته بر دِإز اسام صبندی میں جواز کو کہیں گے اسدكها دول سي آسن سنبلس كبوعقرب كواكمن قوس كولوسس لكه اشرف دلوكو كعاكن متسرر سی شاعرے برجوں کی طبع تظم کی ہے سه

تورضا کی جدی وخوشه ہماں

حمل است آکشی وتیرد کمال طبيع جوزا و دلو راكب السامار وال توخر حيك وحوت عقرب مار ابوالعرافی فسرخی نے شارول کے خالوں میں نظم کیا ہے

خانه آنتاب سشير يدام

جمل عقرب اسينه بابههدام توس حيت است مشتري رانام تورمب زان چوخانه زهره است مرزحل راست جدی و داو مف م تيرجوزا وخوست مدسسطال

جان توكه التدتعالي نے ہر جمیح اور ستارے كونيكى اور بدى اور سعادت وتخوست میں اتر جدا گانه مرحمت فرمایا یہ ہے اور حکم ان کا اس عالم میں جاری ہوتا ہے لہٰدا عاملوں کے نزديك بروح دوازده كانهين فسم كيبين باتبت ومنقلب و دوجيدين يحب آفتاب بروج تابت مين أوس عمل محبت وكشاليش رزق وغيره كااورمنقلب مين بلاى دستمن وغيره كااورة وجيدين مين دونول كالمرهنا مقريسه ادرجب كاعمل متغلب مين سركز سروع یه کرے کہ وہ برعکیں ہوگا۔ لعبی آلٹی تاتیر ہوئی اور یہی حال بارہ مہینوں کا ہے اور اس کا تعین ازروئے شمسی مہینوں کے ہے۔ تقیرسے بروج و واز دہ کان کی کیفیت ایک جگہ

وَاترَهُ البُرُوحَ اسْتَلِصْفَى بِيمِلاحِظهِ

وانرة البردج يانجر فصل مل المحرب المحرب المعرب المائد المنقل المتخراج كرناطالع كابحى واسط حب
معرب المنقل حال محرب المحتصر المعرب المنقل حال بلرى بلرى المتابول بين المنوا المد مقرفا عده عام فهم المتنابول بين المنوا المد من مساله مختصر بين المنور بين المنوا المد المتنابول بين تخص كاحال دريافت كرنا منظور بين اعداد اس كے نام كے اور اس كى ما الله كي المائل مائل مائل المائل الله المائل ا

کتابول بین لکھاہیہ ، اس رسالہ مختصیں طول کی تخاص کا مفقیل حالی بڑی بڑی ہے کتابول بین لکھاہوں جب اس رسالہ مختصیں طول کی تخاص نہیں ، لہذا ایک مختص کا حال دریافت کرنا منظور ہو ، اعداد اس کے نام کے اور اس کی ما ل کھتا ہوں جب تخص کا حال دریافت کرنا منظور ہو ، اعداد اس کے نام کے اور اس کی ما ل کے لیکرایک جگر تی رہ ہیں جب اور جب بین رہیں مرج معظان سے اور جب اور آئی رہیں مرج معظرب سے اور نوبانی رہیں مرج معظرب ہے اور نوبانی رہیں مرج مور ہو اور با می مورج موس ہیں مرج موس ہیں جب اور کیا رہ با تی رہیں مرج موس ہیں اور با رہ باتی رہیں مرج موس ہیں جب اور کیا رہ باتی دوسوا کا نوے ہوئے ہیں بعد طور رہ باتی میں اور بیا ہیں اور کیا دوسوا کا نوے ہوئے ہیں بعد طور رہ بین اور سائل کا مرادی ، عدد اسکے دوسوئی ایس ہیں جب اور کیا کہ اس شخص کا طالع برج ہوزا ہے دوسے اور ہوں کہ اس شخص کا طالع برج ہوزا ہے

والمنان المان الما

باب دوسرااس س جدوفصلیس بین

فصل اول ستارو تکے بیان میں عجائب مخلوقات ادر مقصودالع آنتقبن میں لکھاہے، أن كاسواك الله تعالى كراوركون مهين جانتاب ووسب توابت سي بعن ان كوبرات حود حرکت میں الیے جوسے ہیں کہ جیسے انگو تھی میں نگینہ مکرنگینہ واریار تہیں ہوتا اور بیتنا اسے واریار ہیں اسی سبب سے ان کو تواہت کہتے ہیں . مگران ہیں سے سات متاروں کو منحرک کیا ہے کعبی سوانے حرکت سماوی کے وہ خود بھی متحرک ہیں اور اسی واسطے ان کوسیوسیارہ سکتے ہیں۔ ان کی ترکت سے ِ *طرح طرح کی تیانیرات عالم میں ظاہر ہوتی ہیں اور وہ اکثر چیزوں میں مؤثر ہوتی ہیں اور ہرا*ئیہ ایک وقت برحرکت کرتاہے اور سعد و تحس می حکومت علیجدہ کرتا ہے، اور ہرایک شارہ کا ایک اسمان میں مقام ہے اور اسی کے نام سے مشہور سے اوروہ نتارے بہیں۔ قمرفار سی یا ہوندی ، چندرمال بصورت مرد دراز قد دونول با که کا ندسے برد کے ہوئے ایک باله گردچېره رنگ سسبز نز و بعض أنى فلك إول عامل روزدو مضنيه مؤكل بعوائيل الليم بفتم عقارو بفارسي وبيرسندي بدح بصوريت ببرمرد درازرتش بانخدمین فلم زانوبر کاغذر سیمے ہوئے گویا گوئی چیز لکھتا ہے رنگ فیروزی فلک دوم روزجها رسنند موكل اسماميل القليم دوم - زمتره فارسي ناميده مندى بيكريم وربت عورت بانخومين كولى باجه کے ہوئے رنگ سفیدعائل فلک سوم روز جمد موکل ارمون ا قلیمسوم سمس بفارسی حورت بدم ندی مورج - دوبت برشکل مردمیانه قد باله گردچیره داسنے اور بائیس صورت شیری دونوں باتھ اویر ریکھے موسے رنگ طلانی عامل فلک جہارم روز یکشنبه مؤکل کلائیل اقلیم جہارم . مرتبیخ بغارسی مبرام مزدی مظل بصورت مردنشكرى ايك بالخفيس تلواراور دوسرك بالخفيس سركا ببواينك سرخ عامل فلك سيجم روز مين منبه موكل مجزوا ئيل الكيم يخم. مشتري بغارسي برجيس بهندي برمبيت برشكل مردبيرس كتاب المحتويين لئے ہوستے دیگ زروشیعے صندلی عامل فلک شعر وزیج شنیرموکل مہماییل ا فلیم سسم ورتعل فارسی کیوان بهندى سيجر بصورت مرد دراز فدبال حيم بالقدده بالمقول سعم المتعول میں فوالی کسی میو و کی لئے ہوئے اور دوم مخفول میں دم پیوسے کی لئے ہوئے ریگ م ما مل فلک مفتم روز مشند موکل از قائیل اقلیم فقم سنع سیاره کے نام سی شاعر نے نظم کئے ہیں۔ اسما سے سنع سب کواکب مہ و تیرونا ہیدوال بچوخور نید و بہرام و برجین کیوال ۱ افلیم متارول کی ساتول اس نظم سے وریا فت کروسہ ہندوا جا کم زجل شد ملک جیں یا مشتری + ملک ترکیتان رامزیخ کردہ سرودی تمس آمدد دخراسال زهره ورمار النهراد روم عطار و وزفر ملغا رکانند برتری - مولف منی عندنے

ایک دائرہ بناباہے نام اسکاؤائرہ النجوم رکھاہے کہ جبکی سے کیفیت بخوم معلوم اور بخیل مددوم ہو۔ بخیل معدوم ہو۔ کرائٹرہ النجوم ہے۔ ہرجیدستاروں کی صورت اور رنگ اور مؤکلات دغیرہ میں بہت اختلاف سے ن اکٹرمنجوں کے نزدیک اور کتب معتبرہ میں بھی جو تھیک یا یاموا فی اس رسالا برخلوق میں تا کثیریں بخشی ہیں اوران کی تاثیرات ہمیشیطہور میں آتی ہیں۔ جنا کخرجہ

. 		12 / C	ب يماد	المقشر	}}		11	~ ~		300	شسليم					
		-				_					ز فرت					
	ph. a		<u> </u>	م سانس	دبروأفا	11.0	ارزمن	يا كي تيمو	رهانكل	الوسى با	تلےایک	اب سي	جب آف اس ک			
$\ \cdot\ $										ورا ل		27				
	حصبه دوم بعد میانه روز ا با انگل ساعت ،								ا ۱۰۰۰ انگل ساعت ۱							
	Â	4	"	ļ	- ^		<u> </u>	۲ ۳	4	"	بس ۱۸ سر		y.			
	1• H	4	4	*	, ,4			d d	*	"	1F A		3			
-	IF.				<u> </u>		4	4		<u> </u>	٠,		4			
											و <i>ل ماع</i> چوند					
	غاد <i>ت</i> مور	ء الليل ال م	و <i>ل ب</i> معن	ىپ لقل : ر	بترت	معااور ب <i>ا</i> مرج	ب کیا ک پرسمہ	کے مالیف اس میں	سرجعی سه مرام	بوالمعا ^م	ر مفرت (لعه	عراض تو حکس آل	ا ہو <u>ل ہے</u> مدگر ایھ			
	التياب أسكر	عمنہ کے ۱۱۰۰	نگ سنگی ایا ده	هير مولا	ے اب مخدر .	دن ب در ا	ناک عرا مدینی	ا کر اس معت	، کیا تھا را کر	ے درست کی بداخو	لعسيرس براور وي	رزم ابو واشعبو	مقصودا			
H	ے ی	۔ سما شت	پرسما محتصد	م درسیسے ل	بے سی	ع کیاستم	سے ترا مر	مسيره- م	ی ہوستے عورت نا	پريي ر وايرا	۱۰ در د . سبے تجد	ط مبدو آرر ط مبدو آرر	ا ایک گفت			
N	ارم	س چہـ	ايا	1	س سوم	ريا		. وم	بياس د	Í		مرارت س اول	ر ال			
H	رانت ۱۲	ماعت	مايوت ۱۰	مانیت A	ماعث ۸	رانیت 4	رافت ۲	ساعت	سانوت مع	ساعیت نو	ساعت ۲	اراعث				
1	قمر	عطادو		تتبس	المظ	•	. —	_		زبره		21	شبشنب			
H	زيره	شمس		مشتری	زمره	1	عطارو	زبره	تتمس	ارتع	منترى	زحل	روزشنيه			
	مریخ	مشترى	زحل		عطارو			21					شب يكتنبه			
	زحل	تر	عطارو				متترى			عطارو	زيره	متس	روزيتنب			
$\ \ $	عطارو		تتمس		متتری			عطارد			مرتع وجار	مشتری	شب دوشر			
╟	تنمس			ترحل	_	عطارو		•			زحل عطارو	_	روردوسیم شبرشنبه			
╟	منتری			عطارد ت	مرتع	مثیں مینیں			عطارد		شمس.		مب سربه روزرشنبه			
ᆘ	زبره	عطارد رز			رس زحل				···				رورر بر شبه جارب			
╟	3-0		مرتع زول	- /				7.	منزدی	زحل			ردنصارت			
 }	زحل		عطارو	<u> </u>			T	T	i	عطارد			شق بخفنه			
11	عطارد		مقادد		مشتری		-			ستس		منتترى	روزمجتني			
	ىتمىن				تر							قر	تمبيمجه			
H	مشترى	زحل		مطارو	_	ىئىں		مشتری		-	عطارو	9/3	روزجو			

اورخواب بندی لکیفناچا سیئے۔ اورعطار دسترک سے اسکی ماعت میں تعویزات محبیت ص تنطیقے ہیں اور زحل بحس اکبر سے اسکی وبلائي دسمن فيلئ لتمع بهكن طالب كوچكست كروفبت سيركام كرسے اوروفت عس ك كوفى كأم جديد ذكريب كم الجام كونة بيونجيكا نيك ساعت مين جوكام بوكاس كا الجام اجها بوكا - انشار التدتعالي المكر ا- كم عامل عمل يرصف أورتعوند الجصف ميس ان بجورات کا فنرورد معیان رکھے، موا مق برمنارے کے بخور حلاوے ، بخورات مشتری عود اور اوركافوراور تحودانه اورصندل مسرح اور شكر بخورات زميره ،عود اورعنبرا ورمشك اورصندل رال بخرات مرتخ ،عودا ورلوبان اوروقت لكھنے تعویذاور حلائے فتیلے کے بیل كر د حلاوے وربعوت وغیرہ کے گوگل اور مہنیگ اور سرسول اور تیل کردے ہے اور مجور دمعو <u>ی کو کہتے</u> ہیں مى تخور كو چوايى كيفيت دريافت كرني منظور مو تواول آنگو بندكريم کلمہ کی انگلی کوایک خوار پر کر کھے کھر اپنا حال استعادم قومہ سے دریا فت کری یہ فالنا مرب کھراورازموں کو رہا فت کری یہ فالنا مرب کھراورازموں کو انگلی کوایک خوار کے انگلت نی الحال استعادم قوم کی الحق کے انگلی کی تعرب ہے کہ انگلی کے انگر میں جائے گاہے انگر میں جائے گاہے انگر مقردی کی تعرب ہے انگر میں جائے گاہے انگر مقردی کی تعرب ہے انگر میں جائے گاہے انگر میں ہوئے کو میں ہے گاہے انگر میں جائے گاہے کی تعرب ہوئے کی تعرب ہوئے کا میں جائے گاہے کی تعرب ہوئے کے میں ہوئے کے میں ہوئے کے میں ہوئے کے میں ہوئے گاہے کی تعرب ہوئے کے میں ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے میں ہوئے کے میں ہوئے کے میں ہوئے کے میں ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے میں ہوئے کی ہوئے ک

لباالفيانه وعده يا رجحه – بهقراش کے بعد نقشہ ہوگا بھے (در مرس ہو تھے تو ہو گیاس سیصحت توقّف بنے ترا دل ہوگا شا دا پ برمبلت ماف بوحا كيُصفا كيُ بدیراسسے ترا دل ہوگا خربید فك اك عرصه مين الحقد أيُسكًا سب كي تصدق اسين ادبر كركيوش باش بورر أيركا تبرك المح يكمشت مسی آبل دل سے ہونے ملاقات مفرر وہ کریے مجھر تھریس مجھیر ا ندرستج وتنكد سنني توسيه تشكا لم توكوخوف كياس جے فی دال اور چوب زر دھے مرتع أوسي حيوب مبر تو بعدد خوشخوارسه كوني مقلسترر لرط السب ہوتے ہوکا م بوضع دائم اب ہے تم خور و حوار غرض ہے نا درستی ابتواد قات نہیں کوئی توا بی سے گرسے ہفتم یا فت ہیا اور بھی لال بھراس کے بعد تھے کونوسٹ کی ہے جو کھی تشویش ہے جاتی رہے گی دیا منگل کو کرنا ہو تہ رسجو

نے کرے کچھ اقرار بچھ سے ہے کا بچسندروزاموال اس طور ربینی ہاتھ کچھا کئے گی دولست تلاش نوکری می*ں گرہے حسیب*رال رکسی سے ترہونی ہے کچھ لڑا کی مین ہے یہ کہ گذریے اب حوش ا دفات جو بجیرا دوست ہو مذبت سے تبرا الكرانكشت تيرى تابريك بدن میں رسمی سے گرمی سی اکثر درون سيمه دل رستلس بتيا اک اندکتی تیم دل کو دنرات براسال بونه وانتول سي ويرانكشت

خواجاہے تو بر آوے ہر امسید الخوست کام میں کرجائے ہے یہ تومعشوق ابناا كترخشم كيس مو

جو بکرسے ہول سنورجابیں وہ ایام خداجات توسب فدفع أكبار

، نعل یا قوت ا*ور مرجیا* پ تواس برفع بهويا سرخر و تي

تومخرخا ندال پيدا ليستر ہو بمهلت ماف ہوجا سے معفا کی

بهول اور دوده توصد قر و یاکر

گياپردنس بير جو**بو ده گر**اسي في كَ خُنْك كِعُولُ فِي مِا كُلْقَتُم ي

اخوشی کی باست کوئی آسکیے سکا

توبوكا لفع افرول اسسه خاسل توصحت اس سے تویا ہے گا اکبار

کہ ہو قسے گا کوئی امروکی میورست

كراب شادى نه عم كيس أينا كرول

تو پھردولت سے گھر تیرا بھرے گا منور ہوگا مقصد سے ترا ول كرصد قهمونگ اور روعن و با كر

ورعلم أنيكا توبائه يكشيت

ورستی پر به مهلت بهووس ایا م توم دوسے وصل اس آک نماک دن

کر معیت اس سے ہو ہے کہ ووا آیو

و به برگار خشال کوکب بخت

کھیں دولت بھی تحیال ہو فلط سمحمو بہ کہنا تم نہ میں را سلے گا وہ بہراسلوب مجھے

بريك ابتمس ميركر تيري انكشت كسلطان الكواكب سے يرسخورسيد

یگرشدت برجب م آئے ہے بر تعلق گرطبیعت کا کہسیں ہو

کہیں سےخوشدلی کا آ ہے بیغام

مخالف مفلسی : ا مہوو سے آزار

جوابريا كمي ول موسع شا داب

رطب کونی نه راه تنب بخونی

بسركي دل ميب بجفرواسس اگر بهو

جوالیس بیس ہوئی مہو گی اوائی ایس میں اوائی ایس میں سے روز دیکٹنے میں مذکا سکر

جوزمرہ بر نیری انگشت طمائے

رسواری کوجو جاسے سے تراجی

أكرهم دل بهشب جأتار مبيكا

مسی نفصالز، سے عمریں ہو کرد ل

جوب امراض سے بچھ دل کو آزار

کوئی ننواحب سراہو با کہ عورت

تيرراس سسه بوكا بغ حاصل

اگر کھاکشت اب توجو کرے گا مطالب جوكه بي سب ميوسنظ حال

بروزجمعه كام انتساكس

عطارو بربرك كرتيرى انكشت

راندک توقف سے ہر ہرکا م

طبش بودل كوس رسك بري بن

إكرا زارسه توعم نركف يو

کرنجه پرمرد قابل نهب رای هو ملاکر با نفرده پکرست گا. تیر ا اگرسه خواهش مجبوب بخوکو

مقاتی انڈیا 00 91 9982202

توقف سے دہ جائی ہود سنگے سب
ہروز چارکشنہ ہونگ تی الفور
ہروز چارکشنہ ہونگ تی الفور
ہروزی کام ہو دل آ شکار ا
ہوجائے دزار ست
ہروزی کام ہوجائے دزار ست
ہرادے کا دہ بچے جب بذی بنا نا
ہراد یا ہیں بچھ این بھی کھو سے
مگردد یا ہیں بچھ این بھی کھو سے
مردد یا ہیں بچھ کو آج ہی کل
مردد یا ہیں بچھ کو آج ہی کل
مردد یا ہیں بورندسے خرمند ہو گا
ہوئی بچھ کو آج ہی کل
ہوئی بچھ کو آج ہی کل
ہرنج اور کو ڈیال معدقہ دیا کر

فصال مهينة قمرى اورتار بخول تخسل ورقمرد وعقرت بيان مين

اس فن کے کاملین نے عملیات بڑھنے میں شل مہینوں شمسی کے تمری مہینوں کی بھی رعایت رحمی سبے چنا بخد ہرمہینے کے تین مین عشرے مقرر کئے ہیں - پہلا عشرہ واسطے کشالین رزق ونتوح ۔ اور دومراعشرہ بنا برمجبت اور تسخیر کے میسراعشرہ واسطے عدا ویت کے ۔

ان دُوں کا بھی عامل کی اُظر سکھے بنا بروسعت درق تسخے وشغائے مرلیس بیرکادن واسطے مجت دوئی اور دن آنوار اورمنگل کا واسطے دوئی اور دن آنوار اورمنگل کا واسطے ذبات بندی وغیرہ کے دن اتوار اور مدھ کا اور دوئی دیات بندی وغیرہ کے دن اتوار اور مدھ کا

به بی بروسے در ای اور الدور ا

اور برکارجدیدین قررد عقرب کا دھیان ضرور رکھے سی شاعر نے اس حماب کھی نظم کیا ہے اور مُولف نے نفظ بلفظ مرقوم کیا ہے عقرب اندر برمي دويم روز أردكرال بركه كارسے نوكندىبنيددرومخطروز ما س يازده اندسانيه وسبت اندرساون است مشش بربعادون سه ماسن يك كاتك امتحال ومشت أمد سراهن لبست وش أمد سريوس لبت سم در ما كُفر أمدلست ديك يماكن بدا ل برخ وه اندر حبیت تبتمرشا نزده بسیا کی گیر سيزده در جبيه كرداي نميداني بداك دریا فت کریے، داسط بنانے نقش کے بہت خروری ہے اور بغیر دریا فت اعدا دحرود اكتراموريس علطي واقع بهوتى سبعه للهذا اعدا درم سسع اول معاني الجيته دريا فعيت ركمه لمتخب اللغات اورعيات اللغات مي لكها. س ف ایجاً دکیا اور بیا تھو سلے بعنی ابجد ہوز وغیرہ نام اس کے انھوں بیوں کے بیں اور سالمیں الط عظیمیں ان آتھول کلمول کے معاتی یہ تعصیب اجید آغاز کیا واقت مركب المنظمي واقت مركب كلهت المرتبي سخن كوبهوآ يستعفص اس سے سيكھا ترانت ترتيب كيا تُعَيِّدُ نَكَاهُ رَكُها فَيَقَطِعُ ثَمَام كِيا - اورنز ديك إلى لفت كواورهي مِعاني ال الفاظ مے ہیں اس رسالہ مختصر میں تھوڑ سے سے بکھدسینے۔ یہ جدول الجدعم مجمر سے سے استے بات ميليے بين اور مرکلمه جار حرفی ب اور مرابک کلمین چرمیاره سے متعلق ب اور آسمیں سات ون أتشى أورسات بأدى اورسات آبى إورسات خاعى بين ان حروف مين بيع جوحرف اسم پڑے اس نام کا تعلق اس ستار ہے سے ہوگا اور موافق اس کے

روی نقش سلیمان کریمی می است ماملان کامکار و مرشدان نامدار نے فیرما بر اور می می می می کامکار و مرشدان نامدار نے فیرما بر و و می می کریمیا می کریم

ولوے بورہ جس علی کوچا ہے بھی سے میں میں کہ مان برات ہے کہ ہوں اور رحیت سے محفوط رمیکا ورہبت لوگ ناوان سے علی ترج ہے ہیں اور کو تا خربہت جلد تہو گی اور رحیت سے محفوط رمیکا اور بہت لوگ ناوان سے علی تروی کرنے ہیں اور رحیت اسے کہتے ہیں کہ عمل بڑھے نہیں بسبب ہیں کہ بدا کھا بیسول حروف تہی کی بابر ہیں کہ اور برائی ال کی طاہر ہے کہ الفاظ کے اس کو برت ان کا مول سے النہ کی بسیج کرتے ہیں اور بزرگ ان کی طاہر ہے کہ الفاظ قالی کے بیس کہ فروت ہوں کہتے ہیں کہ بدا کھا بیسول حروف تہی کہا ہا کی قالم ہے کہ الفاظ قالی کے بیس کہ فروت ہوں کہ الفاظ قالی ہے کہ براؤر ایک حرف کہ بہ الفاظ کی مورث ہوں کہ مولا ہوں کہ الفاظ قالم ہوں کہ الفاظ قالم ہوں کہ بھی اور برس کی مولا ہوں کہتی یا الفائی کہتی یا الفائی کہتی یا باعد بالمولا ہوں کہتی یا تا مولا ہوں کہتی یا خالی ہوں کہتی کہتی ہوں کہتی ہوں کہتی ہوں ک

باب جوتفا اسمين نين فصليل بين

فصال وال قسام کو مارت اورا تکے فواس میں تعویہ جائے ہے۔
انتی سکو کہ ان کا مارہ کا است ہون یا دی ای خاص ہوئے ہے۔
انتی سکو کہ ان کا مارہ کا است ہون یا درج ہیں یا جس بھر برد کھیں رور
انتی سکو کہ ان کا مورد کے دون کریں یہ واسط نتوحات اورخواب بندی کے ہے
اور بادی تعوید یہ بین کہ تعویہ الکی وہ کہ کو فراکھ کر بانی میں مثل دریا یا حوض یا کنویں دی وہ کے
از بان بندی تحلیے ہے اور تعویہ الکی وہ کہ کو فراکھ کر بانی میں مثل دریا یا حوض یا کنویں دی وہ کے
دالیں برخلاصی قید و تسنیے دعمرہ کے سے جائز ہے اور تعویہ خاک وہ ہے کہ شی حکے وہ میں کہ بی واسطے یہ تعویہ بلای دعمن
جوراہے یا داستے یا گورستان با بہا دو عمرہ کے دفن کریں اس واسطے یہ تعویہ بلای دعمن
مون سرق کے ہواور ایک دانو پر بیٹھیں اور تربیب دیگدان یا بنو رکے تعویہ اور اگر تعویہ
بادی کا لکھیں تو ان باتوں کا خیال دکھیں کوس کے واسطے یہ تعویہ لکھے اس کے تا م برد

به گیاره حروف نه بهول اسن دوق وک ن ش ط اور او پیچه مکان بر به بیم کر سکھے اور کچھ اور کچھ به ان بال بین بوادر سکھے اور کچھ بوادر سکے بوادر اگر نعو ند آئی لکھے توان جا زنرطوں کا لیاظرر کھے کہ مکان خاکی موادر منه بجانب جنوب ہوادر کھے خوستبوشل عود کے جلتی ہوا در ایک نالوزیین بر بیکھے اس میں بیالے میں اور منه بیالے میں بیالے می

ا**ک سیلے میں قلم نیادے واسطے زبان بند** کے اور حواب بندی کے ساعت عطار دہیں اور بجہت تیغ بندی کے دوم بی سات مربیخ میں اوروامسطے شمنی اور حداتی کے ساعت زحل میں واسطے محبت کے ساعت قمریس ترقی اور رزق کے لئے ساعت زہرہ میں اوفات لکھنے تعوید کے بیر ہیں ۔ وقت منبح تعویدات محبت اور تی رزق کے لیے وقت جانزت تو ند ہماری وقت طہر تعوید عدا ویت درمیان طہروعم ت زیاں بزری وقت نمازعشا تعویذات خواب بزری پراد قاب بعوید ر و وسبر پوس الوالقام عزالی رحمته الته علیه سیسے منقول سے اور شرالط لعوید لرحما تعو مزائت کو باطهارت بدکن اورومنوے لکھنے کے وقبت اپنے بَدِن بیں حُوسَبولگا و اورتعوند شے تشروع سے پہلے ۷۸۷ عدد بسم التد کے ہیں لکھے اور حب انقش لکھے نواول إحا فظ ياحفيظ يارقبيب ياؤنيل يراه كردم كرسه اين اوبررجبت نربهوكي واور درم نظ یا حقیظ یا رقبیب یا و میں پرمھ مرد اسب، سے اسب نسی سے کلام نیکریے اور وفت لکھنے کے سایہ عمورت نایاک اورغیر محرم کا مذیر سے نسی سے کلام نیکریے اور وفت لکھنے کے سایہ عمورت نایاک اور عمر کا خدول میں سے کو تی يعويذ محبت كالكف توعروج ماه بواول فلم بائق مين ليوس كيركا غذرا مني راك برركفي برشرين مندمين رتصے اور مشكر حياع بين جلاوے اور تعويد مشكر بتركيها ورخيال مطلوب كاون ميس رتصح كمركوبا سأمني موحودسه واورمنه خازمح تهاعبل كالركر وكسب كرم دعورت مجتب كرنام عورت كالبلے اورم وكا فيجھ اورتعوند واسط رمع بهماري اورسحرك خوش وخرم ملحه اوراكر واستطعداوب سنگھے اول کاغذ بالیس ران ہر رسکھے بھر قام ہاتھ بیس نے آور کوئی جبر ترمین یا سلخ مذمیں رکھے اور نیل میں تھوڑا سرکہ ملا کر سلکھے اور بہنیگ جلا و سے اور اگر آخر مہینہ میں سکھے کا بہت جلد فائدہ حاصل ہوگا نگرتیویڈات عراوت کے جدائی عورت میک جر کے لئے نہ سکھے ورز گنبگار ہوگا اور اگر تعوید زبان و تینے بندی و خواب بندی کالکھے دھوڑا می منہیں سکھے اور زبان دانتوں میں دبا ہے اورجب تعوید تما) ہوزبان کھوکر المنت للہ کہے

سے پُرکسے اور اگرتعوبہ سے بندی اورخواب بندی دفیرہ کا لکھے توبييل كردمنه مين أورانو بذميابي سي الكف مولانااشادي عالم رماني مراضب حقاني الحضرت مولوى انطيطى صاحب لجينوى مزول العالى نے فرما یاسیے کہ قاعدہ پرکرینے نقبش مثلث کا پرسے کھیں سے نام کا آبیت کالفش بعرنا جلسے اس میں جنتے حروف کھے جانے ہیں انکے عدد نکال لے اور حورف بڑھا تا شے ربلھامہیں جاتا ہے اس کے عدد برے بجب عدد اس طرح نکال جیے نوان ہیں۔ كتوني بين بي ح و الورملقوطي جاربي ايك خوو واوا كالف مكتولي كم مديندره بي ياره یئے تین باتی رہے اس کے بین حصتے سے ایک ایک حصتہ ہوا اسی ایک کو سیلے خانے میں اس برزباده كرك لكهما جاسية اس طريقي بركر ببلاعد جبال لكها اسي ے کی جال برجوخانہ ہو وہا ک وسرا لیکھے اور نبیراعد داسی خانہ ہی مجودو سرع ويم كالميرم ادرجوتها عدداس خلف يركه رخ كاجال مواوريا يحوال اس خانيس نے میں انکھے جو یا بخویں برفرزین کی سے مرزین کی جال پر نہواور خصااس خا جال برہواور مالواں اس خانے میں لکھے جو تھھے خا سے رخ کی جال پر ہو اور آ تھواں امی خانرمیں لکھے جو ساتوں سے کھوڑے کی جا ک برمو أورنوال اسي خانزمين للمفي جو أكفوس سيحفر كفورك الم فرزين ه ارح ١ ی جال بیربرونیس متلت کے ب كتاب مغتريس تقبش مثلث التي الإي ادبي اوبرابي كاطرلقيه بول لكمعاسب كرآنتي كويهلي خاسف سيستروح كرسه اوركم آور با دی کوئین سیے بھرسے اور کسراء ہم ہیں اور کسر ۲۰ بین اور آبی کوخاند میں تھے کہ ۱- م اور کسیر ۲ ، پین اورخاکی کاخانه و سے مبدا ہے اور کسرا، م بن اور کسر ۲ ، پین تجرب مثلث پو اہوگا خاکی <u>4.1</u> يادى ر نیا سرفیل ميكائيل 9 9 ۵. ۵ ۵ جائيل 9

ہے کمربع بھیرنے کا طرافقہ میر ہے کہ اسی قاعدہ سے اعداد نکال برسوا ورتعيثانس خانس جويا بجوس سے اسب کی جال برمہدا درساتواں اس خاز میں جو تھے ۔۔۔ ميں جو چھٹے سے قبل تی جال برہوا ور ہارھواں اس خانہ میں جو یا بخوس سے قبل تی جا ل پرہو زمتين جوجو كصف سنصفيل كي حيال يرمهوا ورحيو د صواك اس خانه مير بہلی شال سکی جو بعد اس تقیم کے کونیج و مری مثال کی جو بعد ۱۵ تقیم کو ایک تیس مثال کی جو اور ، تقیم کردوبی المين كا المين كا 14 10 10 ۲ 16 انظرته ب امیل کما ۱۱ بیل کا ۲ فرزین 14 14 11 Λ 4 14 1. 15:23 14. ~

عمل اول علیات ادرتعویزات فینائے جاجات کے بیان میں سے جب کسی کو ساجیت دربيش ہوتو مَا حَيَّ مَا تَيْوَ مُرْجَقِ لاَ إِلٰهَ الْا ٱنْتُ سِبِحُنَكُ الْذِي كُنْتُ مِنَ الظَّلِمِينَ ه عشا كے بعدمتر باريرس وربعد برطالمين كرابنا مطلب سك انشاء التدتعاني ودميان بم روزكم مطلب حاصل ہوگا بحرب ہے معفرت شآه ابل التدريمة التدعليه سفيجار باب بين لكهاسك كر حوعمل مصول مطلب جلالي مو ياجمالى بيح مكم كرسيت احمر كسب اس كواسم اعظم شماركيا به وه لا إلى سعوت الظلماني بہت ہے اور حفرت رسول الترصلی الترعلیہ دسلم نے فرما یا کہ یہ دعا ذوالنون مفری کی ہے کہ پھلی کے بیرط میں حضرہ ، یونس علیالشلام نے فرما نی جو مسلمان حبب مطلب کے واسطے اس*س* آمیت سے دعاکر بنگا قبول ہو گی اور بیحق ہے کہ یہ دعا نہابت ہی مجرب سبے اور کمال سرکھ الاتر ہے حبس امرئیں جاسے اس آبیت سے دعا کرسے۔ تحضرت امام جعفرصا دق نے فرما ما کہ جو کوئی اس آبیت کے وسیلہ بسے جوسوال کریے وہ التدجل نثبا ندئست بإوسب اورحو دعاكريب فبول مومجه كو تعجب آثا اس شخف سيد محمر يواط إس دعا كي جو دعا مانكے اور قبول نه ہوا ورمشاریخ رحمته التّدعلیہ کا اس کی سرعت تاثیر اور عدم تخلف براجتماع ہے اورطرلقہ اس کے حتم کے بہت ہیں اور آسان نرد وطرلقہ ہیں ایک یہ ہے کہ یاره دان تک پر آیت بزیت حصول مقصد و مطلب باره بزار بار برسط اور اول اور آخرجدم ترب درود شرلیب برسصے اور د وسرا طرکتیہ بیسے کہ ایک لا کھ تجیس ہزار باریٹر ہے اور اس طریقیہ کو چالی*س دن تک کریے* خلاصہ یہ سہے کہ اس کی قوت و نا تیری*س بچھ شکس نہیں* اس واسطے کہ کوئی عمل الیہا نہیں سه كرحس كي محدت قرآن مجيدا ورحديث متراهب اور اقوال مشامخ سه براير نابب ہو الضاراً وحضرت منتاتيخ سے منقول سے كريابك يغ المحجاتِ بالحيكوناتيد في اره مورتب باره دن تک بسترطا ہر پربیٹھ کررجوع قلب سے پڑھے اور پیراسی حکیسور سنے ورقبل پڑھنے سے برر دزنبلئے اور گونشت وغیرہ سے برمیز کرسے ، حصول مدعا اور بر ا مدحاجات کے لئے بحرب سب اليضاً عوكول سفف حصول مطلب كي العرب ووود مشرك براس والم المنزلة والمعالم المربلادور بهو درود شريف كاعمل رنها يبت مجرب سب بزرگول كا أزموده سه و البضت و تركيب مملوة تنجينا -عروج ماہ بین شب جمعہ کوئٹروع کرسے اور تجب پڑھنا منظور ہو اس روز روزہ رہنے اور بٹنا م شمو تیر بریخ سسے روزہ افطار کرسے اور عسل کرسے اور عسل کرسے کیڑا پاک مثل جا ور وغیرہ کے

، سَتِد نا مُحَدَّد مِسَادُ ة تَنْجَيِّنُا بِهَا مِن جَسِيعُ الْأَحُوالِ وَالْأَفَّاتِ وَلَقَفِى لَنَا بِهَا مِن جَيْمُ ع ، الكَ تَجَلِّس مِين الك آدى ياكني بهوك ليكن آدى بعدد طاق بهو ل رمرائن يجيب المفطر إذادعاه آخرتك برهيس جوسكل بيت أيكى ببت جلداسان اً تركيب حمّ خوام كان حفرت خواج بهاؤالدين نقشيند اورخواجه بايزيد لسباسي مے فرمایا سے کہ جومتحف اس حتم شرایت کو بین روز تک پڑھے گا خدا تعالی برار حاجات اس کی اسینے فضل وکرم سے پوری فرمائے گا ترکبیب ختم کی بیرسے کہ اول قدرسے مثیرینی ہے کم بزار بار کیمرالحد رمان باد اور درود مترلیب سوبار به سرسوره کوموائے درود کے مع تسمیہ بیر ن وقعت جاسم يرسف مربهتربه سه كه دوتينه يا ببخشنبه مشامخ دحمهمالتدست بودنمازعفرك تغيرمولفت كويوسطفى ختم برسط گاخداوندگریم اس کی جاجت برلا و سے گا اور طرکقیر اس کا یہ سے کہ جلسہ میں آیک یا بین یا پارٹنی یا سات ادمی باہم ملکرسورہ کیبین بہتر ہا رضاف نیت سے سیمیر میں بیٹھ کر بر میں اور قبل سروع سوره بوصوف سوم زنبه درو دستراین برصاحاد به بیمان کرمت اورابل حاجت بیمان کرمنان کنرمتان کنین رحمته الدی علیه بست نقول به اورنها بیت بحرب اورابل حاجت کا زموده به ایست کرمت کوئی مشکل سخت و دشوار پیش آوے نو رباعی صفرت منتج اور کا زموده به درمته الشرطیه کواس طرح برسے که اقال دونتو کرے اور کھر روبقبل موکر دینے اور کھر روبقبل موکر دینے اور تعریب کوبحد د طاق برصوکر دیا عی تعیبرین سے کرفائح عفرت محدوم کی کرسے کھرددؤد شرافی کوبحد د طاق برصوکر دیا عی

بروهیان رکھے ہر ہرمزنب بعدریاعی کے ایک ایجی بینے ابوا مخ الوسعيد كهجب موافق تعدا وندكورك رباعي بركاء تيك توكفر در ود شركف برسطية رباعي انز یا قامنی الحاجات کارکھی سبے اور وہ یہ سبے یارب بر محمد وعملی و زمرارم بن یارب برسن وحمد قال ال عبا كزلطف برأرحاجتم در دوسرا ببيب منت حلي ياملى الاعسل يان كاجلة تك بين معواكباون بارصب إعدا ديفظ فبران تسرلين بناكردريابين فالاكرس إنشار التدنعاني بعرحتم جلأسك يمتش تمليس كمشكالله الرحلن الترح 8/1 con حلي. 40, 80, 20 4 4/ 90% the, વા पर पर स 400 211 4 45 K 44 લુ Ċ اسے اکیس بار آگیہ

دفع عم انتئيس روزتك انتيس باربرسط حيوب تقيج واسط عنسا كے ہردوز دس باربرسط اور يا بخويس بجهت وقع تتب ولرزه كيجبني كي بيالي برلكه كربماركوبلا وسصاور محيط بجبت ببلامتي غيال اطفال ومال وغيره كے ہرروز بات مرتبہ براسے اور درفع بهاری اور نظربداور بخرے اس تقتیب آبت کہ پیہ کولکھے اور گلے میں ڈوائے اس نقش معظم کے ہزار ہا فوائد ہیں بار ہا کا آزمودہ ہے ۔ نقش یہ ہی . . . حاجتون سے اہم روز تک موسوس یا ریر نقیش برروز الكه كرآئي ميس كولى بناكروريايس فالع المهم جو کونی محص دسعت رزق اورطلب جاہ اورعزت کے لئے اس آبیت کو ایک ہزاریا رنوخیہ سے پڑھے رزق اسکاغیب سے وہیع ہواور وہ آپہ کرتمیہ یہ سے اَللّٰہُ لَطِیفُ بِعِیَادہ یَوُزُف مَنْ يَّتْ أَغُ وَهُوَا لُقِوَى الْعَزيرِهُ - الفِسُّا- الركوئي تنخص وقت جاشت كے جار رسمتيں برنيت ت برسعے - پہلی رکعت بیب بیر الحمد کے سورہ والشمس بڑھے اور دوسری رکعت بیں سبو والليل ببسرى ركعت ميں سوره والصنح حيومهمي ركعت ميں سوره الم تشرح بھرسلام كيھيرسے اور آ بار ورو دسترلیت بڑستھے تھے رہزیررہ بارا ذاجاء تعرالتُدا درلعداس کے پانچیو باریا کا سِمط پڑسیھے ا در تھے سجدہ بریسے اور ہائچومتنل دعامانگنے کے بھیلادے اور بیرد عابیزارہ باریسکے یاباسکطاللّه الّذی نیسلط الدِّذِنِّ لِمُنْ يَنْشَأَءُ مِغْيَرِحِسَابِ لَا وَرُسْرِى بِسِهِ الْطَاكُرِكُنَارِهِ بِأَرْدَرُو وَسْرَلُعِنْ يَرِّ ے براسرکر سے اور اس کو سروز پیجشنب*ے مودج* ما ہیں *ستردع کرسے مجر*ب بالبخاج ببام الدين قدين مسره سينتعول بيك كسجوكوني سوره الم تركيف كوب كاند مِرْتبِهِ بَيْرِسطِ كَارْزِقْ غِيبِ سِيبِ يا وسے كا - الِجنسُّا - واسطِ فتوحات كے جا سَيْرے كرما وصف ببارشنبهم دن شروع كرسي اور بعدة هرمين جهار شنبه كودن وريا ياخوص مين عسل الربار المبات والمسلم المراب المراب المراب المراب المرب الم

سورة راذا جَاءَ بجيس باربِره كرسلام بهيرك اوربورسلام كودوومترلي ينسومرس

ادرسومرتبه كلم تحيير يرط اور تعيراك بيمك سعيداليس بزارباراتهم ياؤها بيره عدرون تمريرنج سے افطارکرے مہم جمعرات تک یومل کرے اور اج تیم عمل کے ہردوز ابعد نماز عشار سے ایکہ ارجا رمو باريرهاكريب اورسرر وزبوقت بريط بنطيسكه ايك تنهبند بإنديه اوراس تنبيننه نیں نزلاوے۔ الصُّا ۔ اسم کیا معنی ایکترار ایک سویارا پیدیمازے اور اہم پارسورہ مزمل تربھے اورا گرمکن ہوتوسورہ مٰدکورکو ۱۱ ماز موسطے غنی ہوجائے ادر کھیر ہمی محتاج نہونہایت مجترب الصُّ عبوكوني سورة واقعه كونبرشب صرف إيكبار بيسف بركزرنج وفا قهزا كفائع اور التدكي يرسب كداول تسرف لأفتاب بين بردونقش نسم التدماطهارت للحف برروزرمات موجهیاسی با رکرعد دنسم الشرک بین سان دن تک برسط جوشکل موگی آسان ردوز زیا ده هوگی اوراس مربع کو باطهارت الفسيًّا - جان توكم مربع مفتمة سب 199 140 Y. 0 A ہں اور حملہ حرو **ن** 19 1 144 سینتالیس ہیں اور کل اعدادان کے اٹھاسی ہزارا بھے سو اٹھارہ ہیں نقش اس ترى رزق مووس اور الضاروسعت رزق كے ليے اس تعش 14 . 14

15 pm ا- طراقة زكوة اسمك مصنط كے بهت ہيں بيكن مهل طرايقہ برسے كه تمام اسما سے صنط برا ليف كو _ بخلوص نبت برَّ مص اور اسم مشرکیف میں لفظ یا کوملاوے مع نام باری تعالی کے اکھ کراسینے پاس رکھیگا درق اس کا غیب 40 44 44 سن ملے گا اور عزیر تعلائق ہوگا وہ لغشس یہ ہے ايك جدول اعمال اسمار سعظم وجمعتره بجساب حروف الجدورج رساله بداس جلالي 44 مورت 1 ... ١١٣ مينترسني دالا جمالي 3 ١١٢ جو كرنبوالا اجاح مرطاك وارتبني 4. ديان مع حماب كفيوالا اجلالي ١٠٠ اعوادت| بارو دبراك اراه رڪانيوالا إجمالي | يتعم ۲٠ | بادى عرادت 1 ** ۲۲ ادو ت ورد کار جمالی ولي معوزا Y.. محبت زكي ياك كرنيوالا 24 وزاح محبت سرالان 41 أبغض 2 نشرو حق مزادا وملاوري l.A أزحل أعيوش جدى ۲.. ياك ترنبوالا اجلالي طابر 44 MA بزدگ يبين جما إلى 11. 27 فع المِل لأسرخ اليزان كفايت كرموالا جمالي ٢٠٠ مجت فخنگ 111 ١٢٩ باريك بيس جمالي الطيت زبره عدوت طلطائيل إومت ٢٤ جدائي باوشاة مشقى جلالي 1 آسد 4. <u>اً.ل</u> 4-عطاره محوش ردياتيل عوا مجيت ۲۲ بعض ٢٥١ روش كروال جمالي ن سنبل بزان ساک سُرُك ٥٠٠ عقد من خنك ميوبر توس معز

	•	S.	211		જી.			۲4		න්	RILLE	-38	h		
4		230	سيم و	<u>U</u>	52		25	52	55	735	04			102	3
	موكل	3.	11	5%	٠١١	, 4 .	1217	'W	6490	., 10	معسنى	اعراد	18 K	الازاط	
	لومائيل للم	نتبوش	متترى	زيانا	منبر	فلفرينيه	سرد	تزقري	Y	ملالی	بلندمرتب	11.	عل	ك	
	سرحاكيل	بعطيض	مريخ	اكليل	امد	سجوزا		عداوت	44	جمالي	كحولة والا	r/14	20	<u>ن</u>	l
	ابجا كيل			تلب	ميزاك			الفت	4	ملا لی	فيروا	المها	ممد	ص	l
ļ	عطواميل	شميوش	زيره	مشعله	حوت		نظ	مقدبو	۳.,	منزك	قدرت والا	4.0	قادر	ب	١
	امواكيل عو	رموش	عطارو	لعاميم	سنبل	گلاپ	مرد	مودت	44	جلالی		4.4	رب	5	ı
	<u>ہمرائیل ہے</u>	لنيوس	تر	بلده	معقرب	عودمفيه	گرم	مزادت	۳.,	جلا لئ	فتنا فبو كرمولا	٢4٠	شغيع	مث	l
	عزدائيل	مليوش			ولو	عنبر		عقدنوم	۳.,	جماني	ترببول كرموالا	M-4	آ <u>واب</u>	ت	l
	بيكائيل	لمجيش	انتزى	معديع	سحوت	عودمغيد	فثك	بغض	٧	جلالى	فائم بسين والا	4-1	ثابت	رف	١
	مبكائيل			السعود			مرو	مجيت	4.	متنرك	ببيا كرنبوالا	441	خالق	セ	
	برقائتيل	لمكايش	ششس	ماتيته	توس		اگرم	بغض	49	منتزك	يا وكرنے والا	911	ذاكر	<u>;</u>	
	مطكائيل	غايرش	زبره	مقدم	ولو	<i>گااعِذِان</i>	_ , _	ابغض	44	جلالى	مررمنجانيوالا	100	منار	فن	١
Ž	موزاسيل	فعيوش	عطادو	مؤاثر	حوت	كالنسرين	ظ			ملالی		11-4	ناير	ظ	ŀ
	يوخا يُبل	عرفيوش	تر	رشا	حوت	قرلفل	ختاب	مامامن	Ψ,	جالى	بهت بخشف والا	IPAY	غفود	ع	ľ
			_					•			ماسح عمليان		A		ŀ
Ì	7.252	ے بروز مے بروز	ر ناخك	ر بوار منا	2/9/2	كوعاشتو	سرز بورکسی	ر ئىشخە	ر پر رکه کورکو	نوابر نواب	یابت میں لا ایاب میں لا	أتجر	0		
1	د. مرکزت همه اکن	بر ردر س کو و	بالمطل	أواانة	باردر رزارت	ط م <u>م</u>	وزير	رب ر ملی ا	وزيه ما	مع سرو	نروع كريـ	مارر	egolc.	مادعو	K
	ر <u>سب</u> م بذیبویه	ب در س بو ا	ى طىيا.نىر	ر مے لنٹہ	،ربب زانیب	ربير موح ال	رر بات اسکے م	مار للمرحر	رو ان روا <u>میا</u>	- ہوء ذریعے	أمنے توجو	ر مور کو ما کرم	بار می رسطے	ميل ا	١
	مره عمل	کار ر	ر جيد . بر فيه و.	ہ۔ • ہم معے ہوتھ	-00	ر بر	: Ja	ببوكا	ي روس المصل	ر بر بر مطلب	بت جلدی این جلدی	والمأربه	رالية ت	انشاء	١
Ì	ر ود او ر ود او	روان د آدود	افناع	<u>ري</u> رو الدر	المالما	نام. م	حاوان	رور	المه/	ر حدد	المركبين الو	ماللم. ماللم.ا	ء.مرد ے لسمیر	برسر	l
I											ر زرا قاین م				۱
ı	ا اگر اسرکا اگر اسرکا	برور بارگ	و دو د	فعديرا	لفآرسا	روار و پاوار و	مار ایک	ایک	برن برن کوا	ر الله	بخازشحه	سحكار	برت . سسالود	روز تا	١
I											بوگابهت				ļ
I			_			-		,,		4 .	ار س) سبی				l
Į											تب برده کر				ĺ
۱											ئے فلان				۱
	ہوگا۔	لرحافر	وأزبو	يب وال	فىمطلو	رم ہوت	ينسرا	ہجب	لاوست	أكباجا	ارسے اور	ع ميں آ	ما پُورِ	بخيلوا	ĺ
	تو مرسطے اور	مهرش	1009	تترين	ينتاكي	لوأبترمح	م رائد	لاكرى	میں متبا	بخفشق	وركسي كواب	120	بجوكوا	الفيا	
	الشنطكا	ر بهوس	عاشو	بيثك	گا وه	لأثي	ر کوکھ	بروجو	سيردم)	بينرموا	كم مفلوب كوأ	باجوج	اورسوه	تثرني	k
		, , -	_	~			_								4

اذا الادس الذا المادس المادس

74 74 74 14 74 14 77 76 14 77 77 10 70 14 70

عمل سات ون کمت برابر کرتا رہے انشار الد تعالی فتین دوست ہوجا و ہے گا۔ نقش معظم یہ ہے الفین دوست ہوجا و ہے گا۔ نقش معظم یہ ہے الفین اس کے گا جس شخص سے پاس جا دے گا و ہ اس کی عزت کر ہے گا اور ہرایک کے دل ہیں اس کی محبت کر ہے گا اور ہرایک کے دل ہیں اس کی محبت کر ہے ہے۔

الیفساً۔ واسط حب کے یہ نفش مورہ اضاف کا جار طرح پرکیاجا تاسہ اول یہ ہے کہ لکھ کرانار کے درخت پرلٹکا دے جب ہواسے لے کامطلوب فرط محبت سے بیقرار ہوگا۔ دوسرے یہ سے محرامیں دفن کرے تمیر پرکداس نفش کو کیہوں کے آلے کی گوئی بنا کر کی انفیج پرکداس نفش کو کیہوں کے آلے کی گوئی بنا کر کی انفیج بیکدا وریامی والے چوستھے یہ کہ اس تعویٰ کو لکھ کرفتیلہ تیاد کردے اورم نفیل کا خانہ مطلوب کی جانب کریے تیاد کردے بلانا غدروستن کیا کرے مطلوب بیجرار موگا دہ نفش کا

14 14 بين طالعے اور فلاك بين فلاك على حب فلاك بين فلاك عاشق تأ لک*ھے۔۔۔۔ اور بجائے* فلال بن فلال کے نام طالب اورمطلوب اور علاوت ہوجا وسے تو کیٹرا پہنا ہوا اس شخص کا لے کراس شخص کا نائم نے کراس نفش کو سکھے اور اگ میں داسے اور اس شخص کے نام کے سائھ اس کی مال کا نام بھی سکھے نقش یہ ہے

1.5	18	40	. E.	4.5	1/3	برين	35
وزهار	Chi	The same	١٠٠٠	ġż	13/8/3	K.K.	إ الإلزود كو
4/6	بزولا	(95)	W.	4.	ي في	كامير	بخير. بخر
(i,C)	4/6	بناهن	. 5g	The same of the sa	4.) } } }	77.7%
5	رزي	4	-الهونو	رمار	Le v	1=1:	ور المراجع
بربي	رمے؟	زي	الخال	This	(JE.	New York	15.
4	4	(Je	(2)	46/4	الا منه	(4)	·
المحر الحر الرك المؤينة المؤيد المركز المؤيد المعرد	17.	(4)	ري العرب	رخ	الغالق	المناع	رياد

الفساً- اس نقش كوتين روز تك تك تكه كرگول كر ملا تتخفورك

4- 60 44 40 04 04 44 40 41 04 04 04 بلاوب دل اس بعرجاد بي اورسترباد بلاسني سه قبل سبنه دائقينا بينهم العدادة والنعماع إلى يوم القيلة ده تقش برسه

قصل من المال من مركم مل ما يك دها كرائي تابالغدس كتواكراس برسورة ليين ين باربرسط اور مربين بركره وساورو تنت كره وسيض كربان وا نتول من وباليد

کے میں میں کو جاندی برکندہ کرا کے انگشتری پر موروا دے اور حب کسی امیر یا دشمن کے باس جاوے انگو کھی بہن نے دنبان دشمن کی بند ہوگی اوراس برنہابت تہر بال ہوگا ، وہ نقبش یہ ہے الفت ، واسطے زبان بندی کے اس نقش کولکھکر



كحابه بايسوره فانحديثر يصانتيا رالتدنيعالي بهبيت جلدغائه الضيار جوكوتى جلس كفائب كوخواب بين دييه ادراس كاجال خواب مين ے ماکوئی مطلب وریافت کرنا منظور ہوتوریمل بطوراستخارہ کے اورفيله رودامني كروبط بربيليت ادرمورة الحدادرموره وانتماهم اورسورة والليل اورسورة الم يشرح اورسيورة والتبين إورسورة اخلاص برسورت مات مرتب بطيعه اور بعد السلي اس دعا كويرسط اللهمة أدِن فِي مَنَا فِي كُذَا وكُذُا وَالْجَعَلُ مِنْ الْمُوى فِرَسِبًا وَمَحْرَجًا وَ أَدِنِي فِي مُنِيَا فِي مَا اسْتَدَلَ بِهِ إِحَا بَرَ دَعُوَ فِيْ ادر بحائے کذا و کذا کے اسپے مطلب کو سہے ۔ اکر پہلی رات میں مترعا معلوم ہوجا وسے بات رات تک اسی طرح عمل کرسے انشا رالندتوالی سات راتوں سے و ون يرسف كاكرمال هل جائے كا يمل نهايت محرب سهدالفي واس عزيمت ، وهملسم پیرسیے ۱۹۱۱۹۹۱۱۹۹ كهطاكرك دوررفته بببت حلاجيج كأخلا كيفرمان سيروه نقش بيريح اكركوني سخض متل غلام يالوندي ياجا لويسي بجاكابو ااوردرما فت كرنا اسكا منظور ببوكه تس تميت بو بها كا سے توجانب جنوب عنی و مین کے تلاش کرنا جاسسے اور اگرانوارے دل ے تلاش کرسیے اور اگر میریر کے د**ن بھا کا ہو طرف تما**ل تعنی اثر السي طورسي للكافي كرمواس بلي بما كابوا جلد أو بيكاوه يرسيس. إني النا نردر رببهت افتال وشخزال مو

4 بِ قِيدِ سِ دِهِ أَيْ يَا لَكُ عَلِيمًا وَكُفَى بِاللّهِ الرّخْتِنِ الرّحِيدِ اللّهِ وَكُفَى بِاللّهِ هَادِيًا وَكُفَى اللّهِ مَادِيًا وَكُفَى اللّهِ وَلِيَهُ وَلِيَّا اللّهِ مَادِيًا وَكُفَى بِاللّهِ هَادِيًا وَكُفَى اللّهِ مَادِيًا وَكُفَى اللّهِ اللهِ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ الللّهِ الللّهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الللهِ اللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللللهِ الللهِ اللهِ اللهِ الللهِ اللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الللهِ الللهِ اللللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللللهِ الللهِ اللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ اللللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللهِ الللللهِ الللهِ الللهِ الللهِ اللللهِ اللللهُ اللل

يضا چوکونی قيد ميووسيه (س مثلث کواسينے پاس رسطھ اس طرح برايک دا ليضيئا جوكوني قيدس كرفت ارموحاو تقش كوابين ياس بسكم بفرمان خدابهت جلد ربابوكا ورحب ربائى ياوے نواس نقش كودر بايس قال دے وہ بہ ر تحویدارفع اسبیان وجین وغیرہ کے بیال میں اكترعلمام عتبري فضول ب كتبس برأسيب كالتربرواس كے دا سنے كان ميں مات باراذان سمے اوراس کے بورسورہ فاتحہ اورسورہ موذبین اور آبیت الکرسی اور سور ہ والطارق اورآ خرسورة حشربين ببوالترالذي يسع آخرنك اورسورة والقتا فات ايك مرتبه اورمورة جن مات بار يُرْسِع آسيب بماكب جاوے كارجيباكه النيان آگ سے ایفسگا۔ واشیطے درفع آسبیب سکے اصحاب کہف کے نام گھرکی دلوار مریہ اسب لكه بول كي انشاء التُدتعاليٰ فِن كَا كَذِرنه بَهُوكًا - اللَّي بَحُنْ هُيِّر يَّهُ لِيُغِيَّا هُكُنت لمبينا عُوظُ لِلْا وَرُفَظِيُوسُ كَشَا فَظَيُوسِ تَبْيُونَسُ يُوانِسُ يُوسُ وَكَلَبُهُ مُ وَظَهِيُوا ـ ایضیّا جہل کاف کوئیں مطلب کے واسطے کیارہ بارٹرسے گا خدا کے حکم به برار سوگا . حسب شخص کوخلل آسیب کا ہوگیارہ باریابی پائسی چیز پر مرتفکہ تَعْوَرُ وَدِيْرِي تَعْبُلُ بِقِبُولِ ثَرِبِ فَلَا شَي عِنْ الْقُرَّ الْمُ ثَيَا ثَبُو وَيَهِمَا فِي قِيقَاتِ بِعَنْفَهُ مِنْ الْقُرَّ الْمُ أَنِي ثَيْقَاتِ بِعَنْفَهُ مِنْ الْقُرَامِ ثَيْ الْمُ تَعْدِيدُ مِنْ الْمُ اللّهُ ربانی غوث ممرانی حضرت شاہ می الدین عبدالقا ورحبلاتی قدش سرہ سے بنواص اس کے بہرت ہیں یہ رسالہ محتصراس کے بیان کی تنجالشن مہیں رکھتا۔ مختصر بیرے کرمیں امر کے واسطے بڑھا جائے ہے نہایت مؤتر مرکا خصوصًا واسطے دفع کرنے جن وغیرہ کے

لالأالمالت محدرمول المت مجتى ياعزداش يا مدوح I شال يمريد فيالاا كالا

484 له به امرنهایت مشکل بهت تماید کوئی ناوا قف کریے زگ اٹھافے کہذا ترک تیا عِلامات سحررده يهي كروز بروزلاغرا وربيفرار بوتاجائ اورزن ومرزنرا ورسب گھرکے لوگول سے اُور کھانے بینے اور لوسلنے سے نفرت کرنگاا ور مالیوں میں در دکہیگا اور ورتا جائے گااور بعضوں کو در دسراور اسہال شکم ہوگاا در سمورجس برسمے کیا ہوا ہے دیوالوں كى طرح ہوجا تاہے اورحیب رہناہ ہے جس سخف پرسحر کا رشید ہمواس آیت کرنمیہ کو کا غذ یاس رہے اور ہرروز بڑھاکرے یا جنتی کی رکایی میں <u>الکھے اور دھوکر ملاّ د</u>ے سحرکا انردور ہوگا۔ ایفٹا۔ واسطے دور ہونے سحرکے بر دونوں نفش ہیں اور آپا عبية برده اوردوسرالقش حفرت البرالمونين كاسب اك دويول كى ليشت ير أَتْبَمْتُ عَلَيْكُمْ يا دُخْرَبِا بَيِل لِيكِمِ اور ببوحِيُهُ كَلَى مِين دريا كا بإسات كنوؤك كا ياني بفرس مجريبه نقت في الهاور ﴾ كوڭرم كرسے جب گرم ہوجائے مسحور كواپك طشت ميں بٹھا كردوا دى دوطرف سے یانی والیں اور آبیت کرمی فکما کی آعز نقش نصیده طرز ایر طلالا کری نقش تعیده برده یہ ہے۔ السّی بی است عبل المفید برای نیس استان میں استان میں استان میں المحدد معرف المحدد

فعل کیفیت بینم زم اور اسکے عملیا اور نعو ندا کے بہال بیس

سيرفنخ العزيز وغيره مين لكهاسب كحبناب رسوا جانے كرغيرى نظر لگتى ہے يأ البينے كى نظر لگتى ہے وہ نقط أدنى يرنبين لگتى ہے تنون الفنساً -حديث شركت بين السيه كما تخضيت صلى التدسكيدو لمحنين عليهماالسلام روسین کے سکے بیں ڈالیں انشارالی توالی جس کے سکے بین یہ تعویذہوگا وہ صحبت سے رہیکا ۔ الیفٹ جو کوئی اس تعویٰد کو لڑے کے سکے میں ڈانے گاحق تعالیٰ اسکونظریتر او

بلاؤل مع محفوظ ركھ كا- بشم الله الترخين الترجيدة اعُودُ بِكلِمَاتِ اللهِ اللهِ الترخين الترجيدة اعُودُ بِكلِمَاتِ اللهِ التَامَةِ وَعَيْنِ لَامَةٍ وَعَيْنِ الْمَدِ وَعَيْنِ اللهِ اللهِ الْعَلِي اللهِ المُلْعِلْ المُعْلَمِ المُلْعِلَيْ المُلْعِلْ المُلْعِلَمُ المُلْعِلْمُ المُلْعِلْ المُلْعِلْمُ المُلْعِلَمُ المُلْعِلْمُ المُلْع

रर्भ तरर रर्भ रहर रर्भ करर रर्भ रहर रर्भ करर रर्भ रहर

3 ى ہے کہ دریا فت ہوا س مرکفیں کو کہا مرق ب سے اور اگر کم یازیا دہ نہ ہو تومن بدن ہے - الفت ا واسطے دریا فیت کرنے مون 713 T TI 414

بين دا و دعليه ما المسلام حاضراً يدبند تود الضّا طريقه ديگر دريا نيت كرني من إوراً . ه بول بوموس بری سید نقش برسید ۱۱۱۸۱۵ ع ۹ ح ۲ م ع ۱۱۱۲ م س نئ ستخف ببيار ہو وہ رورنا محضرت على كرم التندوجہہ كو دنيكھ اورم روز ہرتب سيعاس يرغمل كرسے توشا في مطلق كى عنابيت سيے جلدى شغا حصل ہو شند سهیوکونی بهمار ببواس روز کاعامل زحل سبے بیمار برآ گھ دن ببت گراب ہیں بیماری اس کی جنتم زخم ہے علامت یہ ہے کہ اور رہنج سبے گااورساراخیم بھاری ہوگا اور تشنگی ے کی اور اگر بیمارلڑ کا ہوتمام دن اور رات روٹا ہوگا دودھ دیکیفکرمزمو سے اس کی دو دھوبلائی نے اس کوکسی غیرعورت کے سا لبیب تبای بری <u>کے سے صد</u>قہ کوئی حالوز فید کے بیے علامات اس کی یہ ہیں کہ در دسمرا ورتمام دن اس کا بدن کرم ہوگااور^{تما}م رات دن بقرار موگا اور آنگھیں سرخ ا ورمنہ زرد ہوگا اور نسی سسے یابت نہ کر می*ں ڈرسے گا اور معدقہ دہی اور حیاول اور کیڑا پیبنا ہوا بیمار کا یاسات روئی تیل سے چیڑ ک* ی مختاج کودیے شب یک نند کو بیمار ہوجائے بیماری اس کی بسبب سایہ کا کی بری ہے یا سى ديوكى علامت پيرسې كېرېدك سست بيوگا اورخواب بين درسيځ گا اور دېكىچ گا كو يې شخص سليمغ کھڑاہے اورکسی سے بات نہ کریے گا۔ صدقہ سواگز کپڑے کا زرد دنگ اور مہدی اورز دجاول مساحہ مواکز کپڑے کا زرد دنگ اور مہدی اورز دجاول دے دوز دوکشن ہواکر کپڑے کا دوز دوکشن ہوائر کہا ہے اور کر اس کی ہے ہیمار ہر مبدرہ روز گرال ہیں۔ ہیماری اس کی بسبب نظر چیل یا کواہری یا کھانے طعام سفید کے ہے علامت اس کی یہ ہے کہ در دسمراورستی جگرا ور تمام بدن میں در دم واگر جبر ہیمار ہو۔ اُم العبیان نام ایک دیونی کی ہے کہ در دسمراورستی جگرا ور تمام بدن میں در دم واکر جبر ہیمار ہو۔ اُم العبیان نام ایک دیونی کی ہے کہ کہ در دھ نہیں بیتا ہے رہا نشک کہ در دھ نہیں بیتا ہے رہا نشک کہ کہ در دھ نہیں بیتا ہے رہا نشک کہ در دھ نہیں بیتا ہے رہا نشک کہ در دورہ ہوں کہ دورہ دھ نہیں بیتا ہے رہا نشک کہ در دورہ دورہ دورہ دورہ دورہ بیمار میں میں بیتا ہے رہا نشک کہ دورہ دورہ ہواگر در دورہ ہوں کہ دورہ دورہ دورہ بیمار کی اس کی دورہ دورہ بیمار کی دورہ دورہ بیمار کی در دورہ بیمار کی دورہ دورہ بیمار کی دورہ دورہ دورہ بیمار کی دورہ دورہ بیمار کی دورہ دورہ بیمار کی دورہ بیمار کی دورہ دورہ بیمار کی دورہ دورہ بیمار کی دورہ بیمار کی دورہ بیمار کی دورہ دورہ بیمار کی دورہ بیمار کی دورہ بیمار کی دورہ کی دورہ بیمار کی دورہ کی دورہ بیمار کی دورہ کی دورہ بیمار کی دورہ کی دورہ کی دورہ بیمار کی دورہ کی

خ بربع اور کنی اور جیزگل انار ے نظر دائن اور بدنظری لئی سے مدقد سیراور سریج پاکر تھورا کھے اور کسی مختاج کو دیسے اور اگریورٹ سامل ہو دیہ اہ فریح کر کے حولت اس کا ناحموں اور ا رک کی ندر مانی هی وه او آنهیس کی نختاج کودے مثب چہارٹ نیہ کواگر ہمار ہو ہماری اس کی لبسب کسی عم سے ہے میدفہ سوایا دیریخ اورایک مرع اور برا امریق کے بدل کا درسواموا یا و کی دورولیال کسی مستحق کود سے دوز بخشنه کواکر بیمار برواس دوزمشتری سے بیمار بردس روزگرال بیل بیماری اس کی اس سے سے کہ کسی روز برمہ خسل کیا - تنکا بدل کسی بری کواچھا معلی بہوایا ادھی رات کو یا نی پینے یا پیشاب وغیرہ کے لئے اٹھا ہے اور تطریح کی معلی میں بیری کو یا نی پینے یا پیشاب وغیرہ کے لئے اٹھا ہے اور تطریح کی بیری کری ہے بیری دردمراور درد کر اور درد ناف ہواور سور کی دردمراور درد کر اور درد ناف ہواور سور کے میں درمی دردمراور درد کر اور درد ناف ہواور سور کے میں دردمراور درد کر اور درد ناف ہواور سور کی دردمراور درد کر اور درد ناف ہواور سور کے میں دردمراور درد کر اور درد ناف ہواور سور کے میں دردمراور درد کی دردمراور درد کر دردمراور درد کی دردمراور دردمراور دردمراور درد کی دردمراور دردمراور

0091 7839982202 List Blis July

و کنجد د دا ل ماش و دا ل نخو د و دال ج قدر ہے چاندی اکر ممکن نہو توایک رونی ڈھھا نی یا وُ کی روغن کا وُیں ترکرے اور شکرسفید وال کراور کیراسفیدا و را بک اندامرغ کا آور تا زه بان مخارج کودیے اور اگرکوئی صفص بیمار ہواور دن بیماری کا معلم نہ ہو تو بیما یا ور اس کی مال کے ناکے اعداد نکال کرجمع کرے اور سات برطرح ہے اگر ایک باقی رسے روز شنبہ ہے اگر دو بچس روز میکشنبہ ہے اگر بین بچس روز دو شنبہ ہے آگر جا د جیس روز میکشنبہ ہے اگر باتیج بچیس روز چہارشنبہ ہی اور اگر تھ بچیس روز پنجشنبہ ہے آگر سات بیس روز جو ہے

فصل اعمليا اورتعو بدانتهاء امراض بين جب كوئي مض بين مبتلا بوتو الحدكومنت اورفرض فجركم ورميال سبم التدالرحن الرحيم كابيم كولام سنت ملاكرام بارجاليس دن تك برابر برسع اور بانى بردم كريشي مريض بالمسحور كوبلاك بففله شفايا وسع -الفنسا سوره فاتخ كوجيني كي ركابي مين كلاب اورمشك اورزعفران سع لكفي اوردهوكم اليفنيا . جب كونى بيمار بوختم يا مسللاً م كايرسط تركيب يرسب كه اسم شريف يا مسللاً م كوايك لأكد تجيبين سزارا بك جلسه مدن طاق آدمي ملكتيفين اوريش طيل اور فامتحه وميمر شيمزيني كتسيم کریں اس اسم مشرایف کی برکنٹ سعے مرکیف بہت بجلدی شفایا و نے بخرب سے تقریف تجربہ کیا سے الفنسًا يبوكوني بيمار برويه حيواً يتيب قرآن كي حببي أيات شغاب يتي بيمار سمي واسط المعنى كى دكابى يرمعلهم الله اورسورة فالخرك الكه كراوريا في مين وهوكر بماركوبا وسه آيات شِّقَايِهِ بَينِ وَ يَتَنَفِّ مُنكُ وُرَقِومِ مِنَّوُ مِنِينِ ، وَتَينِفاعُ لِبَا فِي المُتَكُ وَدِ وَيَخَوَّ بَحِ مِنْ لِكُونِها مِ شَمَابُ مَخَنَيَكُ أَلُوانَهُ فِيْهِ يَشِفَا عُرُيِّلنَّاسِ وَ وَنَنْزَلُ مِنَ الْقُرُ إِنِ مَا هُوَشِفَا عُ وَدَحْمَةً لِّلْمُوْمِينِينَ هَ رَّادِهَ مَرِضُتُ فَهُوَيَشَفِينِ ، مُتَلَّمُّوَلِلْذَيْنَ امْنُواهُدًى وَشِفَا عُرُ ه الفِٹ اے سبی کوئی بیمار ہو وہ اس رہاعی شزایف کواول اور آ نر در و دے ساتھ پڑھے خدا کے فضل سے شفایا دے۔ رہاعی اے درمسفنت فایت توحیرال کروم وز بردوجہال خدیت درگاہ توبہ علىت توستاني وشغالهم تو رسى يارب توبعلفيل خوليش لبتال وبده الضًا- ينقش سوره فاتحه كاواسط جمليها ربول كمنيدي CIYAT CIYAD CIYA A | מואגל | מועגן | מועגן | מועגל LIAM WIAVA 144 N 1444 444 TOP. TOTT TORY TOTI Tata tota tata tota POTO POPOPOPI POPA POPP POPL POPY POPL

لیفت ا - اس شکل کو تکھ کہ بیمیار کے سکلے میں والشارالترتعياني بهبت جلد تفايا وسي الفِسُ المَّيْ مَعْرِتُ الْمِي مُولُوى مُحِدِ اصْغُرِ عُلَى عُفِرلُهُ فِي فِرمايا بِهِ كَهِو شَيْفُ بِرَّ بِإِن بِراسِ كي مركض اس كود ينكه توانشا رالتديعا لي بخارد ورسوجا يُركا اس یان کو کنوس میں والے بیمل تین روز تک کرے العنت بمضرت اخي رحمته التدعليه سنه نرمايا سبيركة حب كسي تخص كوتب ولرزه أتابهو يهب تلنا يَانَا ذُكُونِ بُونَا وَسَلاَمُلْعَكَ إِبُواهِيمَ لَا الصَّاء واسطت ولرزه ك ان اسمار کوسفال آب نارسیدہ پراکھ کورلین کے داستے ہاتھ میں باندسے وہ اسمار شرایت پر بیں۔ پہلے روز کا مجینے کا دوسرے روز بالحیطط سیسرے روز یا محیططط اگر بہلے روز بخاریہ وے تو تھے رنہ باند سطے ور نہیں روز تک ہاند سطے النتا رالتہ تعالیٰ بخارد ور بوگا۔ الیفٹ جیس شخص کو تب اور لرزہ آتا ہواس سفس کو لکھ کراس کے کلے میں والے خدا کے فضل سے بہت جلد شفا یا و سے مجرب ہے تقت کم معلم

الضًا. واسطے دفع ہوئے تب ولرزہ کے تہن کے جو ہے ہم سم دیل کولکھکر مانخد میں با ند<u>ست</u>ھے بین بارمیں دفع ہوگا ماری اول دشسه باری دوم سرسیم باری سوم مسرا مسیدمجیرب مافظ المافظ المافظ المافظ الكهر كليس والي ماما تهمس بانده <u>سے کلے میں ڈایے بفضل خداصرع سے محفوظ رہیں۔ ایصبّ احسّ</u> **ہواس بعویٰد کوروزیکٹ نیہ کی اول ساعت شمس میں تحتی میتنی مرکندہ** *هرع وقع ہوگی - ایک طرف بحتی کے ب*اقعاض آنت الّذی لا بیطاق انہقا مُرَّا اللّٰہ مِن لاَ بیطاق اِنبِقاً مُرَّا الم سَنَىَّ. يَعِيْ امَّا لَكَ نَعُدُكُ و إِيَّا لِكَ نَسُنتُونِينُ صرح فلال بن فلال دود سود-الفيَّاجس رع کا عارمند ہوجا وے منگل کے دن ایک سفیدم غ لیکرد زمج کرکے اس سے حولت حروف بے تقطہ اور حرف میں اور میم اور وا وکتادہ لیمھواکر لوکول کے سکلے میں وا نے خوا کے فعنل سے جیجک نے نکلے محرب ہے ۔ الفنّا بیجب عارف جیجک کا شروع مہواس مقش کولکھ کرلو کو ل کے طلع س ڈالے نقش یہ کون استار میں اور الداری الداری الداری الداری الداری الداری الداری الفِٹ واسطے دفع ہونے اللہ چیجیک کے مشرف افتاب میں اسا الرحمان الرحمان بلى في الربع اياكر بغيد الرمى التي ال 124 174 مراط TAL YAY | LW & | 1W A 444

20 24 10 واسط دردتيم سرك اس تعوند شرلف كوماه رمضان كي أخرجم حدى تما زك بعد رمیں دردم ودایت با تھ کی بیج کی انگلی اور انگو سے مونوں ورالحدير سے اور انگلیوں موزرا ذرا کھ کاتا جاوے پہانتک کہ رو 839982202 וש: אש סש

اوربينان تيزرسه كى فَكَشَفْنَاعِنْكَ خِطَآءَكَ فَبَصُمُ لَكِ الْبَوْمَ حَدِيدُهُ والصَّاحِس سَخْف ما أنكيب وكفتى بول إس دعا كويرُه كردم كرسي إلله مُرَّمَنِعَني يستجرَى وَاجْعَلَهُ الْوادِن دَادِي يِ إِنْ خِدَ وَدِ ثَادِي وَانْفِرُ فِي عِلْ مِنْ قَالَوْنَ الْفِيدًا - جِوْتَحْفِ مِابِ مِرْمِبهم روزاس توريبُ مصركا ٱنكيب درد زكري كى أورقوت لمرزياده بهو كى يَزَقّا بَرْتُقا بَرِيْقًا- الفائر-واسطَ عُدُّةُ أَحَدُ الْفِيارِ حِينَ تَعْصِ كَي وارْهِ درد بهوو سے اس نقش مكرم كو باطهارت تلجي اوروهوكر سے در د فورٌ الوقوف مو كا اكتراوكون في سجر بركيا ب مقتس يه ب ران ما ۲۶۲ دلوما مصاور بازوبر بابد مصحدا کے من مان ا حد ن ابغت حاط ا ه ن الله وتجق لا الآ الله 71.4 PA-N PAII بے جینی رفع ہو۔ آ زمودہ سے تجربہ ہوا سے آیت و منتش ترکیف يرب ت بينسر اللز الرح ليو الأجوارة والمأكب المعالمة الما المرام ا ۔ حب نسی کے کان میں دروہ واس آیہ کرنمیہ کو انکھ کرکان میں ٹیا ندھے ورد کم ہوتیا كَا- بِسُرِ اللَّهِ الرَّحَيْنِ إِلرَّهِ فِي لَمْ كَأَنْ لِهُ يَهُمُعُهَا كَأَنَّ فِي أَذَ نَيْنِهِ وَقَوَّا وَفَبَشِّنَ كُا يعدايب الينيده وبالخِق انزلتائه وبالجَق نزل الضا جب سي محدول مين درد برويا بولرل بووسهاس نقش كوووكا غذير ليه ا كَلَةُ مِن وَلَدِ اور دوم الكُول كربيك انشاراً لَدُنّول الأول ولا قوة الابالله ولا قوة الابالله ولا قوة الابالله ولا قوة الإبالله ولا قوة الإبالله ولا قوة النابالله الإبالله ولا قوة النابالله الإبالله ولا قوة النابالله الناباله النابالله الناباله النابالله النابالله النابالله النابالله النابالله النابالله النابالله الناباله النابالله الناباله الناباله الناباله الناباله النابالله النابالله الناباله الناباله الناباله الناباله الناباله الناباله النابال الامالنته ولاتوة الاحول الفيًا واسط دفع بوية تهول ول اور درد ول كے اس الأحول

į

عُد طِ ثُرِيٌّ قَسَتُ قُلُو لُكُرُ مِنْ بَعُد ذِ لِلَّ آخِراً بِيِّر لَكِ آخِراً بِيرٌ لَكِ السَّارِ 160 14 14 1000 100. 1000 ١٢٠رو 4110 Day Your Your مع اهدى االالاع لالااللاا

عروب ماه میں روزجہارستنبہ کو تکھے اورطی ال برمانسطے محماح مادہ ای ماح 7 ماده ساماوطال مرمرس و باماه وجا 20 4 ۲ میں ماندھ *کر*اس سوت کونا ف ا تا گئے تیں ماندھ کر کمیں باندسے 440 411 ٨Ł . " AAF ヒィレ 77 20 100 141 1001 رماف بامد سفے وہ یہ ہے۔ ی کومبنگ مثانہ ہوجائے توا ryr ran rar 47 ایک اسم لکھے انشا راکٹ تعالیٰ بہت جلد نیتاب نیرے ہے۔ اسما ریکرم دمعظم یہ ہیں: -من جاوس کا برب ہے۔ اعارس ایفٹ ۔ جس شخص کے زیرناف ور دیواں بطلقی عبطوشی عیطوشی عشبت را ایفٹ ۔ جس شخص کے زیرناف ور دیواں پر کر کر میں کور درویم طلام کر سے متحت ہوگی۔ ایم پر کر میں کور درویم طلام کر سے متحت ہوگی۔ ایم پر کر میں القراب ما تھو شغا عزر سے دیشہ اللہ التہ خاری التی حیایہ طرف وقع ہوئے ہوا سے دیا کو ہرد و دکا غذیر الا تعکم ایک کر سیسے دیشہ و تاکوہ دو کا غذیر الا تعکم اس دعا کوہ دو کا غذیر الا تعکم اس دعا کوہ دو کا غذیر الا تعکم مول کر سیسے دیشہ منعوب ۔ لا نیرون

الفت واسط دفع بون مايفز بواسيرص كوبواسيريواس كوچاسية كرمفت ون عروج ماه يس ايك داندلاكه كاسك كراول آخرورود شرايب برسع اور مع نسم التدام مرتبه آبيت مستد مكم عنتي تنهم ملا يُرْجِعُون كوير فع كردائي بردم كرسك اور كريس بانده انشار التداعالي بواسيير دور ہوجائے گی ۔ جس شخص کو اواسیر حونی ہویا بادی اس شکل کو بروز مکشند اکھکر مائیں بالخفيس باندسط الفت بعب سخف كوما رمنه بواسيركا بهوا خرى جهارت نبه نتشکل ہیر ہے . . . (۵) ها الكوهي بركنده كرك يبني انشار التدتعالى بواسيروف بوجلت كى وه تعويد كرم برسه آلام - آلام آلا - آلام كلطيعتى ملة علستم بالتي التي من. قانيا. اليفية بجوكوني عورت بابخه بوبرن كى جعتى يرزعفران اوركلاب بسيرير آيت لكے ده يهب وَلَوْ آَنَ ثُمُ انْ السِّيرَتُ بِهِ الْحِبَالَ } إِنْ فَيَعَنْتُ بِهِ الْاَدْضَ أَوْ كَلِّيمَ بِهِ الْمَوتِي بَل يِدَيهِ الْا مُوْجَدِينًا بِهِ إِس تعوند كوعورت كى كردن مِن باند مصانشار التُدتوال اس ك بجد ببدام وكا - يرعمل نهايت مجرب ب - الفت اجوعورت بالجهم ونيروزه كے نكينے براس أيت كم يمير دَبِ لاَتَ ذَنِي فَوْدًا وَّامَنَت خَيْرُ الْوَادِنْيَنَ كُو كَعِدُوا كُوا نَكُو كُفَّى ما تحديث اور جب ہا تھ میں بین کرآدھی رات گذرسے اول آخر درود سترایف بارھ کراس آ بہت کر کم کو گئیارہ باد باطهادت برمه كمفلوص نيت سيم روز بلاناغه به روزتك برسف خداج اسبي كاتودرميان بم روز مے مل قراریا وے کا نہایت محرب سے الفِٹ میں عورت کو خمل ندر رہتا ہو اس تعوید کو کاغذیر ایک کردهو کریا وے يامئ شمكل معظم بريب العدم ١١٠١١٩ ١١١١١ الفساج يوورت بالجهيواس توندكوبانه ف الحکر کا اگریسی شخص کودریا فت کرنا منظور مرد نظر نظر نظر کے میں قصور مورث کا ہے یام دکا توجا ہیئے کہ مرد اور عورت کے نام کے اعداد بجہاب ابجد لکھے اور کھیر دونوں کو طرح دسے مراکز مدوّ حبنت بانی رئیں توقعدو مؤرت کا ہے۔ ایضٹ جس عورت کا حمل خام گریڑ تا ہو تو وہ سورہ اخلام کیارہ بار بڑھ کریا نی بردم کرے اور عورت کوبلاوے یا سات تاریخے سوت کے لیکراس پرگیارہ مرتبہ سورہ مزّ مل بڑھے اور ایک ایک مرتبہ گرہ دیوے اور عورت کی کمریس با ندھے خدا سے نفال وکرم سے حمل برقراد

الجنسًا - واسطے د نع ہونے دردزہ سے پہشعر بھرب ہے مکھ کرعودت کی داہنی ماان پر باندهے خدا کے فضل سے ورد زہ دور ہوگا فرز ندمیدا ہوگا سے توخوای بزای د آوخوای مزائے مراحا کے شدخرمراجا سے سند البضيًا - ولانامحداصغرعلى قدس سره العزيزسني ارتبا زفرما يا كرجب كسي عورت كودرد ره شد بربواس آین کرم کوکانندیرلکھ کرعورت کی با بس دان پر با ندھے وہ آیت شرایف پرسیت وَاَلْعَنْت مَانِيْهُا وَتَخَلَّتُ وَادِنْتُ لِسَ بَهَارُحُفَّتُ أَحِيًّا وَاشْرُ احِنَّا حِب كِيرِير الموجاوك والد البَصَّا - حَسِ عورت كودر زرَّه كي بَهرت شربَّت موا در نظر كالذهوِّيّا س تقبش كوعورت كى بائيس ران بي باندسف ببرت جلداركا الصاً حسى عورت كوفيض لبتدت أتا بهواس مُقَشْ كوبرن كي 14 کھال پرلکھکڑورت کی ہائیں ران میں باندے خدا کے فضل مے خون بند ہوجائے گاوہ نقش بزرگ یہ ہے الضاحب سخص كواحتلام خواب مين زياده شديت سے يا ہرشب اھے بهوبسم التدالرحن الرحيم إورياعلى تين مرتبه المينيسيند برأوريا ایک بارا بنے کلمہ کی اُنگلی سے اپنی ناف پرلکھکرسورسے انِشارَ التُدَلِّعا بِيُ احْتَلامُ بِرَكُرِّنَهُ بِهُوكَا نَهَا بِيت مجربُ المجربُ سِيهِ صرف ياعمر ليطرلق مذكور لكميد كيم بحمي احلام نبين بوتا- اوربار باكا أزموره سي الصًّا جوكوني مَسورة لبين يرقُّ هو كرسور سي كاخواب مين اختلام مركز منه موكا -فصل ۱۸ منتفرقات من متاب معافرالاسلا این معاجب برب برا بنظار می التعطیر و کم کی زیارت کی برکت جاس کرنا منظور مودست نوایک بزارباری درود شرایف حمصه کے روزیر سے اَلِدَی حَصَلِ عَلَی مَحَدَیل د النّبیّ الكرقية وانشاء التدنعاني شرف روسيت سع مشرف بهو كااور اكراس جمعه كومروم رسع تو دوسي جمعہ کوپٹرسصے اسی طرح یا ہے جمعہ نک پڑھتار سے بغضا تعالیٰ شرف زیارت سے منترف ہوگا۔ ایفٹا۔ واسطے زیادہ ہونے جا نظرکے ان آیات کوروٹی نے کوئوے ہر بڑھ کر کہارمنہ کھاوسے انشار الترتعالیٰ جا فظاریا دہ ہوگا اس ترتیب سے یکھے روزست نہ کنتجائی اللّٰم الْكِلْكُ الْحَقُّ وَدِرِ كَيْصَنْبِهِ دَتِ ذِد فِي عِلْمًا روز دوسَنْبِهِ سَنْقِي كُلَفَ مَلَا مَسَى روز ركيتنب إتَّك يُعْلَمُ اللَّجَهُوَ وَمَا يَعْفِي رِوْدِهِ إِرْضِنهِ لاَ يَحَرِّ لاَ يَحَرِّ لاَ عَرَالُكَ مِلْهُ اللَّهِ عَلَيْنا الم وَمَوْائِكُ وَالرَّهِمِ فِإِذَا مَوْرَ مُعِم فِإِذَا مَوْانَا كُو فَاتِبِعُ قَوْائِكُ

22 مؤلف كوايك درولش سے اجازت دى سب ادرفقير كولعت نے اسپے مسب بھائى مسلمانوں کواجازت دی بخوستی تمام . التُدتعالیٰ سب کے مقصد لورسے کہ سے الضُّ - واسط زياده بوت فنم اورحا فظرك ان آبات كريم كواول أخركهاره كساره مرتبه درود شركف برقه كركياره مرتبه بعدبهرنمإزك برسع أبيت كريمه برسع دَب إنتاح إن صَدْدِی دَمَيْسُونِی اَمْرِی دَاحْسُل عُقُلَ لَا مُعَنَى لَيْسَانِی يَفْقَهُ وَاقَوْلِي مَلْمَ الْانسَان مَالهُ يغلقه رَبِّ زرني عِلْمًا تادر قائم توی مقتدر قوی مقتدر قائم الفت - اگرکونی سفرکرے یا کرنے چائے اس مربع كولكه كمراسينه باس رتسكم كاهركز نرتخفك كاا ورفوتست مقتدر توى قاله قادر ز ما ده بوگی وه نقش معظم پر سے قائم قادر مقتدد توى الضائد تفسيرماني كين لكهاه كرجب كمعي مجيراندادي بقوادر ماكا بالورست كران ابات كوبير سے اور اكسے گرس جھارك دسے مممی مجمر وغيرہ دور مول كے آبات كرميريہ ہيں بِسُمِ البَّبِي التَّحَيِّنِ التَّحِيْمِ فَالبَّهُ خَيْرُ حَافِظًا وَهُوَ ٱدْحُكُمُ التَّلَ احِينُنَ ـ فَتَبادَكُ اللَّهُ أَحْسَنُ أَكُمُ الْعُناكِينَ م وأستودع الله دينك ومالك وذوجك البضاً كتاب مقاح الجنان بس لكهاب كرجب بعثرين برب موجابي ادربوكون كو سائیں توجا ہیئے کہ تھوڑانمک ہے کراوریانی میں تھول کرکھرمیں چھڑکیں اور پیر وعایڑھیں ایک منعترمیں بھڑیں آنشارالٹرسب دورہوجاویں کی وعائے بزرک بہے بحقی آھیا اِنسَراھیا آدُونَى اَصْبِيَا زُكْتُ وَبِيْرَقِي وَعَنيتِ الْوَجُولُ لِلْعَيِّ الْقَيَّةُ وَ . الضيًا- واسط دفع چيونيوں کے اس آبت کو باي برير هر موريونيوں کے موراخ بي والله وه آیت کریمه بوسید تحقی اذا اَتُواعَلی دار استه اِن اَن اَن اَن اَن اِن اِن اِن اِن اِن اِن اِن لکھا ہے۔ ایفٹ جس کسی کو بچھوسانپ یابسکھیرہ یااورکوئی چانورزسردارکاتے توجاہیئے کہ اس دعا کوسات باریڑھ کرفندسیاہ پردم کرے اور کزیدہ کو کھلاستے یا شربہت بنا کریلا وسے بغضل خدا بهت جلاصحت بكرسه اوروه وعابهه يشيدالله التحكيب الترحيث تل أعُوْد بِوَتِ الصِّحْيَهِ مِنْ شَرِّ كَلَّ عَقْرَ بِ وحَدَّهِ وَانْهُ مُرْيَكِيْ وَوْنَ كَيْرٌ اوَّا كِيُدُ كَيْرًا أَنْهُمْ لِي الْكِنْدِينَ أَمِهُ لَهُ مُ وَدَيْنُ الْهُ الْفَلَ عَبْسَ سَخْص كُوجِيوكا فِي تَمِن مُرْتَبِ اسْ منتركو بِيُرْه كُردُمُ الْكِينِ وَتَبْرَاسُ منتركو بِيُرْه كُردُمُ الْكِيم وَ عَلَى الْكُواد وها كري وَ فَي الْمُواد وها سرساد ہرت انزیجبو خواجہ معین الدین حثتی کی آن الیسر سناد سے انزیجبو خواجہ معین الدین حثتی کی آن الینسٹا ۔ جس کوکتا کا ۔ نے ایک جا وکھریا ٹی لیو سے اور اس افسوں کو تین باریانی پر دم كرسك اور بلاوست وہ يہ سه كالى ناكن حقيب كريك الانس كو كھا وسے كارسے كئے له يمورة تمل بي ٢٠

كلية مرسى يان جاوسه - الفيسًا - واسط دفع كل زيرول سيحاس آيت كو دهول يرسك ادراس كوبجانب أبيت يرسي نجين الَّذِينَ كَفَوْدُ أَنَّا أَنَّ الْحُرالاً يَهّ الفِتُ الْرَكْسَى حِكْدًا كُلُ الكَي الكَي الموتواسماست المحاب كهف بهاسي مراكمه مراكب من واسے آگب نورا بچھ جاسے کی اور وہ اسمار یہ ہیں اللق بعث متنے بنائیٹ امکنٹ کیسینا کشنی ملط اليفسيا وأكربانى ترستا بواور كعيبت وغيره بب حرج بوتوابك كافدير باطهادت اسمليم اصماب كهف لكه كردريايس وإساء انشاء التدتعاني بانى صرور برسي كامجرب اورة زموده س الضُّ واسط بانى برست كي به بارحرف و كافدير بالمسيختى سفيد بركها دردرضت براتكاست أكرمواس كوجبش وسا إنشار الترتعالى ابرغيب سسامنودارم وكاورم ساكاجب بالى بهت برسنے توزراعت اور ممکانات كونقصا نائت مول توام باد حرف ق كوكا غذم فير ير الجيم اور درخت مبزیب نشکا و سے یائی برسناموقوف موکامجرب سے اليفسيا كتسب إجاديث بيب تحرير سبت كربهلي دآنت كاجاندجب وينكف توسك التداكراور يرمعايرسف التهتم آجله عليناباليني والإيمان واستبلامتروالإسبلا ووالتؤنيق بهتا يَجَيْبُ وَتَرْمَعِي دَبِي وَرَكُكُ اللّهُ اللّهُ اليفت المقصود العاتبين وغيره بي لكعلب كرجب بهلى المت كاجاندد ينكف توليد دعائت بلال كيسورة فالخرمع تسمه تبينتين باربير سف مهينه بمرآ فات الدمليات سعة محفوظ يسبي كالدربعض روايتول مين يرصنا ينين كاليب بارآياس الضيا - جب كونى نيا كيرا قطع كرك توال داول كالحاظ كرك يخايج كتاب زادا لمتورعين وغيره مين حفرت على رضى الشرعندسع روابيت سبع اس كوكسى متناعر ف نظر كياب سه بربدن سبامهٔ نورا تومبدا س به یک مشنیشوی عمین پرلیشان کمشا پدرزق وروزی دردوکشند برترد یا بسوز و درسد سنند بروز میا درشند شار باستی بریخ سننبرد عم آزا و باستی بروز مجعه سميخ و مال يا بي برسنيه رسيح وعم في الحال يا بي الفِسُّار حب كونى نياكيرااستعمال كرے توان اسمار كيموا فق ديكه كرعمل كرے. برشنبهمى بود تقعسان حاجست بریک شنبه بود دولیت و را مصت سیشندسوزد و غمگیس نشینی دورشنبه رابحو يوسسى مركب بيني بروز چاریشنبه دولسنت آید بربیجیت نبه سید زسیا سماید چنیں تعبیر حکما یاں منہا وند بروزجمعه دنسا ودبن بيابند سله بیموره ما مده بین سے ۱۲

والمنافع من من المنافع من المنافع المن

ايضًا حِفْنِ صَيْنِ مِن مَعْ رَحِب كُونَى مَا كِيرًا بِهِنْ تَوي وَمَا يَرْسِطِ الدَّهُمَّةُ اِنِّ الْسُلُكُةُ مِنْ الْعَيْوَةُ وَعَلَى الْمُعْلَدُهُ مَنْ هُولَةً وَاعْتُورَ وَلِكَ مِن مَعْنِ الْالْمُ وَالْمُعْدُةُ مِن هُولِهِ وَيَسْتُ الدَّعْلُ الْمُعْلَى الْمُورِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهُ مِن هُيُعْتِهِ الشَّعْلَ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِن هُيُعْتِهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمَن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ وَمَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَمَن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلِلِ اللْمُلِلِي الْمُلْمُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْ

ایفٹ بھی جس شخص کے کان میں در دہواور نہایت تکلیف اور ہے بینی ہویہ آیت کرمیم کاک آئے دیسہ کھانی آڈ نئی کو دور آئے گا آخر کک پڑھ کردم کرسے انشار الٹر تعالیٰ درونور آرفع ہوگا۔ الیفٹ جس شخص کے کان میں در دستے تکلیف اور ایدا بہت ہوتو کوئی شخص یا میمیع پڑھ کراس کے کان میں دم کرسے انشار الشرقعالیٰ فائدہ ہوگا۔

ایفٹ جب شخص کو کھالٹی خشک ہو وسے روغن چنبیلی پرسات مرتبہ سورہ فانخبر مع بسم التد مترلیف کے دم کرے اور اول آخر درو د نترلیف پڑھ کر دم کرے اور مربیض اس رومن کو اسپنے سکلے میں بور نما ذعشار کے لگاویے انشیار التد تعالیٰ شغایا سے گا۔

الفَسُّاء كتاب معصودالعاشقين من المعاس كه اطراف معرفي ايك بزرك رسنة تع حب ال كى وفات كا وقت قريب آيا اوربيمانه عمر بريز بهوكر حميلكنة برآيا فرايا كه ووات لا كه اور المه لا كه ايك دعا محه كو واسط در وندال يحد ايك دعا محه كو واسط در وندال يحد برسما المرائح كا كو واسط در وندال يحد برسما المرائح المحال الما محال معى - وعايه بعد بنسم الله الله التراب بي محمدة دبات عبدة حداد المن الله الله الله الله الله الله المحدب العرض العظيم - اسكن كم العمن وهوا السمع العليم الدين وهوا السمع العليم و ذكريا - اسكن الذي سكن له ما في السماوات وما في الادمن وهوا السمع العليم و

سله نقل کی ابوداؤدنے ۱۲ سله نقل کی پر بخاری اورسلم اور ابوداؤد اورنسائی نے ۱۲

منقرق نسخيات

نسخه ممنه آین کا : سرگاوز بان موخته ایک ماشد، کباب چینی ایک ماشه کته مسفید دوما شه زهرمهره خطانی ۲ ماشنه، طبامتیرکبود ۳ ماشه، دانه الای کلال ایک ماشد، خشک کویش چهاک کر د به مدر حیاکه،

نسخی سربره مقوی د ماغ به نشاسترگذم ایک توله ، نخو دبریال ایک توله ، مغزیده انسخی سربره مقوی د ماغ به نشیره مغربادام ایک توله ، مغزیم کد در نیرس ۱ ماشه ، مغربادام ایک توله ، مغزیخ کد در نیرس ۱ ماشه ، مغزیخ کام و مقشر ۱ ماشه ، نبات سفید ۱ توله ، مسکه ملا مربستور سربره تیا دکرس - مسیخه استی کام و در د دندال : بیوب جامن سونیمی و لوله بسوم ن ملی ۱ ماست. منب کام شد ، معطلی د می ۱ ماشه ، مربح سیاه ۲ ما مشه متحد سفید ۲ ماشه ، منب کام شد ، مغید بیان ۲ ما به ما بسته مغید به ما بسته مغید بریان ۱ ما بشر سب کوکوی جمان کرمنجن تیا دکرس ، بیسفوف در د دندال کوبه بت مغید

اور زودا ترہے
لسنے واسطے بھارت کے : حری شخص کودکھائی ندو بیتا ہواس نسخ کو تعیار
کرے استعال کڑے الشا رالتہ تعالی نفخ بہنچ گا۔ نسخ یہ ہے . فلغل سوخت ایک عدد
قرنفل سوخت ایک عدد تو تیائے بریال ایک ما سٹر، رسوت اماشہ ، پھٹکری بریال دو
ماستہ بلیلہ زردا یک عدد ان سب کوجت کے پیالے ہیں نیم کے ونڈٹ سے حل
مرکے تیارکہ بی بہت مغید ہے مشب کوسونے وقت دوسلائی انکھول میں لگائے
ایک ایک تو ادھی کی آنکھ میں پھلی ہو یہ نسخ تیارکہ ہے ۔ روعن خالص تو تیل برگ میب
ایک ایک نولہ صابن دلائی ۲ تولہ باریک کر سے چھانے اور درعن خالص تو تیل برگ میب
دیس مارکہ بین خول کر ہی ۔ خوا کے ففل سے بہت فائدہ ہوگا
ایک ایک ایک قول کے آدھے مریس ورد ہو ناہو تو ادرک ، سونٹھ اور شہد کو تھوڑ ہے
ایک ایک بین طاکہ بین فطرے ناک میں ٹیکا وسے اور دھو ہیں بیکھ انشارال تدھی ت ہوگا
ایک ایک بین مارکہ بین فلے انسان ایک میں درد ہو برگ سکھ دیسن کو آگ برمین کر میں کروش اس

کا کان میں بخور ہے بہت مقید ہے۔ الفیا ۔ جس ضغص کو تب ولرزہ آتا ہو ہ غز کرنخوہ باریک بیس کرفندسیا ہیں ملاکر موافق جنگی بیرکے کولیاں بنا وے اور قبل آمد بخار کے مریض کو کھلاوے انتارالند نعالی مریض کو کامل محمت ہوجا وے گی

7839982202

ىفل ۴ فرافنىتېدىكاش يى نعل س مُتَّتِي مِن مش به دنے جون کما لم میں AI. مفل م عدادت کے بیان بن ففله تخريب إعدادي ففل ، عملیات زبان نیدی میں افغل ۸ خواب نبی بب ا من و نيغ بدى س نفل ۱۰ بازگشت مغرورمیں منسل ١١ مفقود الخروي ومي 41 مفل۱۱ چورکی شناختیں 42 صلسه رائي محوسس ميں 95 ففلهما دفع آسيب مي 90 اضل ۱۵ دفع سحوي 10 ١٨ منل ١٩ دنع زفم جيشم 44 ففل ١٠ حمرية المفال من 44 مفل ۱۸ حفظ بابات مي 11. ١٦ كفل ١٩ شفاسة امرين بي · · ففل مع متغرفات مين باب جھااس میں بمن فسلس ہیں۔ منس ادل منتروں کے بیان میں منس دوم جنروں بم منس موم "منتروں کے بیان میں 114 119

عرض مولعت
ياب أول أس من بين فعيلس بيس
ففس ادل ناثیرات اساء کاثیات بی
فضل دوم سوگٹ درینے کے بیان بی
ففسل مبوم اسم باری تعاسی
نفسل سوم اسم باری تعاسط باب دومرا اص بین دونفلین بین
منعل اوّل برجرت كے بیان میں
تفل دوم ما بع کے نیان بی
ماب ميراراس مي تين تصليب مي
منسل اول ستارول كربايان بين
من دوم ستارون کی ماعت کے بیان میں
نفل سوم نجورات کے بیان میں مصر معروب میں میں اور ا
بأب جرمتمار اس مي نوتصلس بي
مسلاول بان اجدكه الدادس
فضل دوم بران مؤكلات حروث يمجى مي
نفل سوم حروت طلسم سكر بميان مي
ففل جبارم اتسام نتوندات ي
فعل ينجم تتويد كاكاب مِن
مفرکت میم نقش مجر <u>ند ک</u> ے بیان بی
فعامفة والماري ال
معلی مغیم فالنامہ کے بیان میں وزیر میں ا
مفل مشتم استفاره کے بان میں
تعل نہم معتدانا ل کے بیان بیں
ماب بالنجواب اس برمس معلس
لفل تعنائ ماجات بي

بدر الله الترضيع الترميع التر

الممد يشرالذى نزل القرآن مجزا وشفاع للهومنيين وقدن ادالخسران بدللكفهة والطّالمين والصَّالْوَتِه عَظِ دسول الذي خلق رحمة للعلمين راعط في لسانه وربق و مهسوحات جسدة الشريف المنيف اعجانا لشفاء المضاء دانجاح مادب لطالبين عظ الدواصحاب الذبين اسماؤهم واحواذ عظيمه وتأع كرمية لأند فاع مغاسل لمرة لارانشياطين بعيرحمد وميلوة كيربيرة كنبريكار ببجدا يومسليمان ظبهيوا لكدبن احمل المدعور بخواجه محمد انشرف على لكھنوى ثبته اللّه على الصر اط السوى مشتا قال عمليات أورش الْقال تعويٰدات كى خدمت مين عُرْس كرياب كم محد كوس سعورس عمل يرسف اورتعويذات الكفن كاسوق ربالبعض ارباب كشف وكرامات واكثرمها حيان حق يرست وحوش اوقات كي خدرت ميں حاضر ہوكہ استفارہ حال كمتأر بإجينا يخرمشا نخاب طربقيت اور كانملان فن منترليف بذلسه إعمال بيجيح إلامنا دا درا حراز قابل عتما د جنگے اسنا دہبمہ وجوہ ورسست ہیں اسقدر ملے کہ فقیر سے پاس خزینہ عمل اور کنجیبۂ تعوید جمع ہوگیا آبو مقيركوبيخيال آياكه اس خزازكو بوشيده ركهنا حاجتمندون برايتار سركرنا بخل سي البخيل عددالله داوکان ذاهداً اکامعداق بنناخوب نہیں اب اس دخیرہ سے کھ لیکر سندگان خواکی نظر میجے بنظران وجوه کے اس سے شمع ایم میں ایک رسالہ موسوم برلفتنی مسلیمانی لکھا اور عمنایست خدابنة كرجم سعدوه السامطبوع طبع اصحاب بعبيرت اورارباب يحبرنت بهواكمت دربارجيميا بعد مردرايك زمانه ممتدكي بعض تقومت واعمال جوتجها بينه تخربه سيع حاصل بهوبيّة ان كانعمي اظهاد كرنا بزركان خلاكوان سعدمنا فععظمى كاببهونجا ناضرودى جآك كراب دساله بزلك تدوين بيمريمت باندهی تفورسے دنوں میں خدا کی عنابیت سے حسب اوا دہ دلی دموا فق خواہش قلبی اعمال و نقوش غلوی ترتیب وارجم موسکتے تب بعض دوستوں نے امراز کیا کہ تھے اعمال سفلی تینی منتر اور خبر دغیرہ بھی اس رسالہ میں کیمیے جادیں توخاص دعام اس سے فائدہ اکھا ئیں فقیر نے ان کوجمی آخر میں لکھدیا کہ کوئی ضحص اسسے فیص سے محروم نہ رہے اور اس رسالہ مختصر کا نام مجربات کیا فی ركھا۔ ناظرین جہاں کہیں ملطی یائیں عفو فرمائیں اگر نفع اٹھائیں تو دعائے خیرسے بھول نہائیر دُمُوَعِظْ کِل شَیْنَ مَدِیْنِ یالاجا بنر جَدِیْرُ اور اس رسالہیں جھ باب ہیں روي نفس سُليمان يوي بين المان يوي برات بيمان يوي ب

باب اول سمين نبن قصليس بين

تصل **اقل** - تاثیرات اسمار کے اثبات میں: - جان توکہ تاثیرات اسمار البی حق ہیں جیسا کہ ربايا اكآبرين في كم تنا تايرات الاسماء عن يهي مومنين كابل اليعين كاعقيده بهاورجو بعض نكربن تاتيران سمائي صنى ادر آيات قرآني دغيره بسے انكار كرتے ہيں ا دراس كو منعل غيب بمحقة بمي الارتمنة بي كم الناس تحديثي تاثير نبس السكيط هي سيرياً بوگام كوتوخداير توكل سب إن بالوك سے اظہار توكل كريتے ہيں ، راہ حق توجيو در كرفيراه ہوكئے ہيں طرح طرح كي اپني جا ہلا نہ *خریری ملاسے ہیں - الدّحبل سے بچلسے گراہوں کوداہ داست دکھاتے - منکروں سے* توريب يحتوا تبات تانيران اسمارين جنددلائل عقلي ونقلي لكهتا بهون بحق تعالى فيرما تاسه دِينزل مِنِ الْقُرْ إِنِ مِا هُوَ مَنْيِهَا عُ أور حضرت رمول كريم عليه التحبّة والسليم في مرايله من لم يستشعبُ بانقن الت فلانشفارة اللكم اورامحاب كرام با تباع رسول انام آيات قرآن أورادعبر برمه بیمادول وغیره پردم کرستے ہیں۔ اور علمار نے اس با رے میں بہت کچھ نکھا ہے اور مشاتخ امیت محمد ب فایات فرآن سے مدرا قسم کے اعمال مقرد کئے ہیں ۔ ان کی زکوۃ دسینے کے طریقے ا بنے مريدول كوفعليم فرملستے ہيں ايسے امريتن سے آنكاد كرنا سفيہ كاكام سہے رہروی عقل اس سے البرسه كه خالق جل شامة رف كوئي چيزايسي مخلوق نبس كي سه كرمس ميس مجه ناتيرز مهو احجايه اورانتنجارا درا ممارو عيره كى بيشمارتا بشرك ويجعفين آتى بين واسماست الهى اورآيات قراتي و ادعیه که اشرف المخلوقات اور الطف کا تنات میں ان میں تا بترات کا ہونا کیا بعید ہے اب کی تا تیرات اور نیفیات د لفع و صرر براتی العین مشایده بهونی بس اور قیامت مک بیسلسباری ارمیکا حق تعالى قرماتا سب قل ادعوا الله إوا وعوالر حلمت ما يَا عَنا مَن عُو فَلَهُ الْآمَتُمَاعُ الْحُسُبَى ط نیک نیتی سے عمل پڑھنا بھی الٹدکو بیکارنا ہے مثلاً کسی نے مشکل کے آمیان ہونے کواسمائے بنئ بمين سنطحسى اسم كوبط حعاتوبيهمي استعانت بالتندا وربيجوع الى التدمبوبي حبي مندس متواتر کتاب التدا ورحد میث رسول خدا و راجهاع آمتیت سے یائی جا نبس اس سے اغراض کرنا ہو*ت* الحادس العباذ بالتدمن سورالاعتقا اب منكرين كي شاك ميں يه كہا جا وسے كاسب گرند بیندبروزسبره جبتم بند چنتی از تاب راج گناه - برام میں ترکیب کوم ادخل بے بیرترکیب کردن بیندبروز میں میں اور اوقات کے کوئی چیز مؤون برکیب وے اوراوقات استعمال بھی ساتھ ہی معید بہوتے ہیں اور اگر استعمال بھی ساتھ ہی معید بہوتے ہیں اور اگر بھی بھی خلاف ہوا تو بھی کی اگر میں کا منتخص نا دانف بغیر تشخیص مرض سے دوای تاثیات بھی خلاف ہوا تو بھی کا بھی ہوگیا اگر سوئی منتخص نا دانف بغیر تشخیص مرض سے دوای تاثیات بھی جھی خلاف ہوا تو بھی کا بھی ہوگیا اگر سوئی منتخص نا دانف بغیر تشخیص مرض سے دوای تاثیات

له تایزات اسمار کے قربی میں اور مرح فی آباد ہے فران میں وہ چیزی بوشغا ہیں تلہ ہوکوئی شخفو شفا دھو در سے قران سے میں ہمیں نظیاے مینی پھرکی چیزے اسکوشفا ہوگی کا کہ کمدو کرالڈرکم مکارد یا دیمن کم کرمکارو کے سالسی کے نام کیلئے فاص ہیں

لرائك نسخ غيرم لوط لكيعدست إس كے استعمال سيسواستے نقصان كے فائدہ نہوكا رمثل ورسب نيم حكيم خطرة جان كوني مكان يأكيرا ياكها نابدون تركيب كتيارنبس بوسكتا -اليسا بى عمل يرصف يا تعويد لكھنے ميں تركيبات اور اوقات مقرر ہيں اسلنے صوفيہ مما فيہ نے اعمال يس تعين وقست اور حملة نركيبات كوفروا ديا تاكر شاغل كى محنت برياد نرم وحبب تركيب خاص كيسا بق جوعمل ياتعوند كياجا وبكاتو فرور موترسوكا - اكريه كهاجائ كريم فيم على يرسف اورتعويد الكفيمي البر ز بول، يرتواينا تصوري واسط دا واسط دا وامربهت خروري بي شروزي حلال مندق مقال يوامو عوام بلك بعض خواص مين تفي مفقود مي بغيراس يكر بركر عمل مقبول نمين، آب توخود اسك لاكت نهبي نادانفي سي كريك آخر مراعتها دمبو كرطعن وتشنيع كريت بن اگرجيه خدا وند تعالى امودات جوہوئے اور بہونکے بوح تقدیر میں لکھدستے ہیں نگریہ بھی حکم فرمایا اُر عُونِی اُستجے ہے تكنُّهُ عا قل كوچاست كمحض سرنوشت برغا فل نه رسب اين مطلب كو دريكا ه إلى بي عرض كريا رب لیسن کرناچا سنے کرد عاہویا دوا بغیر کم الہی کے اتراس کا طاہر نہیں ہوتا لا تَحَتَّ کَ ذَیِّ اَنْہُ اِلَّا بِإِذَ يَنِ اللَّهِ، تَبْعَى ايكِ دواسِي فائده بوتا سِير ادِرَبَعِي اس سِي نَعِصان اور فررخدا سك بأرب يمسى كو كچه دخل نهيس - اگر دعا اور دواكي تا تيرظا برنه بيوتوخيال كرناچا بيني كرم في ايهي الوالى اوراسى مين بهترى سب انسان بهت سيكامول كواسين سنة الجعاجا نتاب ا حقیقت بین وہ ایں کے حق میں برے ہیں اور جن کو براجا نتاہے وہ خدائے علیم کے علم میں اسکے لغا جو میں بیریں رائٹ اور ایس کے ایس اور جن کو براجا نتاہے وہ خدائے علیم کے علم میں اسکے سلنے اچھے ہیں جیساکہ التدنعانی فرما تا ہے قَعْدَ اَنْ تَكُنَ مُوْاشَيْاً وَهُوَ خَيْدُ لِكُمْ وَعِلْ اَنْ يُجْدُا شَيْاً وَهُوَشَنَّ لَكُمْ جِنَا بَحْرِ جِلْكُسْ مِعِي اصل اصول ہے اسواسطے مفراتِ مِشَائِح قدس سرہم نے عِلْمِين بِمِيْعِنَا اخْتِيا ركبيليها وراسا والسِيكم أَبُرُكُمِيمُ وَإِذْ دَعَلَ فَامُوسِكُ أَرْبَعِينَ اوراً يَهُ وَعَالَىٰ مَنا مُوسى تَكْتِيْنَ لَيُكَدُّ رِّا مَمَهُ مُهُا الْمَيْنِي مَنْمَ مِيعَاكُ وَرَبِّهِ أَدْبَعِينَ لَيْكَدُّ سي استناط فرايا حفرت مي يارشا درب الارباب كوه طور برحية كينيا إس جلاكتني مين دركاه الني سع ببيت معم احتكي ساس إس امرسے اتباع حفرت موسی غلیہ السلام کی یا نی جاتی سے جوانبیاعلیہم انسلام کے طریق مرسطے گاوشی را ہ داست پاکٹے گاان کی اطاعت عین ایمان ہے حدیث قرسی میں وارد ہے ک وْتُ طِنْدُنَةُ اجْرَمْ بِهِدَى أَدِ الْحِيْنَ مِرْبَاعًا أُورِ رَسُولَ كُرِيمُ فُرِمَاتِ بِينَ كُومَ فَعَلَى اللهِ تَعَالَىٰ ادبَعَيْنَ مَبَاحًا ظَهُوَتُ لَهُ يَنَا بِنِعُ الْحِكْمَةِ مِنْ قَلِبُهِ عَظْ لِسَا فِهِ آيات مِديث سع تعرفوايس دن كى يائى جاتى سے اوركتب تصوف ميں كوشرنسينى كے اكثر تواعد لكے ميں اوراس سے

لِه مجعکوبیکاردکربیونجول تمهاری پیکارکو۱۲ منطفی عنه که تهیں بلتا کوئی ذرق مگرسا کا تکم الندکے ۱۲منه سنه اور وہ شماید تمکو مری لکے ایک چیزادرده بنتر بواددخوش لگے ایک چیزادد ده بری بوئم کو ۱۲ سکه ادر جب دعره کیا بهم فے موی سے چالیس ات کا مقه ادر دعره تعمرا یا بهم نے موسی علیه السلام سے نیس رات کا اور پورا کیا ان کو اور دس سے تبدیوری بوئی مذت بتر ب رب كى چالىس طات من مدند تركياس في آداك منى كوچاليس دن في سى جوكيل محص كرے أيكوخالف الد لعدچاليس تن

روي السيال يوي ١٢٠ من المالي يوي المالي المالي يوي المالي المالي يوي المالي المالي يوي المالي المالي يوي المالي ا

مدبإطرح كاكشودظا بري وبالمنى بوتي سب بهادسي ادباب طريقيت سنيجوا سبكوا بغتيا دكياسي مراراً فالمرساسي على موسته بين جَنَّا هُمُ اللَّهُ فَالدُّ ادَيْنِ خَيْرًا فَهُمُ لَعُلَّى مَرِيعُ اورمتكت كوبدعت تصوركرست بيريمي خلاف استحسان سب اسلئے زمان سياف سے آنج تك مدرا ما رفین اور مزار با كاملین لکھتے آئے ہیں بڑے بڑے علما ركا اس برا لغاق بسے مَادُ اللهُ المُومِينُون حَسَنًا نهوعِتُ اللهِ حَسَني اسكونديوم مجعنا دور ازعنل بع ع بريسولال الماغ باشدونس بدرمًا توفيقى إلا يالله مسلميم مان توكه ما مان نامار اورمرشدان كامكار سن فراباكرجب كوني عمل برمصف كاشألق بوتوم ودان امودات كادمعيان رسكع واقتل يركه سمائے اللي اوراس سے سوگنددسینے اور نامہلے بنی آئ کواسمائے باری تعالی سے موافق کرنے کو معلی کرسے ووسرے یہ کہ بابھول برحول کی کیفیت اور ساتوں متاروں کی مقیقت کو دریا ونت کرہے نبیترے ر لهجباب إبجد استخراج طالع نبي آدم كوسيكي بيقيمتني كرشب وروز سعدو تخس ماعتول كوريككم عمل شروع كرسية اكرى تسالع زبوصب د بخواه كام بهو بخيرخولي انجام مرام بهو- رب سب كا انشارالتدتعالى بالتغميل آكربيان موكايس تبركا وتيمنا فقيراسماراللي كصوكن وبين كا ذكركر والسب فصل ٢ سوكندديين كي بيان مي - على يرصف ادرتوند ككيف مي اول نام خدائ توالي كو مدركاركريا ادراسي سيخواستكارابينكام كابورسروب ابين نام اوراسم بارى تعالى كومواني كريد مثلاً طالب احداور مطلوب ابرائيم سيداس كموافق الم خواسة برتربيب الله احد ادُّكُ دُ اجْدُ كوملاكرسوكندس بعرشوكل حرف المع كمام افيل سي اميكوكي يا امرا فيل محبت احد ورفلب ابراميم بابت كردان اورموكلات برحول اورستارول كامجى سوكندر سے اسطرح يركه يافلان موكل يجق يًا أَلْلَهُ يَا أَحَدُ يَا أَوَّلُ يا ا خِمْ مجت فلاك بن فلاك درقلب فلاك بن فلاك تابت كريان اوراس طرح قیاس کریے اگرنام مختلف بہوں تودونام مم کرے اور ا فامرت میا ت مرسے اثرا اسلف ہوں تودوما م مرسے فقطی کے مراسے فقطی کے مراسم الف ہو فقطی کے مراسم الف ہو بجيس أحمدوا برائيم وغيره اسكموانق الدّر احدادل واخراسي طرح اور نامول كوامتزاج كرك اب بترتيب حروف تنهجي خدائے تعالی کے نام لکھا ہوں ﴿ مِاللَّهُ مِا احدُ مِا اوّل مِا احْر ب یا باسطیاباطِی یا بادی یا باعث بن یا تواب ف یا ثابت ج یاجیار یاجلیل ح ياحى خ ياخانى ياخبير جرياديان يادام خ يا ذوالجلال والاكل م مادشيد ما دقيب يادن اق يادمن يادحيم نر ياعزيزس ياسيع يأسلام نش ياشكورياشهيد مف ياميد يأصبوس ص يامارط ياطاهر ظيا ظاهر ع ياعليم ياعظيم ع ياغفود ياغني ياغفادف يا تتاح في ياقادد يا تديم يا تهار يا نيوم لك ياكريم يا كانى ياكبير ل يالطيف م يا مؤمن يا معين يا متكبريا معن

متاب کا بقید:۔ کے ظاہر ہوں گے اسکے ایع چشے حکمت کے اسکے قلب سے زبان پر ۱۲ منہ کے جوچیز سلمان آجی جلنے بین ولو الند کے زدیک بھی اچھی ہے

ف يانوبريانانع و ياوادريارماب ياودوريا واحدالا ياعادى مى ياحى- اكريرف اول موافق نهو تو حرف اخرکوملادے جیسے سی شخص کا نام کیلی ہے نویا سحف کو ملاوسے جس کام کے داسطے امتراج كهيد اسى كيموانق نام بارى تغالى كوسه حبيد ترقى رزق كمدية يادنماق ونس علاندا

باب دوسرا اسمين دوقصلين بين مصل اول مرجوں کے بیان ہیں ۔ بارھوں برجوں کے ناموں کوکسی شاعر نے نظم کیا ہے تاکہ طالب كواشكے نام بآسانی يا دموجاوي اور عندالضرورست كام آ دي

م حسم نام برج اول كا روسترا تور تيسرا جوزا ا يوتها سرطان سے يانجوال ہواسد معجودا برج مستبلب كد ابرج تهفتم كانام ب ميزان ابرج بشتم كانام عقرب جان ہے نوال بڑج برج قوس بہاں جدی ہے ان برؤج بن دسواں گیار حوال داو بادھوال ہے وت تنہیں اس میں کسی کوجا کے سکوت

ان کے حروب اور مؤکلات وغیرہ میں بڑا اختلاف ہے۔ اس نقیر نے اپنے اسا دسے دوطرح بلنے تحايك كونقس سليماني بي لكها اوردومركواس كياب من درئ كيا والله اعلم بحقيقتر الحال جانناچاہ سے کہ عالموں کے نزد بک بارھوں بڑج مین قسم کے ہیں آول تا بت جبکو سندی میں استھ كينة بين أدرم منقلب جبكوابل بهندى جركبني بسنوع ووجيدين بيني درسيها ويحب أفتاب برج تابت میں اوے علی سنجراورنتوح دغیرہ کا بڑھے اورمنقلب میں ہلا کی دشمن دغیرہ اور دوجیدین میں و داول كايرمنا مغررب اورستلب مين حب كاعمل نرمير سع اوربارهون مرجول كى كيفيت انتشه مندرج س وريا ربے تعشر ہے ہے

مبروت دوازده كاينه

عُلِي مِيكُه ماه بيها كه خانه مرتخ الورد بركه ماه جبيع خانه زهره الجوزا يمنفن ماه اسا وه خانة نرتی آنشی سرخ و بال زہرہ اجنوبی خاکی سغید وبال مطارو عسربی بادی زر د مرن أفياب ببوط زحل ندكر المربع شرف تم مؤنث وبال مشترى وغرف راس ببوط على الله المؤلل ا

_	والمران والمعلم	9/1	والما لا الما الما الما الما الما الما ا
	سنبال کسیان ماه کنواد خانعطارو حبوبی خاکی سبر وبال شتری شرف عطار و د هبوط زمره مؤتث و دسیدین مؤکل بمواکیل مرف ب و	اشد بسنگه باه بمعادون خانه شمس شرفی آتشی سرخ و بال زحسل ندکر ثابت موکل اسسرا نیل ا مرف م دغیره	سرمانی کرک ماه ساوان خانه قرشمالی آبی سفید و بال زحل شرف مشتری بهبوط مرتئخ مونث منقلب مؤکل همواکیل حرف ح
	خانهٔ مشتری شرقی آنشی زرد و بال عطاره شرف دنب بهبوط راس بدکر در حبیدین موکل	عفرت برخیک ماه اگین خانهٔ مرتخ شنمالی آبی سرخ و بال زمره مبوط تمرمونن نابت موکل نومائیل مورف رج ن ض ز و ط	مريخ سرف رحسل سبوط
	مشتری سشهالی آبی سرخ	در و کبنید ماه بیما گن خانه زحل عزبی بادی زور د و با ل آفتاب ند کر نابت مؤکل دروائیل محرف ص س	جری مریاه ما گهرخانه زجل حبوبی خاکی سیاه و بال قمر شرف مریخ مبوط مست تری مونت منقلب توکل کاکائیل مونت منقلب توکل کاکائیل حرف ح ع
	and the desired		

سبخند کے دن اوّل دقت اوراً خرروز معلاوت وغیرہ کیلئے لکھے۔ اور اگرطام تورہونورو تی کیواسطے محد کے دن ہے مارکیووں وار ورماوت وغیرہ کیلئے نروال کے وقت ۔ ادر اگر جوزا ہوتوج کیلئے دور مرشنہ کوا خردن ہیں۔ اور اگر مولاوت وغیرہ کیلئے شنہ کوا خردن ہیں۔ اور اگر مولاوت وغیرہ کیلئے شنہ کے دن بور نماز صبح دن اور اگر مولوت وغیرہ کیلئے شنہ کے دن بور نماز صبح دن اور اگر میلؤ ہو کے دن میری کواسطے شنہ کے دون ہور کی اور اگر میں ہوتوں کیلئے شنہ کے دن اور اگر میں ہوتوں کیلئے ہو کے دن اور مولوت کے لئے آخر کیونت مولوت کے لئے آخر کے دن اور اگر شنہ ہوتوں کے لئے آخر کے دن اور اگر خوت اور اگر مولوت کے لئے آخر مولوت کے لئے آخر ہوتوں ہے تو مولوت کے لئے آخر ہوتوں ہوتوں

بالتيسيرا أيبن تنين فصلين بين

فصل اول متاروب کے بیان میں ، جب توند لکھے یا عمل بڑھے تومتائے کو دیکھے کہ اس کی کیا خاصیت اور کیفیے کہ اس کی کیا خاصیت اور کیفیئیت متارو کیا خاصیت اور کیفیئیت متارو کی نقشہ ذیل سے دریا فت کرسے ۔

<u> </u>			<u> </u>				
~ K. C	ملاردني بردو	ريوني.	المن فعانيان	رکش زینی	متر کا فی دربرنه	بريمي بنجير	نام كواكب
ذكروبونت	خنتي ا	مؤنست	اندكر	نذكر	مذكر	نذكر	مذكريؤنث
سبز	فروزي	ىپىد	طلائی	سرخ	زرد	سياه	رنگ
4.1	بادى	یادی	آ تشي	أتشيك	آ نشي	خالی	مزاج ا
فاكر اوابا	فلكروم	فلك بتطوم	فلكشجيبارم	فلك يتخمط	فلكت ستم	فلك بمعتمر	تقام
دوسشنه	جهارشنه	جمعسه	يكشنبه	مركثنبه	پنجثنبه	كثنبر	عامل
عطرائيل	يوما ئيل ^ع	شرفائيل المسترفائيل	بمراكيل	روما ئيل ٢	روما ئيل م	شرقائيل	مؤكل
ونفظغ	نىت ئىخ	نص تر	منشع	طيكل	بيوزح	15.1	مروف
1	مروف البجار مبوزح طبیکل منسح فص قر شت سطح ذهنطنج مله بعندار کرنزد کر دراه مراد براد براد براد المعندار کرنزد کی داده کرد.						

له بعضول کے تزدیک یا دی اوراجفوں کے تزدیک فاکیسے

ساعىت نامىر

<u> </u>		,	 	 		
تمرا	عطادوما ووكبر	زبره ۱۱	شبس ۱۰	مرتخ ۹	مشتری ۸	زحل روزشنبه
قمر۸	عطارو ٤	زبره ۲	شمس ۵	مرزیخ کم	مشترى	زحل ۲
تر ۳	عطادود	زبره شب ا	نتمس ۱۲	مرتخ اا	مشتری ۱۰	
1.7	عطارو 4	ز بره ۸	تتمبس رور ريكتنبه	437	مشری ۵	ز حل تهم
قمره	عطادوم	زبره۳	تتمس ۲	مرتع اروز	مشترى١٢	
قمراا	عطادو ۱۱	زمره ۱۰		131	مشتری ۷	زحل ۲
قراروزدوشنبه	عطارو ۲	زيره	شمس تهم	مزنج	مشتری۲	زمل اسپ
تقرح	عطادوادوز	زيره ١٢	شمس ۱۱	مرتع -ا	مشتری ۹	زحل ۸
قر 9	عطادو۸	40/13	شمسابشام	130	مشتری ۲	ترحل ۱۷
تمريم	عطادوس	زیرہ ۲	شمس لتنب	مرتع ۱۲	مشتری ۱۱	زحل ۱۰
تمر اا	عطارو ۱-	زمره ۹	شمس ۸	مریخی دوزستنب	مشتری ۷	رحل ۵
قمرلاسشا م	عطاروه	زبرهم	شمس س	4.3.4	مشتری روز	زحل ۱۲
	عطاروشها	زيره اا	متمس ١٠	مرتع ٩	مشتری ۸	زحل ۲
1	عطاروجها شنبه	زبره ۲	متمس ۵	13.4	مثترى الم	rdoi
تمرس		زبره اروز	نتمس ۱۲	مریخ دا	مشتری ۱۰	زحل ۹
تمر ۱۰	عطاروا	زیره ۸	شمس ٤	مرتخاب	مشتری ۵	زحل م
قر ۵	عطاروبم	زيره	تنمس	مرتخاشب	مشتركاشب	زحل اا
						A

<u>زحل 4</u> عطارو اا <u>زحل اروز</u> عطاروه ثثاث زمل <u>۸</u> زمروااشب عطارواشب ز حل سو مزيخ ۵ زمره، روزمجه عطارو ۸ زحل ۱۰ مريخ ١٢ دوز س اروز زبره ۲ اعطا دوس عطادو ١٠ زبره ۹ زبره بم ا عطارو ۵

فصل سم مغورات محربان من و طالب جب توند لکے توجس سارے کی ساعت میں لکھنے کا الفاق مواسك موافق بخوركريك بخوردهوني كوسيقي بب اور بخورات برمتارس سے علياره ملياره بلي - أكر بخوراس متارس سي موانق نه بوركا فائده نه بوكا -

> عود، بوبان ، رال ، قرنفل مشک مجودانه ، کا فور، صندل سرخ ،عود ، شکر مر ریخ شمس الوبال ، عود ، دال دار حبني، عود؛ مشك ، زعفران عود ، عبر، مشك ، مندل سعَيد ، كا فور اسيند آ ہرہ صندل سرح ، قرنفل ، كا فورا تمك منك ، عود عطادو شهد، کا فور ، عود

فصل اول بيان اعدادا بجدمين ويسس شاعرف إعداد إبجد يكال شمارزا بجد حاب تاحلى چنانچراز کلمن ده ده است تا وليك از قرشت نافعط بود فعد صدر ك أزحماب مجل شديميا م ستخلف

عابل كوصاب خمل كاميكمنا بهبت مغرورى بب بغيروريا فت اعداد حروف بهي كے كسى آبيت يا اسكا نقش كيمزاغير ممكن ب لهذا نقير نے ايك نقشه اعداد برترتيب مروف آنستى وبادى وآبى وخاكى ك ككمدياً كه دونوں ايك بى جگه معلوم موجاويں -نقشه اعداد مروف بنجى اسكے معنى برملا ضطر بجيمئے

ر ۱۱ ی ۱۰ ان ۵۰ اص ۹۰ سه ۱۸۰۰ انت ۸۰۰ یادی 3.1 ا ج ۱۱ ان ، الع ۲ اس ۱۰ ان ۱۰۰ اف ۵۰۰ ط ۹۰۰ خاکی 1・・・・ と イ・・ケーイ・モー فصل ١٠ بيان مؤكلات حروف جهي بن - مامل كوحروف جهي كيم كالمن كامعلوم كرنا فروري ب ادرد بیجے کہاس اسم کے مرسے پرکون حرف سے اور اس کی کیا خاصیت سے اور اسکاکون مؤکل ب كريه امريمي تعويد لكفي ادر عمل يرسط بين بهت كاد أمد السافيل ب جبرتيلاً ف عن رائيل في ميكائيل خ كالكائيل خ بتكفيل خ مهكائيل د دردائيل (د اهرائيل مر امواكيل شرقائيل س همواكيل شي همرائيل من اهياسيل من عطكامين طاسماعيل ظورائيل ع دمائيل ع وخائيل ف سرحاكيل ق عطائيل الشي حروزائيل العاطائيل م رومائيل ت حولائيل وأنتمائيل ي دردائيل كى سلكيطائيل قصل ١٠ - مروف السم كے بيان بين : - اكثرنا واقف السم كو لكھتے بين اور اسكے مروف سب واقف نبيب موت توبالكل غلط إوراب قاعده لكماجا تأسب وه ب فائده موناسب إسواسط عامل كوجا سبيك مروف خطاطات مجى سيكم نوفائده موكا برحيد خطاطات ببرت اتسام كيان أثين فقربخيال اختصار تقط ووسن طرزيك ماسم كمصاب. ابت شجع خد درنس شمى من ما ظع غ ن ق لال م اب ت ف ج ح خ د درنس ش مى من ط ظ ع غ ن ت ل م ن و كاع ي ي おっとうしゃとときをのなるをがなるのかに はむしのといいとと ه قلم وبگر- آنام ۴۴۴۴ ما منامنه ۵ سے ۱۳۳۳م مَا طریع عَمَ فوقق ريكم اقسام تعويزات بين: - بيان توكرتعويزجارتسم كابوتابيد آتشي، بادى، أبي مناكى نعویزاتشی وہ ہے کہ کا مذیا کو رہے مکورے یا ہمران کی جملی ہمرائے کو آگ بیں موالیں واسطے بحبت اور ما منر ہمونے خاکب وغیرہ کے لکھا جا تاہیے جب تعویزا تسفی لیکھے تومنہ پورب کی جانب ہموا ور اسپنے پاس آگ رکھ سے اور بادی اسکو سکتے ہیں کہ لکھ کر درخت میں لٹکا سے کہ ہموااسکو المادیے اورجب لنكع نوا وشخ مكان يريبها بوجهال بهت بتوا بواولة كيم كيطرف مذبوميت اودزيال بندى

والمعان المالي ا

اورخاکی وهسے که زمین میں دفن کرس یا برای قبرمس موالیس به تحوید جد وفرور كرك بعراب برن من موتبولكا كر تقورى خوتبواسينياس دكه ك اورودميان مين كسى سب كركوباسامن كفواسم اورعداوت كالقش ليه توللخ بيزمنرس ركوسه اورزبان بندى وتوتقورامو وانتول مي وباوسه ادر آخرمبينيس ليجه واورخواب بندى الاتنغ بندى كا یا ہی سے ملعے۔ اوراجنس بزرگول نے فرمایاسے کرصکے واسطے تعویٰ لیکھے اسکے رنگ کو سکھے اس کامرخ ہے توتویدمرخ سے اگردنگ زرد سے توتعویزدعفران سے اورا کرسفیہ ہے تو کا فور کیا بچونہ سے اور اگررنگ میاہ سے تو تعویز میا ہی سے پر کرسے نہنج القد ہوجا سنبید ایہ میں لکھاہے کہ اگریسی کے یاس تعویذ ہوا درا سکے اوپر خلاف ہوتو یا تخانہ میں جانے کا مضا کقا يرموم ادركيرا سنرها بوتواسى قبيل سيسب واكثر كتي معتره سينابت سي كص تعويد باعمل يس خدا كا تام نه بهواسكالكهنا پرهناجائز تهي بي حيك معنى بمجد مين نهات بهول- اگركوني رقبير دريت تركيب سے ثابت ہوا ودمعنی بمحدیث نراوس توریس سے کا مضا تقہنہیں ورنہ باعث قرابی ایمان ہے جیسے سلما بوں کومڑھنا یا عث زوال ایمان سے مغدلسئے تعالیٰ مسلماتوں کونیک تونس مسیم لمجاد وسحرسيكه كراسين ايمان كومنالخ نذكرين. أيات قرآني إوراد شارع لبس بين مزخر فات با مردرت ہے سوال عمل پریصنے اور آجو بذلکھنے برحواکٹرلوک کھے لیتے ہیں اسکالینا جائز ہے یانہیں جواب برحب شخص کی نیت ہیں فرمیب رنہواسکولینا جا کر بہتے اگریائیے والے کی نبث میں قربیب ہے توہرگز جا نزیہیں ، مثلاً تعویذ لیکھنے ہے تووا قعب نہیں اگریسی کتاب کو دمکیعکر ہے ہم و دوسیسے کے لائے سے بہ تحوید لکھدیا اور تھو تھوکرکے تا کہ بیں گرہ دسے کر گنڈہ بنا دیاالد ارتفائی پیسے لے لئے رجب عمل پڑھنے کو سنود ہوئے تو وہوکر کے تیبیج نے ایک ایک دانہ کی جبکہ چار چار دانے گرانے لگے ہنوب بل بل کر پڑھنے لگے اور پرخیال ہے کہ مجد کو لوگ عامل جائیں لیسے شخص کولینا جائز نہیں یہ فرمیب ہے اوراسی قسم کالینا ترام سے ، البند تعالی فال گنڈ سے والول كو بداست كريد كراين منزاح ام سے ذكري جب كى غذا حرام سے بوگ اس كے تعويد اور

أ ومايس كب اترموكا قصل ١ ينتش بمرف كربان بين: - واعده يركر في مثلث مثلث كابر سب كرم أية بالم كانتش بجرنا منظور موتواسكے عدد نكاتے مكر حروف مكتولى كے اعداد سے اور ملغوظى كو چھورد سے جيسے لفظ حوّا كه حروف مكتوبي مين ح وآدِّ اللَّت بين اورملغوظي بيار بين ح ٓ ادروو وا وُ اورالف ليس حرَّهِ ف ملتولى كوعدد برزره بين بارة طرح ديين سع تين بأتى رسه اسكيتين صعة كركم ايكيوت سيل خانمين لكھ كھرا يك ايك ريا وه كرك مرخاندس كمقناجائے اكرتقسم مرامرم وتوفيها - اكركسرايك عددی برے توسا تویں خانہ میں برصادے اور اگر کسرد وکی برسے توجو مقے خانہ میں زیادہ کرنے اورميرمتلت منسوب برقمرسه وقفه 10 رجب مربع بمرنابو توموا فق قاعده خاکی 1.5 بادى 4 ۵ ندکودکے عددنکال کر آئمیں سے تنس کوارج دے اور باقی کوچار ریفسیم کرہے اگر بوری مقیم مرجاوے تو على قسمت كوييلے خاز ميں لکھ اوران اسكے ايك ايك برها تاجا و كا اگر قسمت مجمع سے توبيتراور اگرکسرایک کی برطسے تو تیرھوس خانہ میں ایک بڑھا وسے اور دو کی کسر پڑسے تونوں خیانہ میں ایک عدوزیا دہ کرے اورکسرین کی بڑے تو یا کچویں تعانز میں ایک مدوزیا وہ کرسے سرمربع کی عطارد کیطرف منسوب ہے مثال بہلی اس کی جوابد مقسیم کے کھھ زبچ مثال دومری اسکی جوابد مقسیم کے ایک جو مثال بہلی اس کی جوابد مقسیم کے کھھ زبچے J٢ 16 مثال جوئتی اسکی کر اجد مقسیم کے تین مجیب و قفہ س متال ميري اسكي جب بورقيم كے دو بجي وتغداس

لقش بحرت کے بین فاعد المحد المحد ایک مثلث دوسرام الح بسرائخس اور سرایک کوچا بچار طرح پر دکھدیا کہ ناظرین سالہ المالی باسانی فہم میں اور اور نقش مترس دغیرہ بخوف طویل تہیں لکھا۔ فصل کے فالنامہ کے بیان میں: ۔ روایت سے کہ جب سی کوشنگل بیش اور سے اور مترو دہ و کہ اس امریس کیا کہ ناچا ہوں و اخلاص اس امریس کیا کہ ناچا ہوں و اخلاص اور آیت الکرسی مع افل و آخر درود تشراف کے بڑھ کر کلمہ کی انگلی اور اسمائے شراف حفرات انبیا علیم السلام کے دھو کر دیکھے کہ اس شخف کے قیمیں جو بہتر ہوگا وی معلوم موجا و سے گا اور اسمائے سے مقرات انبیا علیم السلام نقشہ ذیل میں ہیں

حفت ابراهيم	حصرت صالج ٤	حفرت ادرلسي	حفرت شيت	حفرت ادم
حض الوث	مت شعیب	حفق يوسفعا	حفر العقوب ع	حفن اسمعيل
حصن محل معطفة	مض عيسلي م	حض سليمان ع	حض داورم	حديض

والمن المان والمان المان المان

فالى مضرت آدم مليلسلام- اسے خداوندفال تھ كواليسے كام بيت أوب كرخوش بوجا فير اورسب تيرسے معليع بهوك . فتوح غيب مسه مبو- فال حضرت شيث عليالسلام. المسيه خلاوند فال جو كوني تيرا دسمن مبواس يرتونتحياب موترح يدروز صبركر أكرسفركا الاده موتوج ندروزك بعبرجاب فيرآما ده مواجعي طالع بس ہے فال حضرت ادریس علیائسلام۔ اسے مساحب فال اگر بچھ کو کچھ رکنج ہے توشا دہو، رنکاح کی خواہش ہے عورت انھی سلے فرزند نربنے پیداہو، اکرسفر کاارا دہ ہوسفر کرمیا رک ہوگا ادرجو كجه مراديبو كي خواتعالي مرلا وريكا فال حضرت صالع عليالسلام - المسه خلاوند فال اكريخه كور بخ ہے توراحت ہوگ اگر تیراکوئی بیارہے توشفا یا دسے اگر تیراکوئی غائب ہوحا منربو و سے فالي حضرت ابراميم عليالسلام -اسے خداوندفال جومشكل موحل مومطلب براوسے اور محفوت ويلاء صدقد دياكر؛ فال حضرت اسمعيل عليلسلام- اسع خداوندفاك جومشكل بهومل بهوا وركلفت ووربوطهل وربهوا ایک مینڈرها ذریح کرکے گوشت اسکا مختاجوں کو دبدیسے فال حضرت بیغوب ملایسلام. اب خدِ وند فال نترسه اومر کچه رنج اورمحنت بهونجی سه سین چندروز مبرکراییخ آومپر کر لعد حیز دسے خوشی بوكى أكركوني تيراعز يرغائب سيدح ضربهو كالبخدسي مليكا فال حضرت يوسف عليابسلام ايب خدا وندفال بكه ريخ بحه كوبهو بيخ كابعد حيدك بتحقي خوشي مبوكي وشمنان مقهورا ور دوستان مسرور مونك فال حفير عنیب علالسلام · اسے خدا و ندفالِ اگرخوامہش نکارجہ ہے توزن جمیلہ ملے اور فرزندنیک بیدا ہوج*یں چیز کو* تيراجي جاسب خداجاست تووه ملجا وريكي اورحوكام كرسك اسكااجها النجام بهوفال حضرت ايوب علالسلام . اسے خلاوند فال بورتھوڑسے د نول کے تجھ کو رہے ہیں دینے گا۔اگرمبرکریگا تو (غم) بہت جلد ڈورہوگا۔اور الركوئي غائب موتوح النرم وكافال حضرت حضرطاليسلام - أسه خلاوند فال خلاسة تعالى بحد كومال اور فرزند عطا فرما وسيدا ورنيري كليتي اورباغ ميس بيدلوأ راجيي بهوا دريجه محتاجون كو ديا كرفال محضرت واؤد عليسلأم اسے خلاً وند فال تجدہ کوغیب سے روزی ملے جلال کے مال سے بالامال ہوجا وسے اور جب تبھی کوئی سخت كام بيش أوس توحل بهوجا وسب تجهيم زكر خلاكو ما دكر فال مضرت سليمان عليلسلا) . اسه خدا وند فال مد فا ل تيرى مبارك بديسب كام ترب براوس دسمن يا مال بهوجا دي فال حفرت عيسلي طالسلام- اس خلاوندفال تحدكوبتارت سے كمرادترى برآوے دين و ديناكى نعبت ملے مگر بچھ كو كيور بخ يہو نيے كا مدقه وياكر بخ دور ببوگا - فال محفرت محد مصطفے مسلے الته علبہ وآلہ وسلم - اسے خلاوند فال بیر فال بمبت بی نیک سے تو محبوب خلائق بوگاخوستی سے گزرہے، لوگ تیری عیب پوشی کریں تیرے مائھ نیکی سے پیش آویں اورسب کے ساتھ تونیکی کر تیرا انجام اچھا ہوگا اور دنیا میں نیکنام ہوگا فصل ۸- استخارہ کے بیان میں: رجب کوئی شکل بیش آئے تواسخارہ کرنامسنون سے بہتریہی ہے کہ جوطر لیتے استخارہ سے بعد بیٹ سٹرلین اور اقوال مشارع سے تابت ہو سے بیں اسکے موافق کرے بعدیث کی کتا بول میں وارد سے کرجب استفارہ کرنا منظور مہوتو وضوکر کے درگاز نفل بڑر سے رکعت اولی میں بعد الحدیث اولی میں بعد الحدیث کا فرون اور رکعت ثانیہ میں قل ہوالٹر بڑھ کرملام کھیرے کھرورو وربڑھ کریے دیا 839982202

يرجع اللهمة إني أسِيِّخِيرُم فَ يُعِلِّمِكَ وَاسْتَقُدُ دُكَ يَقَدُدَ بِلَكَ وَاسْتِلُكَ مِنْ نَصْلِكَ الْعَظلم فَاتَّاكَ ثَعَبُ ؟ وَلَا ٱتُّبِ ثُرَوَتِعُلِمُ وَلَا ٱعْلَيْهُ وَأَنَّتَ عَلاَّهُمَا لَعَبُو بِ ٱلدَّهُ تَرَانُ كُنْتَ تَعُلَمُ إَنَّ هِ فَ الْاَهُرَ خَيْرُ إِنَّ فِي دِينِي وَهُ مُنِياكِي وَعَا قِبَةِ اَمْرِي مُقَلِدٌ دُهُ وَمَيسِّمُ لَا يُدُوِّ بَا دِلْثُ لِي فِيهِ وَإِنْ كُنْتَ لَعْهَاهُ نَّهُ شَيْرٌ لِيَّ فِي دِنْنِيُ ٱوْدُنْيَا كَا أَمُعَا قِبَرَ آمْرِي فَأَمْرِهُ فَهُ عَبَى وَاعْرِهُ فَيْ اَقُدِدُ لِيَ الْخَيْرُات كَا تَ مَةً وَصِيرَى مِهِ - اس كے بیس سے بوامراسے حق میں اجما ہوكاوہ اسك ول میں آوسكا وركا وركا في ات عَيْدِ اللَّهُ صُرْكِ إِينَا مَطِلْبِ بِمِيان كِرِيب وورجف مشارعٌ سع منعول به كربسم التُدالرطن الرحسيم سات سوتهیاسی ماد شروه کر بعد حارد کونت برنیت استخاره پرسط رکعت اوّل میں بعد سوده فاتح کے مورة والشمس دومرى مين والتيل تيسري بين والضطيح يوتني مين الم نشرح برايك كومات ساحت مرتب مصاوراب فراعسك روبرجانب تبليه وكرابترطا بريرسورسه صواب سي تعلم بوجا ميكاسات نب تک برعمل کرسے اور طرافقہ استخارہ کا یہ تھی ہے کہ جیہا رشتنبہ ویجنشد وجمعہ کی شب کونما زعشام کے بعد بسم التدار حلن الرحم مین سو باراور الم نشرخ ابار مع نسم التدین ه کراین مینزمردم کرسے اوربك الهي جوميرب حق مين مبتربو مجهة خواب مين د كعلاد سے اسكے بعد سومرتبر درود برسطے ٱللَّهُ مَتَرِمتَ لِيَ عَلَا مَعَدَدُ بِكُلِّ مَعْلُو مِرِلَكَ اور ايك طراقية جومشا ريخست مروى سے وہ يہ ہے كدووركوت تنازبه نيت استخاره برسط، بعدسلام كے كياره بارسورة فاتح اوركياره يارسورة اخلامي اوركماره بارسيمات الله والحميث لله ولاالمرالآالله والله أكبو ولأعول وكأقوم الآ باللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيده اوركباره بارتيخ عبدالقا ورا عِنْ يُره كمير دوركوت ممازلفل كي نيت ندسه بسورة فالتحركون تتنيف تك يؤده كرداهي فاالهي اطاله ميتفية كوانكه بندكرسك

توبلرسب وبلاس محدانا مل کے بیان میں : - ہرملمان کو مناسب سے اور خصوصاً ہو وظیفہ اور کمل برسطے کا شوق ملے اس اس کو واجب ہے کہ طلقہ عقد انا بل کو مرود سکھے کہ جب ہمی تبیع پاس نہیں ہوتی تو وظیفہ بڑھنے کا محتاج ہوجاتا ہے اور لجنے اسکے شماد کرنا وشواد ہوتا ہے اسکے نقیر عفی عزاس رسالہ میں طریعت مقد انا مل کا لکھتا ہے کہ عامل تبیع کا پابند نہ ہوجب چاہیے انگلیوں پرلا کھول کا شماد کررہے واس کا طریقہ موٹرت مولانا شاہ رفیع الدین وہوئی نے اپنے درسالہ میں جو لکھا ہے اسکا ظام ہوئی ہا کہ معنون کا محقد انا مل اخت میں انگلیوں کے سریا ندھنے کو کہتے ہیں اور شریع ہیں ایک طریقہ ہے کئی مسنون کا کہ جو شکلیں کھولے اور با ندھنے ہا تھ کی انگلیوں سے حاصل ہوتی ہیں اس سے اسمار اعداد کا فاکھ کے مواج بیں یہ بیس کا میں چھلگلیا کا سرد کھے اور و کیلیت مواج بیں یہ بیس کا میں چھلگلیا کا سرد کھے اور و کیلیت مواج بیں یہ بیسے بیس کے ایک واسنے ہا تھ کی ہتھیلی میں چھلگلیا کا سرد کھے اور و کیلیت مواج بیں ۔ تبیع پڑھے والا ایک کے لئے واسنے ہا تھ کی ہتھیلی میں چھلگلیا کا سرد کھے اور و کیلیت کو اس نے باتھ کی ہتھیلی میں چھلگلیا کا سرد کھے اور و کیلیت

ببانتك بكرات ومرات يرطيع كدمنه اسكاكسي جانب كوميرجا وسداسك بورا بتداسيمورة فالخر

لویده کر گیارہ مرتبہ مورہ اخلاص برص سے رکعت اوّل تمام کرسے عجراسی طرافیہسے دومری

كعت يروس مسلام بعيرك - اكرمنه وامني طرف بجرجا وس توهبترسه اوراكر باين طرف مير

اس سے پاس ریھےا ورتین بریے واسطے بیچ کی انگلی امبی وقتع ہراِ ورس کی کے اپنی جروں ہے یاس رہیں اورجار کھیلئے مجھوٹی اُنگلی کھڑی کرسے اور یا چھے کے لئے استھے الی اور جیوے واسطے فرف جھنگلیا کے یاس والی انگلی کرے اس طرح پر کرمسراسکا مجھیلی کی بیج کی لکیر سر رسید ا در حینگلیا ا وربیج کی انگلی کھڑی رسید ا درسان کے لئے صرف جینگلیا کا سرجیلی رکہ جبیجے کی طرف مانل ہو اور اس کے پاس کی انگلی کھڑی کرسے اور آمجھ کیواسطے اس کے پامب کی انگلی اسی طرح کرسے ورنوکے واسطے نیج کی انگلی اسی وقت پر- این مینوں گنتیوں میں مرمنوں انگلیول بچے کیپلرٹ مائل رہیے اور دس کے لئے سرکلمہ کی انگلی کا ابھو تھے کی پہلی پوری کے جوڈ میر دیکھے کرشکل ول حلقه کی بن سائے اسب انگلیوں کو کھولہ ہے اور مبیں کے لئے سارا ناعن انگو تھے کی کھائی میں تصيجو كلمها دزنيح كى انگلى بے درمیان رہے اورتیس کے لئے سرانگو تھے کا کلمہ كى انگلی کے سرپر یجالیس کے واسطے سرانگو کھے کا کلمہ کی انگلی مے شعے والی کرو کی بیٹھ بیاور کیاس کے لئے سارا الكوافعا فيرطعا كرك سراسكالكير مرجوتهم لي كے كنارے اور كلمركى انكلى اور انكوس سے يتح ميں سب ، کلمہ کی انگلی کھڑی کرے اور انگو کھا سارا ٹبڑھا کرے محاذی کلمہ کی انگلی کے اس لکیر میرر سکھے اور مسائھ کیواسطے انگو کھا ٹیڑھا کرے اس کے ناخن کی بیٹھ کلمہ کی انگلی کی دوسری لکیری بیٹھ مرسکھ ورتترك لف انكوس كه كقطي سك ناخن كاكناره ببيه مريبلي يادوسرى لكبركلمه كانتكلي كرسكم کے ناخن کی بیٹھے ساری کھلی رہے اور استی کے واستطے سرکلمہ کی انگلی کا انگوٹھا کھرو ا رمے اس کے بہرے کے جوار کی بیٹھ پر رکھے اور نوے کیلئے کلمہ کی انگلی کے نامن کاسرا اور دوس بحورير انگو سكفے كے در كھے جيسے دس كے لئے انگو سكفے كے پہلے يور كے حور ير دكھا تھا اور جوہم نے نوٹے کک شکلیں بنا میں داستے باتھ کی تقیں اوراسی طرح سےصورتیں بائیں باتھ میں مجعی ہس مگرا تنافرق سے کہ اکا ریاں داسمنے ہاتھ کی سیکٹرسے ہیں بائیں ہاتھ کے۔ اب عاقل باقی اعداد کواسی برقیاس کرے اس رسال مختصر میں طول کی گنجا تش منہیں ہے

غَاسْتَجَيْنَالَةِ وَتَجَيِّنُكُ مِنَ الْعَيْرُ وَكُذَٰ لِكَ تَنْجَى الْهُوْمِنِينَ وسومِ تَبِهِ مِيْسِعِ اوردومري ركومت بيس دُبِّ إِنِي مَسِّى الْفَتَّ وَانْتَ اَرْحَمُ الرِّ الْبِينَ ، سومرتب اورسيري ركعت مِس وَانْوَمَى آمُوكَى إِنَّ البِّهِ وَإِنَّ اللَّهَ بَهِيُ وَبِالْعِبَادِ وَسُومِ مِمْ إِورَ وَهُمَّى مِن حَسْبُنَا اللَّهُ وَنعِ مَ الْوَكِيلُ سومَ وَ يرُوه كرسلا) بهيرسے اور دَبِ إِنَّ مَغُلُوبُ فَانْتَصِنْ سوبار مرْسے كھرخداسے دعا ملتكے۔ التَّرتعا كَيْ اس كى حاجتيں برلائے كا الفيسًا - واسطے برآ مدجیج حاجات دینی و دبنوی بود نمازمین قیب بيه كرسوبار درود شراف يره كرلا حول وَلا قَوْقَ الله ما لله بالحيوم تبه كه كيرسوم تبه ما فَتَا تَ اورسوبار يَادَحُنَّابُ اورسوبار يَادُنْ أَنَّ اورسوبار يَامُعِنْ اورسوبار يَاسَلَا مُرَاسِ حَمْ سَرِيف لوحتم كرسكة اپنی حاجبت مانگے، النّدتعالیٰ مراد یوری كريگامخرب ہے ۔ الیفیٹ جس سی کوكي تی مشكل مبيش آوسے بعدنما زعصر کے تین سویا رکیے حقیدی اللّٰہ وَالْحِبْمَ الْوَکِیْلُ بہت جلدشکل أمان ہوگ الفرگ جب كوئى جاجت بيش أوس تو وضوكر كے خداى تمدكرسے اور صفرت محرف للد عليه وأكرو لم يردرود بيج اوراس وعاكو يرسع لَدَ إلهُ إلاّ اللهُ الْكَاكِيمُ الْكَرِيمُ. مُسْبَعَانَ اللّهِ دَتِ الْعَرَمِينِ الْعَظْيُهِ الْحَمَٰكُ لِلَّهِ وَبِ الْمُلْمِينَ السَّأَلُكَ مُوْجِبَاتِ دَحْمَتِكَ وَعَزَاجِ مَغْفِرَ يَلِكُ وَالغَنِيْهُ مِنْ كَلَّ بَرِّوَالْعَصْمَةَ مِنْ كَلَّ ذَنْبِ وَالسَّلاَ مَرَّمِنُ كَلِّ إِلَّهِ مِلْاتَدَ عَلى ذَبْباالِاّعْفَرُهُ وَلَا صَمِّا إِلاَّ مَنَّ جُمَّتَهُ وَلَادَيُنَا إِلَّا تَضَكِينَهُ وَلَا حَاجَةً مِّنَ حَوَاجٌ إِلدَّ نَيَا وَالْاخِوةِ هِي لَكَ وه وضوكرك دوركعت بمازيرسے اور اس رماكوسك اللَّهُ مَّ إِنَّ اساً لَكَ وَاتَّوَ عَهُ الدُّلَّ وَنبِيك مُحَدِّدٍ يَبِيِّ الرَّحْدَةِ يَا مَجَهُّدُ اِتِي ۗ ٱتَوَجَّهُ بِكَ إِلَىٰ دِتِى ۚ فِي حَاجَتِي هٰذِهِ لِتَقْصَى لِي ٱللَّهُ مَرَّ نشفيعه اليفس تركيب حتم خواجكان كوكسى شاعرف نظم كياب نقيرف رساله الإس بعينه درج

زخم بنواجكان كريم كايت كروام ازمشائخ الي قايت جوايدينية والمشكل بيشس كروش المنترد دلريس كندختم مرا دخوليش جويد الرحم ادشخن باكس زكويد البهزيت كرخوا دمتجا ليسمت اسوالش را زلطين في بوالبت المجوانديا دوستنبه او تنبهائے ويكرنا موجه المهارت سازاول اسے برادر ابدن را از حدث ساندمطهر جَيَلُ بِيضَمْ رَأَا زُرُوى اسناد البَعْمُ أُورِدهُ بَرِجَانبُ فُرستا د

الصناً يبوشخص اس ربامي كوبرر وزبور نماز ينجيكا نهيكة تبن باريز هاكريك كااس كي سطح تيل لتُدتعاليٰ ا مسين الق بربكندوليتي . پيشش جيزعطا بكن زمستي بنه علم وعمل وفراخ دستي بز ايمان وامان : تندرستي الضاع على عرفينهمين مطلب كے واسط مات روز تك كرے مطلب براوے بين اس دعا كو كاغذيہ تمھ كروريابس والدياكريب يشيرالله الترحلن الترجيم لأحول ولآقة قالأباللي العلي الغطي الغطيني بِسُمِداللَّهِ الْمُلِكِ الْحَقِّ الْمُبَيِّي مِنَ الْعَبُ لِالذَّلِيْلِ إِلَى دَبِّ الْجَلِيْلِ إِنَّي مَسْنِى الفَّنَّ وَآنتَ أدُحَمُ التَّاجِمِينَ - إليفسًّا بحتم قادريه اكثر بيران طرلقيت سه واسطے براً مدمطلب كے منقول سبے ر عرورج ما ديس جمع التسك ول شروع كرس تجفرين روزيك يرسط اس طريقه سع كرسورة فالمحرمع تبيميرا وركلنه يجيرينى مسبمعات اللي والمحدث يلته ولآولة إلاالله والله أكبر ولآعول ولا قوقة اللاما للآيو التَّعِليّ الْعَظيْدِ - اور درود اورسوره إخلاص هرايب كوايك سوكياره مرتبه ميره كريشيريني برفائخه رت رمهول الرم صلے النز علیہ ولم اور بیران بیر کا دسے کر تقسیم کرسے ۔ الفٹ جم غوتیہ - پیلے دورکعت ماز برست برركون مين قل بوالتُدكياره مرتبه يرمه كرسلام بهيرب بحرايك سوكياره باربه درود يرسع. ألله تقضيل على محتيد مَحْدَ بِ الجُوْدِ وَالكُنّ مُ وَعَلا الله مُحَدِّد وَبَادِنْ وَمَا يَحْدُ وَسَدِّمُ اوركياره موكياره باريا مينخ عبدالقا ورجيلانى مشيئا بلد- بعده الك سوكهاره بار درود ندكور مره كرتيري برفا بخ مصرست بيران بيركا دسه كرنفيهم كرست -الضسّا صلوة فاطمد منى التُدتعالي عنها - منقول سب برآ مرحاجا ست كيِّ دوركوت نمازير سعي اس تبيت سع وَيُتُ أُسَيِّعُ تَسُينُحُ فَاطِمَةَ النَّرِهُ مَاءِ بِنُبِ رَمُولِ للم صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَشَلَّمُ لِنَكُ يَهَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَىٰ مُتَوَجَّهُا إِلَىٰ جِهَةِ الْكَفَيْةِ الشَّم يُغَةِ اللَّهُ أكنيم برركعت مين تبن بارسورة اخلاص اور لعدسلام كي تبين بار النّداكير تبينتيس بارسجان النّداورتينتيس بادالتدا كرسي ادرسيده مين سوبار يامولاتي ومولانا طبقة أغيثني اوروامنا كالمصلة يركعيربا بال توركع مشوشو بارسي كيح بعدة بانخدامها كرخواست دعاكه بيدحاجبت برآ وسنه كى والفنشا بجب نمازعثار يرمع يحكمس سن كلام نركريب بعيدي ول إول وآخرور ووشراف أكلهم مَّصَلِ على مُعَتَّدِهِ مَحْدِن المجة و وَأَلْكُنَ مُ وَعَظَا لِهِ وَمُسَلَّمَ كَيَارِه كَيَارِه كِيارِه بِارِيرُه كَرَاس رباعي كويرُسط ورباعي اسمعدن لعلف وجودواحمان مدس تعليك قطاب بيربيرال مردس كشفه بدرتوستغيث آيده اسبب خوت التقلين شاك جيلان مدوس مرم تبربود رباعی نے یا شیخ عبدالقادد شیداً لله کی بهت جدم الدی آب است مرم تبدا مولات برا و سے الفت الفت الفت ا الفت الم الذي من سوره فائح و فزائن جلالى ميں لکما ہے کہ اگر کوئی شخص بلامیں مبتلا ہو با اس کا کول عزیز يإددست بهاديروا دراطباء ابسكعلان سبعا بزبول توخم سودة فانخر بيرسع بهاربهت جلدتنغايا وس جمعهك دوزميع كانمازك ببتير بطريصة يبطهاس طرح برلبهم التدسك كررم كاتيم المدسك لاكيس ل جا وسے ملحدزبان سے نکلے۔ اوّل روزالحد باکٹھ ہاردوسرے روزباوان بارتمبرے روزبان

والمان المان المان

چوتھے روز بنین باریا بچوی روز بابین بار جھے روز بار اوم تبرساتوی روز سات باریرسدے۔ الضائد تركيب دكوة سورة يس شريعيا . اول ترك جوانات جلالي دجمالي كريسه . اوران طريقول میں سے جب طریقہ کو چلسے شروع کرسے طریقیرا ول یہ ہے کہ حجوات کے دن عروج ماہ میں بعد منازمغرب محم ایک با ریم سع دومرسے روزاسی وقت دوباراسی طرح بردوزایک ایک بار بردها تا جائي بها نتك كرچاليسوني روز جاليس بارايس ورسط مجرانك ايك كم كرتا جاوس بها نتك كر دوسي جلسك أخريس ايك بارربجا وسع بوره مرد در بلانا غدايك بارمرها كرسيص كام كي واسط يرسع گامطلب ملك موكا - درومسراطريق بيسب كرحب كونى مهم بيش آوست توايك يا تين ادى سوره ليت المشخه باريرهين اورادل وآخر كياره بار درود شركي يرهين ادراحتياط كوشت بيازلهن وميري منرودكرس اورايك مى جلسهي برميس اكركب دريا منظه كريرهي توبهت اجهاب ورندايك منت اسين ياتى كار كھيس اور خيال كريں كه اس مقام برا تخفرت ملى التُدعليه وسم تشريف رقعت این - اورسیسراطرلقیم یه سے کسورہ لیس شروع کرے اورجب مین پر میوسیے تو معرت وع سے پڑھے اسی طرح سا توہیں ۔ بن پرحتم کرسے لیکن اول واً خرود و د شرلینب کیارہ باربڑسے مجرّب سبے الصنسًا - طرلق حتم سورة وقع - مِتنافِح زخمهم النه بسه منقول بسه كرحب كوئي مشكل بيتن أو ب تومغيته کے روز ختم سورہ مذکور شرور عکرسے مفتہ سے عجرات تک ہردوزیا بجے مرتبہ بڑھا کرنے اور حجب کے دِن گیارہ مرتبر بڑسھ اور لیوختم کے سورہ بھراور سے دعا پڑسھ آلکہ ہی مُتربِّل علی مُحَمَّی دُعلیٰ ٵڸ٥ۼۘؠۜڔۑٙٳڡؘڹٳۏۘٳٮٚڡؘٮٚٵبقيَت الْأُمُورُ تَقَنَّامُ بِهَامِابًا لاَ يَصِلُ إِلَيْهِ الْأَرْحَا مُرضَاقِبَ أَمُودَى فَصَلَ عَلَىٰ مُحَدِّي وَعَلاالِ مُحْمَدِّهِ وَافْتَحْ بَأَبَّالاً يَصِلُ إِلَيْهِ وَهِنِي إِنْكَ عَلَىٰ كُلَّ شَحٌّ قَدِيْرٌ ومالدُ جَابَرَ حَبِي يُرُ الضَّاطراقِ حَمْسورة واقعم واسط عنيع حاجات بهات اورترق رزق كراس طربق سے سورہ مذکور کو بڑھے کو عقر کے وقت جہار شنبہ کے دان عسل کرسے اول وقت تمازعمری يره كردوزانوم وكرينته اورسوره واقتدايك بأرزيه اور دومرس روز دومرتبرا ورتسيرب روز قین مرتبہ اسی طرح سے روز مردها تا جا وسے بہا نتگ کرجالیہ وس روزجالیس با راسی طرح پڑھھے کے بغرب تك حتم ہوجاً وسے اورا كريمكن زمو توقيل نماز عصر تحريط سے جب عصر کا وقت أ دسے تو نماز برج مهر بترسع بخرب سب الهنث المرلق حمّ سورة مرّ مل رجب سودة مُذكود بطرهمنا ننظور بهوتواس سبع تين چار دوزمينشر ترك جيوانات جلالي اور جالي كريب بجرجس دن پريفنامنظور مواس دن نماز فج کے دقیت مسل کرے و درکھیت تھا زنقل طرح کراس کا تواب روح گرفتوں مقرت سرورعالم ملی الطرطیہ وئم کیرفتوں مقرت سرورعالم ملی الطرطیہ وئم کوشنے اورسورہ مزمل گیارہ مرتبہ پڑسے بھردس دس بار سردوز بلانا غدس روزتک بڑھا کریے جب مطلب کیواسطے پڑسے گا بہت جلد بورا ہوگا مجرب ہے اوراس طریقہ سے زکوہ بھی او المجموعی اوراس طریقہ سے زکوہ بھی او المجموعی ہوجاتی ہے اور بہت مہل طابقہ مگر لورضم اس ضم کے کناز نجر کے بعد ایک وقعہ مورہ ملکو کر بڑھا کرے تو کسی جیڑکا مختاج مذرب کا دا ایفٹ اس نقش سبم الٹرکڑی کوئ مشک وزعفوان اور کھاب کرے تو کسی جیڑکا مختاج مذرب کا دا ایفٹ اس نقش سبم الٹرکڑی کوئ مشک وزعفوان اور کھاب

بسنم الله الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيل الرحيل الرحيل الرحيل الرحيم الرحيم

سے لکھ کراپنے ہاس دی گاوہ کسی امرکائی ہے رہے ا اگرچالیس دن نک سان سوچیاسی تعش لکھ کرائے کی کولیاں بنا کروریا ہیں ڈاسے گا جوشکل پڑسے گی اسان ہوگی اورجس کام کا تصدیر نگا اسس کوسہل کرد نیکا اوروہ تخص کر پڑخلائق ہوگا منقش یہ سہمے . البغت اگر کوئی تخص اس نقش کوچالیس روز یک آسے میں کولیال ساکر دریا میں ڈواسے گا جوشکل ہوگی اسان ہوگی نقش یہ سے ...

مروسا محدوز تک لکه کرکھول کربلا وے آسیب دور موجادے یا بخوس جب کو نظرید یا سحرکا گان ہواسکے موجادے یا بخوس جب کو نظرید یا سحرکا گان ہواسکے

سطيع المسيح مستن عمر ؟ يوسيع ٢٠٠٠٠٠٠٠ [١٩٥٩١١] ١٩٥٩١١] ١٩٥٩١١] ١٩٥٩١] ١٩٥٩١] ١٩٥٩١] ١٩٥٩١] البطن - جب كسى كوكونى حاجبت بيش أوسي نقش متبرك چهل ويك اسم كولكه مراسيخ بالسس در مكوم رامشكار در الدورول نفت را م

الضائد جوكوني شخص اس نقش كوجس كام براوس كام بركا وراكر تنكرست بوكا دراق علق دربيكا دربيكا دربيكا دربيكا دربيكا دربيكا دربيكا كرس محتاج دربيكا كرس محتاج دربيكا

الراسة بالاست موادراً المست موادراً المست موادراً المست موادراً المست موادراً المست موادراً والقاطلة المست موادراً المست المست موادراً المست ال

الفت ابس فن معنی معنی کوم در وزیک برابرم القش الکه کراسے میں کوئیاں بنا کردریا میں خواسے برا مدحا جاست سیلے بہت مغیر سے نقش یہ سے

<u> </u>		**1	
Δ	11	ما	1
300	4	4	11
٢	14	4	4
<u></u>	0	٨	10

	6 Å	4	
110	38 V V V V V	72	1.4
W26 10	1	4 V V	The Con
T. H. S. S.	47	שליבלט	177
174 466	Y TY	رابر المراجع المراجع	17 dec

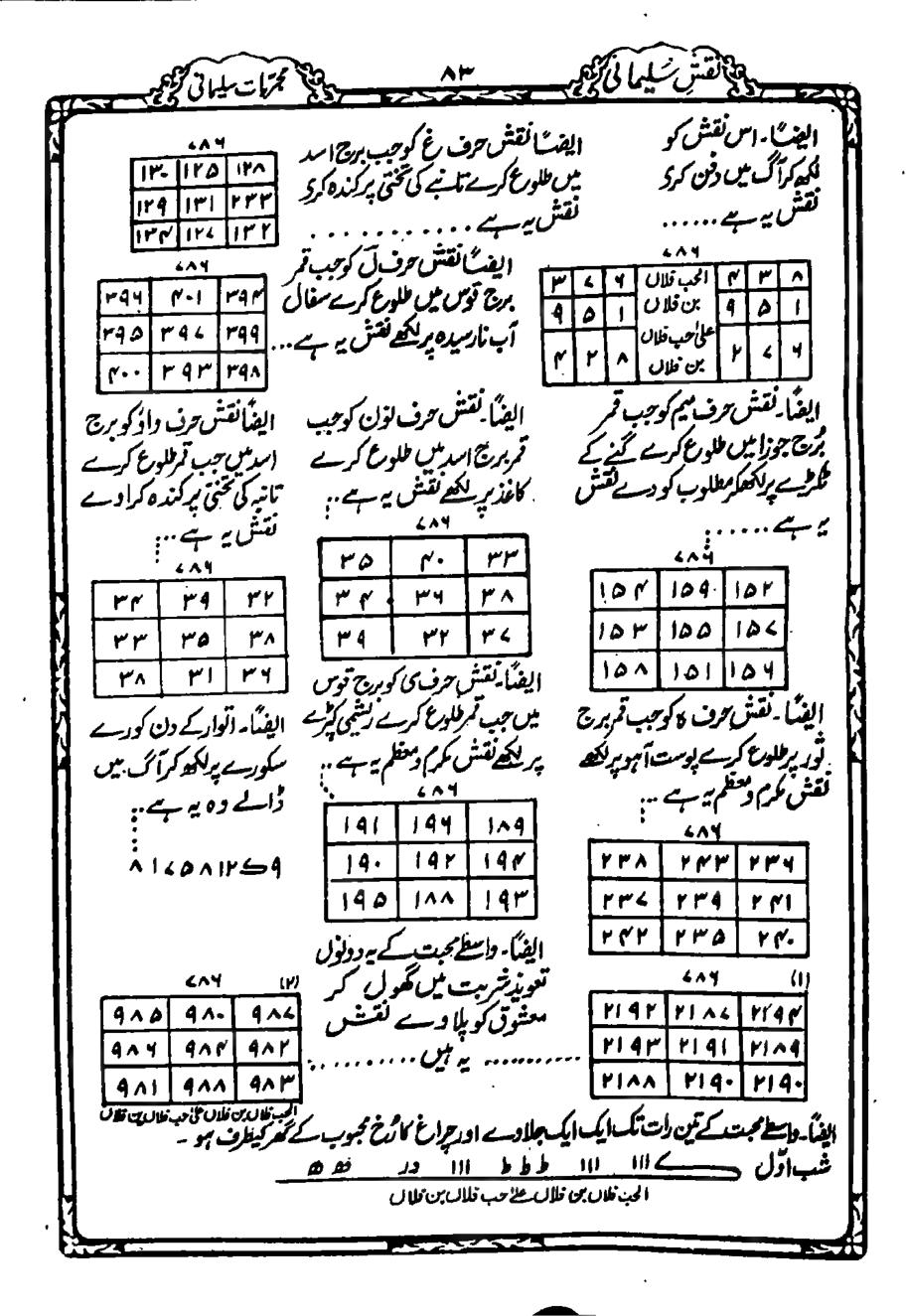
19 79 11 4494 **~ 4 ^** 9919770 14 41 44-4 400 27 9 l 9 10 14 111 124 404 41919 **LYA4** 14 A 45 سر بر 404 22419919 WL 94 199 11.0 على نقى حسن مركوي 12 12-1 401

الضاراس مش كى بهت مى خامىيى بى جس المركيك البين باس ركيك البهت جلد فائده دري هيكا جب ونائرستى بهوده فراغت رزق بسي مالامال بهوجيك پاس نيمش بوگا و اسكا وتمن و دمست بوگا جس امير كيا اور بيما دريكا وه اسكى عزت كريكا اور بيما د بوگا محت با بيكا وه اسكى عزت كريكا اور بيما د بوگا محت با بيكا و اسكى عزت كريكا اور بيما با تعفيل با بيكا محت آفات سي معفوظ د مبيكا با تعفيل با بيكا محت آفات سي معفوظ د مبيكا با تعفيل باكه فيما آفات سي معفوظ د مبيكا با تعفيل مناس رساله محت معفوظ د مبيكا با تعفيل معظم به سي و دي فائد سي معظم به سي و دي فائد سي معالم به سي و دي فائد سي معظم به سي و دي فائد سي معلم به سي معلم به سي و دي فائد سي معلم به سي معلم به

وَالْبَحْرُومَا لَسُفَعُ مُن وَرَقَةِ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَاحِبَةٍ فِي ظَلْمُتِ الْإِرْضِ وَلَادَظْمِ وَلِلا يابِسِ إِلَّا فِي مُنْبِينِ، يُرْسِع - المِعنتُ مِحِكُونُ اسْمُعَثُّ كُوباطها ديت لكوكراسين يأسَّ ريكم كاروزي اسَ فراخ ہوگی اگر تا برہے تو مال میں بہت فائدہ ہوگا كرنوكري ببشرسب توبريكا رز رسب كاحيس تتخف سكياس الم يبم الرشك الله نوكردسيع كاوه دامني دسب اور روز بروز يخزاه مي اصافه موتاجا وسعادرا كرزراعت وغيره كاكام كراسب توبداوار بكترت بوجميتمول مي أبروم وتي أفات بجارس لغش برجر. المعت حروب تهجى كوما ورمضان عي جودهوي 10. وات كى جاندنى بىل بىلھ كرچاندى بركور واكرائكومى بنواكر ما تعمیل بہتے مقش مکرم ومعظم یہ سے ایفیٹ اس نقش کو باز دبر باندسے پاکے میں ڈالے 10.1 100 100 1mgg 474 اليمنسي يجوكوني اس تقش كواجين ياس دسكفے كللسے نيب سعددوزى سط ۵ نعصان أتابوه اس نتش كواكع كريا لي مس كعول كركعيت كارنشكلىكى بىس نقش ككاكم كركوبي سأكروريا بيس 4111 ال ما م المصلا

4 4 اس نقش کولکو کردروا زے برجیسیال کرے A۳ ارغیب سے وسے مال سیکنے لگے بخویی ۸۴ A D 24 9 تقع بهور وزمروز مال برمقتاحا وسي لقنشو 4 A $\Delta 1$ 40 ۸۸ 14 M Y 4 44 ل ما حب میں محبت کے واصطے مسم التٰدکوسات موجیباسی مرتبہ برط ہوکریائی برداکہ کے جس کوی جاہیے بلاوے اس کے عشق میں دلیوا زمہوجائے گا۔ ایفٹ اے النیس دانے ورہ زلزال بڑھ کہ دم کہ ہے اور ایک ایک وا تراک میں ڈوا ا مک بری مرتب بر مرحد کرمیب مرکیمو یک دسیے اور آگ میں ڈالدسے اس وقیت م كے اور اقل مدَّت تين روزنين اگرما تيرنه ہو توانتها ايك ہفتہ تك يسيدالآي التَّر حَنْنِ التَّحْبِيْمِ إِذَا ذَكْنِ لَيْتِ إِلْاَ دُمِن ذِلْرَالَهُا وَزُلْنِ يُوْاذِلْزَالَا مِشْدِلْ نِيكَا قَلْبِ وبدِن وَمِين جوارح فلاك ابن فلاك وُمُنِيع جوارح فلاك بن فلاك على من فلاك بن فلاك يُومَيه نيحَة بُنْ أَخْبَارُهُا مِأْتَّ رَبَّيْكَ أَرْسِط كُهَا الْحَ يَوْمَدِنِ تَيْصُكُمُ النَّاصِ أَمْثَاثًا لِتَكُو وَالْعُمَاكُمُهُمُ الْحُ فَمَنَ يَعْمُلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَعُ الْحُ وَمِنْ يَغْمُلُ مِنْفَقَالَ ذَدَّةِ شَرَّا يَوَهُ اعْ - الضَّارِمغزبادام دوكانه كرابك بركبر لكه اور ، کوکھاا وسے د دمرے پردفیر لکھ کرطالب کو دسے رنگرسیاسی۔ ل عزیمیت کو دولول با دامول برسا ما هَلْعُلْنَاكَا أُذُكُرُ انتَّةُ حَوَّكُواالَرُ وِخامِية السَّاكِنَةَ ظَيْعَ مِنْ ٱكِلُكَيِّ يَجِيبُ مَنْ ٱكل وَفَي ٱلْوَحا ٱلْوُح ٱلْهُ حَالَاتُعَكَّلُ الْعَكِّلُ الْفِسُّا: واسطى حبت كاس لَتَشَ كولكه كُونتيل بنا كركويت مكولت میں روعن تعند وال کر باک جگر میں روس کرسے اور منہ جراع کا مطلوب کی طرف ہوا ورفلاں بن فلال علے حب فلال بن فلال الكه دسے جب براغ كل مهوجا وسے توسيريني برفائح حفرت مجوب سحاني اورشاه عبدالواحدا ورشياه عبدالصمسك وسي كرتسيم كردسه - مكراس نقش مترك كوترام ليئے برگزندكرے ورنہ ٹایژنه كرنگا الفسيُّ - كويست سكويست بين MOTI MOIN MOID 444 11 مها Λ 11 14 9 4 14 ۳ 10 ۵ 1.

444 الفنسًّا - واسطىحبن كے 10 17 اس نقش كوشرمت ميس گھول 110 424 كريليا وسي نقتن مكرم ومعظم 16 PEA تعصوص 11 424 الفِئار واسطِ محبت کے دھو کے یااوسے اورتبل کھنے اس نقش کولکھ کرفتیلہ بناکر کے یا شفیع چندم رتبہ برط سعے اور كاغذىردم كرك نقش يرسه ... روعن کنجد ڈال کر حبلاوے اور جراغ کا منہ مطلوب کی جانب ہواور ولسطے عداوت کے روعن نلخ میں جلاوے اور جرائ کا منہ دیمن سکے DATTA BATTE DATO. 07774 07774 07770 کھرکی طرف ہو۔ اور آسیب کے سئے بھی رون انٹے ہوا ورنظر آسیب دوہ كى چراغ كى طرف موء محرب سے نعش يہ ہے. اليفسيار واسطي شومر بشومرغيرملتفت الحيب فلأل بن ظلال علم ا ازوبر باندس اوراب بنازو بربانيس حب قلال يتى فلال س نقش کولکه کرزین میں دفن کرسے مقش مکرم یہ۔ الفناء اس تقش كولكه كرمبواس لفكا دك جب بواسے ينتش بلے كامطاوب بقرار بوكا نَعْشَ مَكُرِم ومعظم يه سه و ... و الفَّالَة ش حرف به كرجبكم الفَّنَ الفِّرَا الفِّرَا الفِّرَا الفِرَاء الفَرَاء قربرج واومي طلوع كرسے كرسے حب ترطلوع كربنت مرع __ الدس پرسکھے نقش کرم ومعنلم کی پوست پرلیکند کراسینے پاکسس رکھے مقتس یہ سہد ۔۔: ئى ئىركىندە كرادىسے نقش يەبى دىن 444 44 44 ۸ί 444 444 221 7.4 AP * 4 1.0 ۸. 44 774 Y- M 44 4.4 4 44 4.4 Y- Y ۲۳. 7 3 7.4



ک اا الاط 1 اا حصرع الال لى حصر ع ر الحب فلال بن فلال على حب فلال بن فلال الضاً. نتيل مس معتوق كرمرك بال ليبيط كرجلاوس وه يرسم ایضًا- بکری کے شلنے پر برطلسم لیکھے اور گرم تنورسی تمین روز تک ڈاسے وہ طلسم یہ سہے فصل بم ۔ دفع خوف ظالم ومزیدعنا بیت حاکم ہیں ۔ جوشخص کسی حاکم سیے قیمتہ سے ڈرتا ہوا در دہ اسسکے ماسف جلے سے خفا ہوتا ہو، بجا سیے تعبرات کے دان روزہ رکھے اور شام کوروزہ مجھو ہارسے افطاركرسها دراجد بنازمغرب كايك سواكيس مرتبلسم التذكوميس وتمسي بعدحتم كمتازعتناريط هاكمه ورب ابندائے حم رسے موتے وقت تک کسی سے کلام نرکرسے جب مبلح ہولیودنماز شکے بھر مورہے۔ ابلانے م سے رہے رہے۔ ایکسواکیس باربڑسصے حاکم کیساہی نا لافن ہوگا رافنی رہیگا۔ اور بیمکن تین جعرات تک کرہے۔ ایکسواکیس باربڑسصے حاکم کیساہی نا لافن ہوگا رافنی رہیگا۔ اور بیمکن تین جعرات تک کرے ہ الفتئا بحبب خاكم ظالم كيسا منع جلن كالداده بهوتوميدق دل سع درود مرفعكريه لیفیت برون برداسن با که کی چونگلیاسے بندکرنا شروع کرے آخریں متھی باندھے - خت عَسَنَى حميب اور سرروف يرته نكليا بائيس مائحه كى بزدكرنا شروع كرسه آخريس متعى بندكرسك جب دوبردحا کم کے جاوے یہ لفظ سلام دونول متھی کھولدے حاکم مہر بان ہوچا و سے گا -ا لفٹ ۔ ماہ رجب کی پومیندی حموان کے دن ساعیت زہرہ میں مقطعات قرآنی کوجاندی پر كنده كراك انگويمي بتوا كي جوكوكي بين كاعزيز خلالق بوگا - ايفت - اس ماسم كوجوكوني ايني الضا جب حاكم ظالم ياجونف اس سي نالان بهواسكي سار ميزجا ناجاس تواس نفش كولكه كر أوربينتش الكه كراسين بأس رسكه -اسينے بازو برباندسے الكركما احب ياجرُسُ احب يا سرافيل احب يا عزدائيل مجتى يا اجبرواصب قلب فلال بن فلال لط فلا ا بِفِيًّا۔ اس نقش كواب بازوبر باند يصحب اس كى مىؤدت د سی گاسنگدل موم موجا دسی گانغش یه سب

س رکھے حاکم مہربان موجا کے طلسم یہ سے آجابی ادارہ در کا ۱۱ اور کا ۱۱ مانچ نقش المشترى حضرت سليمان علبه السلام كواسبين باس كه عزيز خلايق بووس لَقْشَ بِيرَ ہے کر <u>آآ وا سال ال</u> بازمے بیجاس مرتبہ سم التد بڑھے اور اجد ہر دہانی کے وہی ا ر مامنتيقيكه ورد بالمبيتة برسترحرف منظور بواس کے تفریش ڈالیسے ۔ ایفٹ دن زحل کی ساعت بیب تا بنے کی مختی مرکندہ کرا کے جو کھے میں دفن کوسے اور سمبتیہ آگ۔ 444 عبدوح 14 YA 100 الفنسًا . خِب تعويد للهج تو 21 ٥ ۲. ۲ ٨ 116 نیم کی تنی منحوس ر ٥١ التُ 4 14 27 14 مقائم گذرگاه دستمن بردفن كرح ۲۳ 11 11 16 ۳ 4 ۶. ۵ 11 14 ・イクイ Term 15 M. 1479 14/ 1410 1</1 10 المنافق مين لكه كرمراني قبرس والمنافق بيسب المنافي المنافق ال

4	المجتمات ليماني ويجي	AY	والمسترسليمان والم
A NOW A	یں طلوع کرسے میٹریر لکھے تش بر ہے	نقش رف خ کوجب قمر برج ولومی ا طادع کرے گرمطے کی کھا ل بر لکھے نقش بہ ہے لکھے نقش بہ ہے	ایفاً نقش دن ن کوجب قر طلوع کرسے کاندبر لکھ نقش ہے ہی ۱۹۸۷ سے ۲۸۹ سے ۲۵۹
	الفياً نقش حرف من كوطلوراً الفياً نقش حرف من كوطلوراً قريس كرمرج حوت من بهونوست	الفراً نقش حرف ش كوجب قر	۳۵۲ ۲۵۲ ۲۵۸ ۱ ۲۵۴ ۲۵۲ ۲۵۲ ۱ ۱ ۲۵۳ ۱ الفياً انعش حرف تم کوجب تمرورعترب سوتومرانی کنگھی سر کھے نفشس
	المربر لكفي لقش يرسي: ١٨٩ ١٨٩ ٢٩٣ ٢٥٩ ٢٥١ ٢٥٩ ٢٩١	در طرب ، و و حامل بر سے	یہ ہے۔۔۔: ۱۳۰۰ ۲۰۵ ۲۹۸ ۲۹۹ ۲۰۱ ۲۰۳
	الفيًّا-نتش حرف ط ٢٩٢ مر الفيًّا-نتش حرف ط كوجب قمر برج وتوبس طلوع كريئ شير پريكھے نقش يہ ہے:	الفيّاً نقش حرف ط كوحب قمر عقب بين طلوع كرسے برگ جار الكم لقت به سا	تعش حرف ض كوجب قمر برج دتوس طوع كريس كاغدير الكم أن
	40 AM 494 40 444 4AA 40 4AA 404	برریکھے۔ نقش بیسبے: ۲۸۷ ۱۸۷ ۱۸۷ ۱۸۵ ۱۸۵ ۱۸۷ ۱۸۷ ۱۸۷ ۱۸۷	الکھے القش پیرہے : ۲۸۹ ۲۵۳ ۲۳۹ ۲۵۲ ۲۸۹ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۲ ۲۵۰
	کال بر مکری نه مویا تجارت میں یا اسرافیل مجکم یا الند به مد یامیکا کیل یا الند به مد یامیکا کیل الند به مد یامیکا کیل السر ۱۳۳۸ ۱۳۳۵ اسم ۱۳۳۸ ۱۳۳۵ اسم ۱۳۳۹ ۱۳۳۹	دوكان من المكافية شير برد الفيارس السم وقتيل مناكر علاقي	الفيًّا۔ نقش حرف غ كوجب قر برج دلوس طلوع كرسے مئى كے پيا ہے بر لكھے بقش برسے :
	# # # # # 114 E	طاو لامن جه هداره. الفياً - اس فلسم كو بكرى كم شانه براكا الما الم طرط على على على المع طرط الم رون كرمكيا جدائي بيريكي الله الله	۱۲۸ ۲۲۷ ۲۲۸ ۱۳ و ستمون کا گذریبوطلسیم به سع
ļ	1		

ک ۲ - تخریب اعدار میں - جب کوئی متخص ناحق ستاتا ہو آزار دیتا ہویا کوئی کسی برطلم کرے خلق ﴾ وَانْ تَعْضِى مَا جَتى فِي مُلاَيِكُ فَلاب يَا قَمَّا مُركِا قَاحِمٌ يَا قَادِمُ يَا ﴾ وَالْأَكْثُرُا مِ لِيفِيّا مِ الْعِينَا مِ اسْ لَعُو بِذِكُوحِ مِعِدِ كِيهِ وان رَا مِنْكُمْ كَيْ تَضَيّ اليفياً - واستطمعهوی اعدار کے ا اس اسم كرير سع اوروتمن كالفتوركرسا وركب الغراغ کے بنتش آگ میں جلاف تقش میں: 044 1440 040 44 1 1144 14. 117 فلالبنكس 14. 444 494 IYAA **4.** Y 117 441 ITTY الفياً - اس مُقتش كوكم 444 الفاءال من وورسط المساس المعارات المساء الم برسب میسات، در استاسات و فصل که معلیات اورتعو نداست زبان بندی پس جب سی سفرز بان ورازی کرشے طلق الدکومتایا ہو

بسم	فلاك	المريم	الرحثن	الله	
الله	لبسم	نلاں	43	المثمثن	
المرحلن	الله	لسم	فلاك	المريم	
الرثي	المركن	الله	ليسمر	فلاں	
	444		· - · · ·		•
عو	9	۲.	اقعوبله	مُنّا - اس	الا
۳	0	4	رفن	سا۔ اس اگ مبر	3
^	1	4	ہ سیسے۔۔۔	یے۔ وہ ی	}
درکھے	پنے پاس	لمنكوار	سيف ال	أما ينقشو	الع
				ن مقهور	

لوبان سے وصونی دے کرآ ک میں ومن کرے

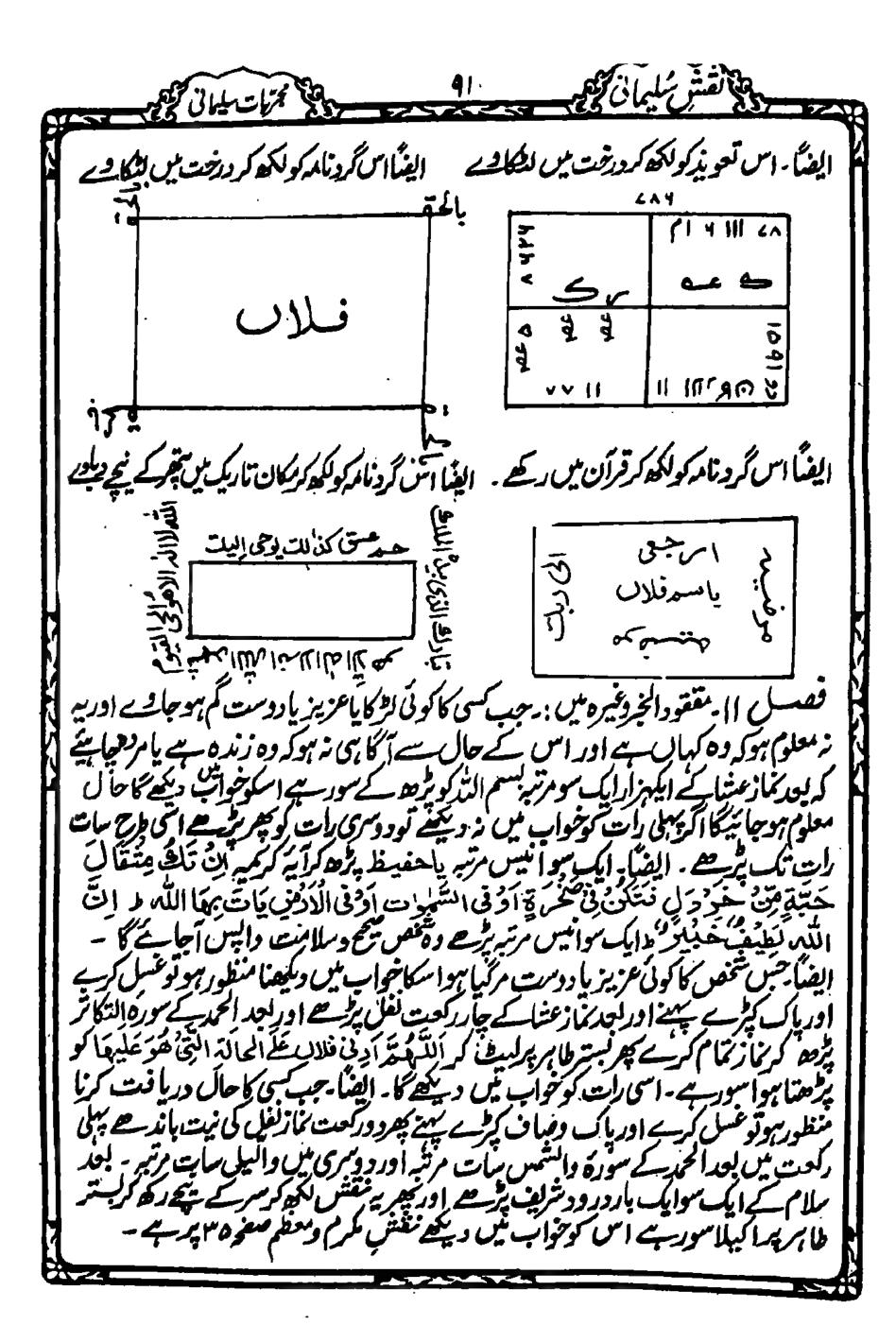
تعوندييس

4-1441	4-1454	4-14-4	P-1144
4-1444	4-14-6	4-144-	1.174EA
KITYA	r-1104	Y- Irer	4.144
4-1464	141 YA	1-11-44	Y-174A



YAL YOr 10- 101 ح کوجب قربرج جوزائی طلوع کرے 144 144 7 61 79. *ن لوگواب نه* آدبیکا ده پر همر مسکه ے اور ہر کرہ پرسانت مرب ہ Λ 4. ۵ رسع مندی میں برجد يا ومنويره عاكو اخرس معنوظ ربيكا - الفئا - ال معاكو أخرى جبار شنب روبارس عورت عورت التعليل كادس عيراس مورند لواسي بازوبر باندسے مرمز موكى بسيد الله الرحن التحديد الله ون الذون ا دُبُون ما مُر منظم الما المحديد الله المرمن الله المعرفي المعمد الله ون المورند موكا معلن علاجة بوخليه محديد والمها جميدي العما جس كياس يا تورند موكا

اس كوتيركا زخم زيكے كا يِسْبِ اللِّي البِّرِ خَنْنِ الرَّحِيْنِ الله ون + وال ووت - ادب ع ول + ادب س ون + بِرَحْمَتِكَ يَا أَدْجَمَرِ الرَّاحِمِينَ + بِيَ يِأْمِحِيلَ مِا محسل ياعلى ياعلى - أيضًا - جواس نُعْشِ مَوره صريدكولكم كراسين ياس رسكم كازخم تلواراور تيراورگولى كانتراس كونه بهوسيم كانتش به بحن الفااه مفركة أخرى جمارت بس الكونتش يم يسمرالله IMPER SWYNA. PMOD ابنى تلوارس بالنسط - بازگشت مفرورین: -جب سی کاغلام بالطرکا پاجالورکھاک جا دیسے تولید کھاز التُديرُ سِص - الضَّاجَ حسك دن ببردن چرسط أكور تعتيس بنيت دليودملا كسيكمودة والضخمات بادبره كرير دعا يرسعي ياجافخ الغجايشي وَ كُلُّ عَا تَبُ مِا جَامِعَ الشَّتَابِ مَا مَنْ مَقَالِيْلُ الْأُمُونِ بِيرِهِ آجْمَعَ عَلَى مَا الْحِي أَوْفلال بِن ملاتِ لَاجامِعَ لَمُ اللَّامَنَ فَإِنَّاكِ عَلَا كُلِّ شَنَّى قَدَيْدٍ - الضَّا سوره والفنح الكسوايك مرتبه يرسط جب وَ دَحَدَ لَكُ ضَاَّ لاَ مُهِدًى يربهو حِيح تونام اسكاليوسي انشارا لمرتوالي بهت جلدخا ضربوكا والفيتا لعدتما زعشار كا يمبزار بآرآيه كريمه برسع آلية تغلق آت الله نيغك مَا فِي السَّهٰ فَاتِ وَالْأَدُسِ إِنَّ وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ لِيَسِيْوُ الْفَيْار رات كوايك بزارا ي جلست واحدس برسط وركسى سيكلام ذكريه يأجاهة التنايس ليوور لأدنيت فبية أرث مُردِ إلى منياً نِتَى الفِيَاصِ سَعْفِ كاغلام ياجا نور بماك بِعاتا موسى جيز مران آياتٍ ك كے اسكو كھلاوسي وہ اسپنے مالك كا مطيع رسيد وہ آيات بربي امن مؤسى بربيه هِي فِرْمَ عُوْتَ فَنُواْ يَ لَوْ الْأَكْنَاهِ لَا الْقَرْ النَّعِلِ الْعَبِيلِ ٱجْرِسورة حَشْرَتُكُ الضّاء اس تَعْشُ كُولِكُمْ كُرِدِرْضِتِ بِينَ لِلْكَاوِسِ دِرْضِتِ بِهِواسِتِ بِلِيِّ كُلَّا كُرْبِيخة خود بجود لمي



الضاراس نقش كولكه كم 444 4. البين ياس ركي قيدس 444 11 ربائي ياوسكسس بيرسه... عَلَيْهُ مَا عَنْكُنَّ مُحَوِيْهُوُ 14 اللَّهُ لَا إِلَٰهُ الْأَهُو وَعَلَيْهِ تُوكُّلُتُ وَهُودَتِ الْحَرَبِي الْعَظِيْدِ وَمِجْرِبِ سبِيء الضَّا تَعُورِي ربيت دريا كى ليكه مندره مقش انتكى سے اس پر لکھے اور مٹا وسے نقش ہے ہے الضًا وجنب كوني قيد سوجاً وسا ورخلاصي كي كوني صورت نه وتواس ىنەسسىتىبىيە قېرخصرى الىلەغلىپەدالەك كى پنا بىسے دەمبور 4 4 ادر مزار ما رصيلے الته علیک مارموای التد کے فصل مهم ١- دفع آسبب مين به واضح بهو كه اكشغولصورت آدمي پرجب نظرجن يا ديو وغيره پرنے سبے توان کے دل میں اس کی محبت ہوجا تی ہے بھراکٹر وہ اس مخص کے یاس آ ہیں اوران کے آنے سے ایک کیفیت اس برطاری ہوجانی ہے تی کوخلل آ سكع بالين كان مين مات مرتبه به آيت يرسط وَلَقَالُ فَتَنَاسُلِيمَاتَ وَالْقَلْنَا عِلاً نَّهُ أَنَابُ الضَّارِ جُوكُونِي حَزِيا لودحانه كو لكه كراسين كملم في التّمايم فِنَ الْجِهَّاد وَالنَّرْوّائِ والسَّالِجِيْنِ الْأَطَادُفِ يَطَيرُنَى لْنَا وَكُلُمُ فِي الْحُيِّنَ سَجَةٌ فِانْ تَلِكُ عَامِتُهَا مُولِعًا أَوْ فِاجِرًا مَعْتِحِيمًا أَوْداعِيًا حَقَامُ بَلَا لَهُ دَاكِتًا بُ ينطق عَلَيْنَا وَعَلَيْكُمُ مِا مَحَقَ إِنَّاكُنَّا نَسْتَنْكُ بِمَاكُنْتُمْ تَعْلَدُنَ وَوَرَّمْسُكُنَا يَكُنَّبُونَ مَاتَعْكُوبِ بكِتَابِيُ جِذَا وَانْطَلِقَوْ اللَّاعِينَ لَهُ الْأَصْنَامِ وَإِلَىٰ مَنْ يَوْعُمُ أَنَّ مَعَ اللَّهُ بِمَّا احْمَ لَا وَاللَّهُ وَكُلَّ شَيَّ مَا لِكُ إِلَّا وَجُهِهُ ۚ لَهُ الْحَكُمُ وَ إِلَيْهِ تَوْجُعُون ج تَعْلِيُونَ تنبيرُونَ خِيرَ عَسَنَى تَعَنُ قَامَدًاءً اللَّهِ وَبَلَغَتُ تَعِثَةُ اللَّهِ وَلَاحَوُلُ وَلَاكُوَّةً ۚ اللّ مُعَمِواللَّهُ وَهُو الرِّبَينَةِ مُ الْعَلِيمُ - إليفًا - سأت بارسورة جن يُرْه كردم كوي ے الفااس نقش كولكم كركانين باندسے نقش بر سے ... Yrord 114 4 4 4 YND M 4ND M 1/2 YNDM. عوهمو

الفيّا - واسط وفع آسيب كاس تقش كولكرى كي تختى يرا كه كرسي برسب ورخت ميس المكاسرة اس گھریں آسیب کا گذرنہ ہوگا اورجاندی ابضًا ۔اس تعش کولکھ کرفتیا بنا کھالیہ كى تختى يركنده كراك الرك كے سطے میں كردهوال اس كا آسىب زوه كى ناك میں جا دیے وہ نقش ہے۔۔ الفياجس كوأسيب كا خلل بواس كوسات اهده امه ۵ سه ۵ 001 001 009 14 000 004 001 پرے بچھاکر *ہینا وسےا در زمین مٹی سے لیپ کرا* ور " ٨ 11 درے سکورسٹے میں تیل ڈال کرکوری ہا نڈی پررکھ لراس فتیل کو جلاوسے اور مربض اس کے پاس بی مراسکودیکھتاجا وے فتیلہ یہ ہے، بنوخم درس دبوان وبرمان وحنیان وجوگیان و 110 كفتاران سحروجا دوو براسيب كه درووجود فلال 14 4 بنت فلاك يا فلاك بن فلاك أزار ميد بدرآل را بند كريده درال فتيار وجراع ببأرد وتسوزد وخاكستركندهجق 0 اعليقامليقاطليقا انت تعلىما فى قلى معليقات مادفهون كمه كرد توارس لكاوسه مالم 11 ایفیّا - اس نقش کولکھ کر آسیب زرہ کو کھلاوے اسیب بھاگ جاویگا ۔ وہ نقش مکرم ومعظم یہ ہے ۔ 444 10 74 110 ۲ 44 14 ۴۴ 14 11 1-14 _ 4 10 D

ع سا 4910149. فلان خص برآسیب ہے یا کوئی مض جمانی اگرآسیب ہے تواسکو گرفتار کرو۔ اگرآسیب ہوگا تومولی اس کوگرفتار کرے لاور نگا۔ پھر عالی چاہے تو اسے جن کو قتل کراوے یا قید میں رکھے جو عالی سکے کا مولی وہی کر میگا۔ اگر مؤلی ہے گا کہ اس کو مض جمانی ہے تو اس سے اس مض کی دوادر یافنت کرے اور وہی دوام لیف کو دے فصل ہے ا۔ دفع سحر میں :۔ علایات بحر نفتش سلیمانی میں فقیر نے لکھے ہیں عالی اسکو دیکھ کر دریا فت کرے یہاں پر بنظراف تھارہ ہیں سکھے جس کو سحر کا خلل ہواس آیہ کرمیر کو

Y-14 Y-11 Y-10 Y-1 7-14 4--4 4--7 41-4 Y. . P Y- 14 Y- 14 Y- 4 1444 4-1. 4-0 4-W 4-14 1454 1441 مكرم يوتجز. 1146 الفِيًّا. واسطح عنا ظريت سحر كے نقش سيغى كو المام ١١عه ١١١ ٨عه ١١١ الكوكرايين باس ركه محرس بجاري الماعه 400 ** 410 100 الىاللة ما انتو ملتون 104 777 41-227 409 444 A+1 24 14 740 سم اعو **^-1** 71 F 104 744 9-4 TAY **77 Y** 100 عو ۱۲ م 441 9 - ^ TOA 411 .A. 1º 41 404 104 444 14. 1611 911 1. P 441 41. ۸. ۵ 444 910 71. m4. 400 449 4.9 441 911 FOA 141 444 914 ۳۳. 304 1004 4.1 1.4 144 ٣4٨

تظرائى موتووه به آيني اسين اوير يروه كرد) كرسے كنحك 4277 6677 6674 ١١١١ ١١١١ واستفيز 4440 447-444 1144 1111 114. 1149 14 14 17 18 11 019 440 p. 9 444 91r 91. 61. 010 ۳ DIY 49.0 <u>۳</u> 44.4 4414

44.4 44.4

49.1

4910

إيضًا- واسط دفع نظر بدك الحوكر يكل مين وليه إور إيك فليته بناكركاب ل ١٠ - گرئيرا طفال بين : - جب بركاببت روتا والحمدا ورجارون قل تين تين مرتبه يره وم كريد رط كالم ١٩٩٣ م١٩٩٨ ٢٥١١١ ٢١ 14 11 14 الضيابي جولز كارونا بروخواب مس جونكتام مو اس مقش كولكه كريكي بي والبي نقش مِن والعالقة يرب ... 7 عصههم 444 44 19 444 ۵ **KVV** 4 494 447 فلأل Λ 4 14 MAD MA1 .0 ایضا واسطے دفع گربداطفال کے گلے میں باندھے نقش معظم یہ ہے۔ فصسل ۱۸ حفظ بلیات وسلائتی ذات میں بہمفرت علی رضی الشر عنہ سے روابیت ہے کہ جب کوئی سفریس جانے کا ارا دہ کرسے اور راہ میں کسی طرح کا خون ہو توجب اپنے گھرسے نکلے الحمد 2111

والمان المان المان

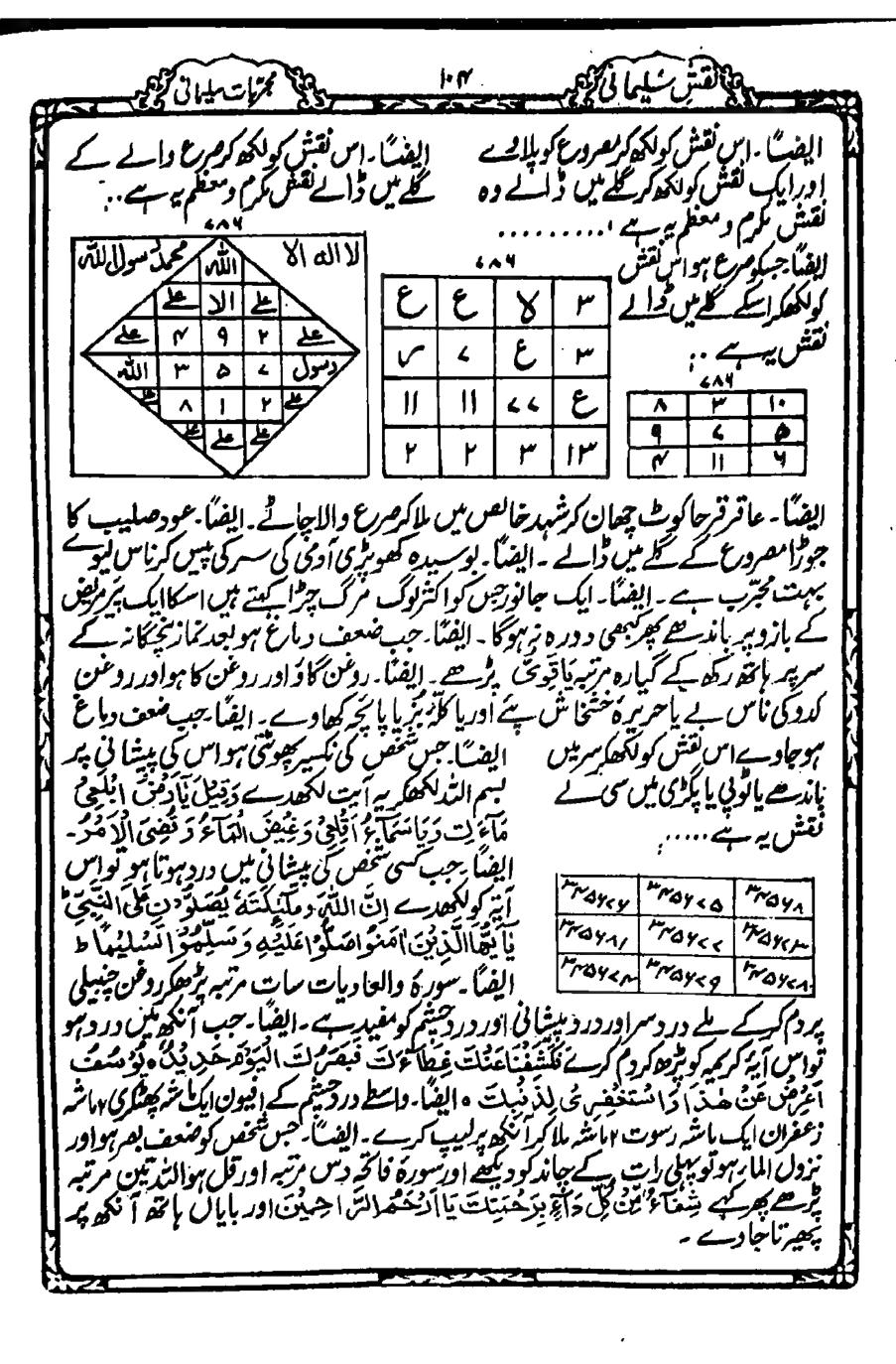
وُ مَا لَعْ مَا هُرِي - اوراس كي بعرسورة قدر تبن مرتب اور أيه الكرسي مين مرتب يزمه كر مرموا وس ن مين ربهيكا- الفيّا جوكوني سات مرتب آللهُ حَفِيفًا اللهُ لَطِيفٌ تَدِينُ مُن يَعْمُ وَفَعَيْ فَيُومُ غراور خضرمين جملابليات سيص محفوظ رنبه كااورا كديكه كرابيغاس هے گا چوسینے اور سِیکنے اور سے دی سے اسے سے محفوظ رسیسے گا۔ الیفیّا۔ بعد بنازینے بگانہ أيترالكرمني يغرهوكر دمتك دباكرسك واليفساء واسطح حفاظت بليّات بسكاس حربيره اريره كريا تقول برم كرك تمام بدن بربا كفي برب يا حكيم يا حكيم يا حما فيط خنظ مُا نَاحِينَ مانصُهُ مَا دَقِيمُ مَا وَقِيمُ مَا وَكِيمُونُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ بِحِقَّ سَ بى خواب برلينان ويقع اور درتا موتواس دعاكولكه كركي را الماء أعوم ويكلمت الله التاماب من عَصَبه وعِقَابه وشَمّ عِيَادِه مِن هَدَّاتِ النَّسَاطِين وَما يَحُفُرُونَ ِ وہ کرسبے بوان ساتوں آ پیول اورساتوں اسموں کو چرسصے الترتعالیٰ حیور إَنَّهُ مُ مُسُوِّرُ يُؤْتَ لِأَمَا لَكُمْ لَأُمَا يَنْظَمُ وَنَ الْآَصَيْحِيَّةَ وَاحِدَةً مَّا يَجِذَ وَهِبُ انْبُو اظْ مِتَن يَّالِدِ وَ نَحُامِنُ فَلَا - اسمار يَهِ بِلَ يُوما حِمْسَ جِهِا ميمون اوران كى بركت سے ملامت اپنے گھر آو ہے گا . نی میا فرت کا قصدکریے آسے لازم سہے کوفبل جلنے کے جار دکھت ٹرسھے بيهلى ركعت مين قل إيها الكفرون ووسرى مين قل بوالتد تنيسرى مين سورة فلق اورجوهي مين مورة ناس اورلعد سلام کے آیّہ الکرسی چھمرتبہ بڑھ کردستک دیسے اور اسینے اور آرک کرے ورجالیس قدم جل کرین مرتب قل موالت اور آیک بارسوره نفر براست اور است عزت اورجالیس قدم جل کرین مرتب قل موالت اور آیک بارسوره نفر براست خرات ایروست گرواوی اور راست بن امن وامان سے رسم رایف ایم براست براست براست اور کرجادید اور کرجادید اور اور براست وَحَوَدُنَا مِنْ بَيْنِ اَيُدِيهِ مُ سَدًّا وَّمِنْ خَلْفِيهِ مُ سَدًّا فَاغَشَيْنَهُ مُ فَهُمُ لَا يُبْعِيمُ وُكَ

گا *ده شخص جمیع* آ فات سیم محفوظ *د سبے گا*۔ 4418461 444641641446466 4446454 4446 4746 4746 4746 47 A 4446454444645444):- خابق برحق نے انسال بحروم رمييكا براسي واستطح التدلعا لخسيني مرضرات تعالی بجالا وسے اسیف معبود حقیقی کو بردم یا دکیا کرسے ۔ دکر ضفی و بی کا دم مدرست ہو سربر سے ماہ ورسے ہوں ہوا در دواسے کہ متا ہے جن جن جن جن رہے ۔ اس مقیر کو بھرے ۔ اب فقیر مؤلف علاج امراض دعا اور دواسے کہ متا ہے جن جن جن جن جن جزوں پر فقیر کو بزرگان طرلقیت نے مامورا درما ذون کیا ہے ان کورسالہ بنرا میں درج کرتا ہے اور مسلاج مرض موقوب تنا خت برسے واسطے آگاہی خاص دعام لکھتا ہے ۔ طرلیقہ شنا خت مرض :۔ مشاکح رحمہم التدرنے فرما یا ہے کہ جب کسی مریض کی بھاری کا حال دریا فنت کرنا ہوتوایک دومبرجواس نے اور صابح ناپ سے یا اسی وقت مزاور سینہ سے دریا فنت کرنا ہوتوایک دومبرجواس نے اور صابح ناپ سے یا اسی وقت مزاور سینہ سے دریا فنت کرنا ہوتوایک دومبرجواس نے اور صابح ناپ سے یا اسی وقت مزاور سینہ سے

چھواکراس عزیمیت کوتین مرتب اس پردم کرسے ۔ اگرا بکب انگل کم ہوجا دسے سایہ دلوکا۔ اگرودانگل کم ہوجا دسے تو آسیب پری سہے اور اگرتین انگل کم ہوجا دسے محرسہے اور اگرخار انكل كم بوجا وسے نظركفتارسد اور اگر با انخ انگل كم بوجا دس اس كومون جمائى سے عزيمت يرسب بشيدالله الترعلين الترحيئ عرمت عليكم يا جينيع أخضر وااحزاما التورات اخدوتى والانجيل والن بون الغرقاك المعظ يعروم خاع ودب المشاب ف والمغادب يشيرالله الرَّحُنُوالْرَّجِيمُ قك اعوذ برب الغلق وقل اعوذ بوب المنامس تأ آخروصتني الله على خيوخ لقد محمد والد وإصحابة جین جب کونی ہمار ہوطراقے دریا فت مرض یہ سیے کر کورسپے سکورسے براس طلسم کومیا ہی سے کھ کے مرکفین کے سرسے قدم تک سابت بار اتارے پھرائے میں اس کورکھ دسیے جب مكوره كرم بوجادسي تووينك كرحرف كى كباصورت سب الرسياه ربيس تودليل سے كركورى رقن حبہانی ہے اور اگرسفید میرونوسحر کا تفکل سب اور اگرمبرخ ہونونیفرجو گی کی ہے اور اگر غائب ہوجا ویں تو دلویا پری کا سایہ سے وہ ط مصطلحه طلعسول التااع عمدمااااعماااا وه بيرسين طين عجب هي طال مسطف امرالله <u>الم ه الاه أشم اع تا القا</u> فقير عنى عنه إعمال شفاك امراض الكفتاسيد - فرما بارسول التنصلي التدعليه ولمستح يحوكني مريض كيسرير بالخور كمه كريشيداللّه هُوَاللَّهُ الَّذِي كُلِّ الْهُ الْآخُوجَ ٱكْمَلَتُ الْقُكَّ وْسُ السَّلَا هُمَّا لَهُ مِنَ الْهُكَيْمُ نُ الْحَذِيزِ الْحُسَّادُ تُنكترُمج شِيْحَاكَ اللَّهِ عَتَّا لِيُشَرِّكُونَ هُ هُوَاللِّهُ الْخَيَالِقُ إِلْبَيَادِئُ الْمُصَبِّومُ لَهُ الْاَ مُسْمَاعُ سُنَىٰج يَسَبِّهُ كُهُ مَا فِي السَّهُ لَابِتِ وَالْآرُضِ وَحَوَالْعَزِيْزَا لَحُكَدُمُ يُرْسِطَ بِواستِمُون سَك مرضول سنے شفایا وسے گا۔ ایفیا فرمایا حضرت صلی التّدعلیروسیلم سنے کہ جب کوئی بیما رہو نوسوره فانحد بتره كمراني برزم كريب اورأبترا الكرسي اورمعوذتين الحقتر بارتزه بمركض كوملافيه المنتجاب توبين دن مين وه الجها بهوجا وسكمًا وايضًا بسورة فالخدأور أمات شغاجين كي رکابی براکھ کرگھول کرمرکین کوبلاوے آیات شغابہ ہیں دَنینیٹ مُسکُ دُس تُوجِرمُوُ مِنِیْتِ غَا ۚ وَلِمَا فِي الْصَّلَى وَلِهِ يَجْوَمَ فَي كُلُومَ أَمِنَ الْطُومَ الْمَا الْمُعْ الْمُعْ الْمُومِ الْمُع وَذِلْ مِنَ الْفُرُانِ مَا هُوَ مِشْعًا ؟ وَ دُحْمَةُ يِلْمُومِ مِنِيْنَ رَا ذِا مَرِضَتُ فَهُو يَشْفِينِ قَلْ هُو وميون رف المراه المعرف وسين الفري الفري الفري الفري المري كي تيكريس والم يحواس كوطابران تمیں ملادسے اور یانی کو ہائھ سے حرکت ویتا جا دے اور آیترالکرسی پڑھیتا جا دیے پہانتک گرجب مات مرتبہ ہوجا وے تو تھے اس بردم کرے اور اس یا نیسے مرتب کو عسل دسے مرف دور ہوگا پر مل مین ذان مک کرے ایفٹ جب کوئی بیمار ہواس دعاکو لکھ کر گے میں ڈالیے ہوگا پر مل مین ذان مک کرے ایفٹ جب کوئی بیمار ہواس دعاکو لکھ کر گے میں ڈالیے مريض صحبت ياوس يسمرالله الترخين الترجينية أعؤة بكليكات الله المتامّات كلمائن ملا المتامّات كلمائن م

Morg MORE Y144 4144 POM POPE FORM 414. 414 6 414 W 1401 عوم کی تنبئی پکویسے اور الحدیر صنا شروع کرے اور تھوڑا تھوڑا انگلیوں کو کھسکا تاجادے ہمانتگ کہ دَلاَالمَشَاکِیْنَ بِردولوں انگلیاں آکر بیٹائی برس جاوس ،اگرایک باریس ورد کم ہوجائے توفہا در زمین بارنگ کرے ،اگراس سے بھی نہجا و ہے تو بین روز تک اسی طرح کرے خدا جاہبے تو بھر کبھی درد نہ ہوگا۔ ایف اجب آدھے سربیں درد ہو توسات بارمورہ کو تربع ہو ہو کہات با

اس افسول کوپڑھ کے دم کرہے۔ وہ یہ سمے۔ آ دھا سیسی سی کنیٹی کبی کیار ﴿ اکٹو فرانک دو ہے ۔ القِنْا۔ آدہمے سرکے درد کیلئے اس مقش کو عَلْمُ الله النهص بيت والله سبعه قوينة ملحقة المستحدة وبينة ملحقة المحتفظة المحدد والمتعلقة المرقة مسيكم حقة ينبئغ المهددي الفائا اس نبقش كولكه كرسرش باند مصافت برسي الضّاء اس تعش كو 14 كوكرسرير باندسط 79 77 74 ۲۳ 71 مم۲ 18 مش یه سبهد.... ۲. 20 الضاً- وردسم كياس تعويد كولكه كمرسر باندسه تعويذي الفياً منن ابن ما جرمين مع كروب صلى المدعلية الدول من هذي وود الله المواب المعالواب مهندي كاليب كرية سيقم اورجب حون كسبب موتا توخون كأ نكلوانا مفيد بوتا كقا-الفنسًا وحور في كل منفشه كوكوف كرناس في در دسركم موجا دِنيًا -البضَّا مرع يمض البيح امراض يب منجوذ بالله منهاؤمن سائرستى الاسقام جب سي كوصرع كامرض موجاه نيل سي تعويد الكوكر بازوير باندسه وه تعويد بيسب يبنيدالله مِنْوَتًا معاصمًا بِدوس فدوس انه عاشون بحرمة والداجهين، الفيّا - واسط وفع یاه کبوترکه اسکی آنکه اور ناخن اورزیان کالی بوزن کرمے أكر بغته كے دن علّے الفياح م بنے کی بختی بران رواؤل تقشول کو لیکھے ایک کوٹرخ کی طرف دومس كر تطليس باند مع تقس يربين بن اوران كوكنده كراسكي مفروع 044 041 001 047 111/11/11/11/11/11 oo. ora orriora 049 000 040 041 10 p.



1.0 444 ھے درختیم اورسرجی وغیرہ مور 10 1. 14 4 14 11 لركمة تخعول بين لكاوسة توت بصرزيا ده بهوتي -444 10 46 1 14 44 11 9 4 41 فَهُنُ لِلَّهِ عَلَىٰ كِلِّ حَالِلَ مَا كَانَ لَم يَجِذَ و 7 ح 2 て 2 9 فَلُوْلِا إِذَا بِلَغْتِ الْكُلْفُولَا . لولكفكر يتكلين باندسط ولقش يهرجر X محطوط كإ The series DAM! *X*\ بن القرمة 4440 المرمره يُدِي إللَّهِ مِوَيَرْكِعُ فِي اللَّوْحِ الفِيَّا إِمَّا مُعِعْمِ الْحِيِّ ب باراں سے دھوکر سے ۔ الفاء ہاتھ کے دردیکے لئے اس آیتہ کو لکھکر ہاتھ میں بائے ہے نے بدارہ منشوطانین لا بینفق گیف کیشاء سے علی تو ہم انکفر بین تک (سورہ مائدہ) میں جب سی کے سینہ میں در دہوتوسورہ اکر دشتر سے پڑھے کردم کرے۔ الفیاجب کسی دررد پہتان ہوتواس تعوید کولکھ کرکے میں ڈالے دَاتِ لَکُمْ فِی الْاَتْعَامِ لَعِهُ بُوْتُ الْمُنْفَیْکُهُ

وي محرّات ليمان ويمي	1.6	لقش كيمان والمجتبي	
دل موقع توسورهٔ فالحرکلاب و فی کی رکابی براکه کرریون کویلاف ۔) دل ایضًا جبکو درد زعفران سیجید	ئش کو درد دل ادر مهوله کمیں ڈائے . نقش پر ہمور	الفئا- اس ن
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الفيّا - واسطے در دہجگر ۱۲ اور در دسمنہ کیرونگ	"4	1111
1. 0 N 0 C	۱۲ مونقش په برد ۱۲ الضاحس کوخفقال	1	1441
4 4 4 A INN	اخ الاس الاسادة الا الاسادة الاسادة الا	طرخفقان کے نقش ترو جعقرب میں طلوع کر۔ پنے یاس کھے نقش بر	الفيا- داسه ركوجب قمورر
۱۳۹ می باجانور کی ناف میں در د راکھ کرناف برباندسھے نفش راکھ کرناف برباندسھے نفش	سرے الفراجیب کسی یں ایفراجیب کسی	خنقان اور ہول دل کی کوجب قمر برج د تو: ملکھ کرائینے یاس رہ	إيفيّا - واسطح
4 4 F 1F F	یہ ہے۔۔۔۔ پخص کے ۱ مرا پردہواس ۸۹ ک	<i>,</i> ••• • • • •	لقش یہ۔ ۱۱۰
الم	الم كرمبط بر الم	۱۱ <u>۱۱۱</u> باندیشن میرواس تعوید کولکھکر۔	ا الفياجي كوكم الفياجي كوكم
نَّهُ كَانَ حَلِيمًا عَمُورًا ، يَاطِعَالُ يرَ الضَّا رَجِس كوبرِ قان مِوجا فِيهِ رَهُ فَاسْخُه اورجارون قل جِسْنِي كَي لَنْحُ سِكِهِ إِنْهُ كِيْنِهِ مِنْ عَنْ مِيْدِلاً يَا مِيهِ لِنْحُ سِكِهِ إِنْهُ كِيْنِهِ مِنْ عَنْ مِيْدِلاً يَا مِيهِ	هُ مِسَكِّ اللَّهُ مُلَيْهِ وَسَكَّ ضاً- واسط نورنج كے سو	نَتَ بِحِقِّ الْمُعَابِ النِّحِيِّ مُعْ مِهِ كُرُوم كرسے و الر	اِذْ جِعُ مُكَانَّ سورهٔ إلى الع
پر خوری اکور کر میں باندستھے۔ ا بسیار الم	لِمُفهِ تُنْزِيلُ مِنْ حَكِيهُ	ئَيْنِ يَدُيْدِ وَلَا مِنْ خَ مَن كوحلندهم كاعار منه	الْبَاطِلْ مِنْ الْفِئاجِسِ
محسددسول الله ياشاني ياكاني الماع ياكاني الماني	واس فش كولكه كر	بارس میں و مقاربہ مسکی ناف میں در دہ مصے ۔ نقش صعنہ اہ پر	الفثاجبن

الفيَّاجسِ شخص كي ناف لم جاتي بواس نقش كولكعكر بإنسط. الفاجب كان المل جلف بانده فقش بهر... 14 الله 14 11 14 ٣ 3 77 فلال ۳. 4

11-41/7 - 7 118-189 1.4 مات مترسورة مزمل بره وكرسياري بردم كرسك اسكوار يحس ساک مرتے ہوں توجائے کرگیا ہے ما شہ جا ندی پراس نقش میددرمہ و بیجے کے سکے میں والے بچہ زندہ رہے گانقش بر ہے اذاوتيب ادمن سس النفتت 14 14 10 10 ٣. 44 ٦, <u>م</u> کے ایک الضًا. واسطِ خلاصی عورت کے اس نقش کو انکھ کر گھول کرملاد 444 اورایک بائیں ران میں باندسے نقش یہ ہے الفاجس عورت کے بہائیں بچرم جامے ہوگئی اونجی گرعورت کو مجافے اور نیجے اسکے بچلی سانب کی جلافیے جس عورت کے ایام معمولی بند تہوم اور نواس نقش کو لکھکراسکے بائیں پاؤں میں باندھے۔ 5 67 S ۵ دو ۱۱ عل 10

الفّاجِس عورتِ كماياً م جاری نهوساس کی دا می الم خوان جاری ہوجائے مرعب ران بين باندسط نتش يهريز. الع اورنوبت به بلا كي 11 -روع 14 4 20 11

40 YO 11 14 دم اورتميسري طرف بامان اورجوعتي طرف ابليس لكفكر قبل أمر بخار كي ايكرجوبيل بناكر ومري ايك جانب فرعون اورتميسري طرف بامان اورجوعتي طرف ابليس لكفكر قبل آمد بخار كي بائة مين باند سفه وفع بوگاليس لزه وفع بوگاليس اور ايفنا- ايک محتى او گل سياه مرح محقوري بينيک باني مين بيس كرانكي مين ليكائيس لزه وفع بوگاليس اور ايفنا- الوكاپراور گوگل سياه كيوس مين ليپييط كريكي مين برب كرستے بني بناكر حلائيس اور

h Þ 641. 49.0 ب ۲۵۰ ۲۵۳ ۲۵۹ ۲۵۳ عصل ۲۰ منغرقات میں واسطے زیارت ۲۵۰ ۲۵۹ ۲۵۹ حضرت صلی الفرعلیہ و آلدوسلم کے ۱۳۵۰ ۲۵۲ ۲۵۲ منب جمد کوعنسل کرے اور خوشبولگا ہے۔ ۲۵۲ ۲۵۲ ۲۵۲ منب جمد کوعنسل کرے اور خوشبولگا ہے۔

مِنَ الِنَّزَّ مِعْ شُرَّ الْهُوَالِدِّ وَالْوُحُوْسِ وَنَّشَرُّ الْفَاسَ لِيَّ وَا وَصَلِيَّ اللّٰهُ عَلِيْ حَيْرِ حِلْقِهِ مُحْسَدٍ وَالِهِ وَاصْحَابِهِ الْحُسَ مِينُ - اِلضَّا - حِبِ تَحِطِ مِالَى ہُوتُولُوگُ

رور قس نية چه بارملحة ترجم تغطّا سَلَا هُرُ عَلِكَ نُوجٍ فِي انْعَلِمُهُنَّ . الفيّا ـ زيك طر اور قس نية چه بارملحة ترجم تغطّا سَلَا هُرُ عَلِكَ نُوجٍ فِي انْعَلِمُهُنَّ . الفيّا ـ زيك طر

ے بعد دروں مربو کا۔ الفنا۔ تجونا وسٹ مہد ملا کرجہاں پر بھوسنے وہ دروہ دسود ہے۔ ت جلد درد کم ہوگا۔ الفنا۔ تجونا وسٹ مہد ملا کرجہاں پر بھوسنے کا ٹا ہو لگا وسے ۔ ما۔ جس کوسانب سنے کا ٹا ہواس آیہ کومع تسمیہ اول واخر در و دِشرِبِب بڑھ کرکسی

و بنربردم كرب إوزجس كوكامما بهواسكو كهلا وسب و الدكر يمه بهرست قال أنتها الموسى المنافية والمرابع المرتب المرتبي المرتب المرتب المرتبي المرتبي المرتب المرتبي المرتبي

عِكْرِيهِ النَّهِ بِهُولِ إِسِ آيَةٍ كُرِيمِهُ كُويْرِ هِ كُرُورَتُكُ وسِهِ إِنْهُ مُعَالِمَةً وَكُنَّا وَأَكِينُ كُيْدًا

مُعَيِّمَةً لِمَا الْكَفِيرِ ثُنِيَّا الْمُهُمُّ لُورِيْنِيًّا السائب كِمِرْرِسِيمِ مُحَفِّوْلِارْ بِهِيكا - الضّارِ بِرِيّالَ كُنْ رَقِفَ مَا يَحْمُوا مِنْ نَوْمِ مِنْ أَمْهِ لِمُصَافِقَةً وَوَيْنِيًّا السائب كِيمِ مِنْ رَسِيمِ مُحَفِّوْلِارْ بِهِيكا

مرت چیبیلی شوشمهٔ مساوی الوزن کوت کر بکری کی مینکنی ملاکر بیرے برا برکوئی بناکرسایہ میں خواکمہ کی کرمھ جرال رہر ہوانہ رکھ کوروں دوران کر بیرے برائی ہوا۔ یوران

الصاب سرسط ببربها ت برسائب بھوہوں دھوی دسے سب بھاک جاوی ہے۔ الصاب جس کو بچھو کائے وہ ہیں عدد الیع شمار کرسے بینی بیس سے مشرورع کرسے اور

ايك برختم كريب تجبير كاز بركم بهوجا وربكا وايضار حس جكر مجعريا كبعرين يابيميونفيال بهبت

بهوجا ویں ان آیات کو گفرے جاروں کو لول پرایکھ کراگا ویے وہ یہ ہیں کیلٹ ڈاکھٹی اپنیا

مَنْ وَالْقَيْرُ الْنِ يَوْ الْمُؤْلِنَا لِفِي الْمُؤْرُانَ لَيْنِ لَيْهُ مَنْتُنَاكُمْ مِتَّا الْمُؤْجِبُنَاتُ وَلَهِمْتُنْكُمْ مِتَّا

عَكُمَ ابْ الْكُيْمُ أَخْرُهُ مِنَا الْبِقْ وَالْبُرْعُوتُ وَالْبُمْلُ بِإِذْنِ الْمُلْتِ الْحُقْ دِبِالْفِ الْمُؤْلِدُولِ

وَلا مُوسَىٰ الا مِاللَّهِ الْعِلَىٰ الْعَظِيدِ - اليضا - جب تَدْنَى اوسے نوایا فیڈی سرح اور ایک نه درکاکی آنده سریا چه از می وزائے سروط وہ کی اس میں ان ملے جو یون یون کر کرائے ۔ رقوم ا

ررد مبرط کران برسان بار آیرانگرسی برده کراس وعالو برسطے یا ایتما الجزادة از بخیلی

بالمعماب هذا المكان قرالا معتل هندلت فرنت من جمع ببين أمواكا فربيتها فالغذاوا الأمنون وزياة دور الأراد والمراسوس كسري أمالكا الراس آيري را موروس مدر

و منتمارت و المنتقب المنتقب الفياء حب من كوكتا كالغ لكومي كے ساتے سراس

لَقُشْ كُولِكُو كُرِيْنِ رُوزِ مِكَ مُعُولِ كَرِيلًا وسے منقش برسے الفرا حس شخص بردولولہ نر كيتر نرشافل سواسمائے امبحال كيف اللہ التي العراح

پڑھ کرمنہ میں یانی نے کراس جگہ برگلی کرنے اسمائے اصحاب بہن عب سم کر ط بلار مامید کا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کا کا تلکہ طفیہ کی افغات کندی کی تو کا

مربين. مايينا به مُكسَدِّلِهِ مِنْ بِي الشَّعْدُ طُطُ تَبْيُوسُنْ مُشَافِطُونُسْ الْمُ الْحِيْلُ الْحِيْلُ الْ مربي برد ود بمبلغ مردد بي مرب المربي مستحدي برا فيلمان الالتحاج والعوا

ا ذر قطیق کشب جوالس بولس ایضا و جب سی تومک بوام است ایسا است ایسا است. کاسٹنے کو دورے تو قطمہ اس سے سامنے کہدسے فور الوٹ جا دیسے کا ۔ الضا حب

کوکٹا کانے ایک تولیب اسے کے سنے بنارہ سیاہ مرج کے ساتھ پیس جھان کر

يلامن لي كنة كركان كوربت مغيد بنه - الفياء جهاكتاركا في بانات سرت

رنگ کی لے کرھنے کی ہرا بریمات ملکوے کرکے گڑیں سات گولیاں بنائیں اور رنگ کی لے کرھنے کی ہرا بریمات ملکوے کرکے گڑیں سات گولیاں بنائیں اور

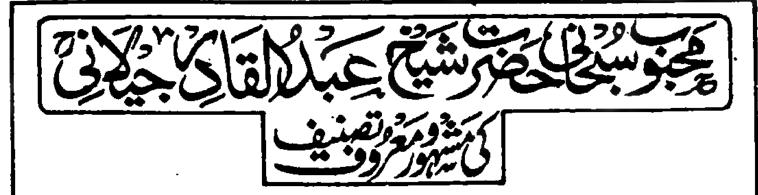
اسكوكعلاتين ـ البفيّا ـ جب كعيب بي يأكمين جويب موجانين إن أيات ا لبنؤا الاعتيبية أوصبها ألغنام إيضار واسط ی کے پرنقش لکھ کرغلّ میں رکھے اور اگر زبهونے کی نبیت کرنگااسی وقت بردارہوگا به ایفٹا۔حب اور زراعت اورم کانات کونفصال بہوسیے تو اسمائے کہفت جینی کے مکوسے برا کھ بے یا بی بربنا ہوقوف ہوجا دیسے۔ ایضًا۔اگریسی اکھاٹیسے کا یا ندھنا منظور ہوتو اس ى كوكاغذىرىكە كراكھارىسەمىن گاردىسەاس مىں بوگوں كوئىتى كىرنى دىشوارىبوگى. اورجو يأ قالفن يا محيط لبسته كردو ۔ ماز وکا مانی و ما سنتہ سے سبیس سمرا و ماستہ اولہ عاروہ پان ماشہ علوطیائے سبر ۲ ماشہ سہاگہ جوکیہ بریال ۲ ماشہ روشنائی میں ملاکر انکھے بھٹائی بریال ماشہ دوشنائی میں ملاکر انکھے اول مازوکو کوٹ کرھیو لئے جھو سائے جھو سائے تھو سائے کرنے بان میں بھگو دے جب اس کے اوپر میل آجا سے دور کرے اسی طرح ایک مفتہ تک کرنے رہیں جب کثافت نہ آوے کے جو کو اس کو واست میں بانی والنا منظور ہو تواس کو واسے ۔ اوسے بھرکوند ملاوے ۔ ایضنا ۔ نسخ روشنائی سبز۔ ہرال طبقی نیل ملاکر سیسے بھر گوند ملاوے ۔ ایضنا ۔ نسخ روشنائی سبز۔ ہرال طبقی نیل ملاکر سیسے بھر گوند ملاوے ۔

سخ روشانی زنگاری زنگار کوکفسو الحقيظ اگه ند قوال كراستعمال كريس- الفيّا ں ملاکرلیطورلکم کے بنا کرسابیمیں برصشکہ ل كا دهوال كاغربريبونجا وسه - الفيّا لوروعن كنجديين وال كركرم كرست جوجا ب يقم مدّرت نک اس برفائم رب

نوج بي جعرات كودن بعرفاقه كرح اورشام كوكفيركها فيه اور تجه دانت كي ميرخ لياس بهن كرخوشبولكا وسيايك دائرة تنكرف كازمن يركفيني اوراندرخود بينط اورجار الاتحى متع ب چراغ کھی کاروشن کہ ہے بعد ازاں مننر ایک تی مشکل بیش آویے اس منتر کو گیارہ ہزار بار دریائے کنا ر يمنته بإخانص بالخلص مجعے كأم أوسب رأس تتم كوشكل تم اجتصر تجارين كوخوا جمعين الدبن كنئه كانطاجو دانا براسريا ججهويا ججيم رْعِفْرِانَ كَا شِيكُهُ مَا مِنْ مِيرِ لِكَاكْرِسِات ون تك ياريج بزارياً رَجِيبِ اورمرت من ا وردسن اورسنعيدآك كي حظ الت بحاروك ج تريحالا كلوا چوکنسته و بيرمير كلوا بها گا تيرچهال كوميخون و ن نہ جادیہے اپنا مارآب ہی کھائے پہلیت یا نهجا بینے ما روں واسی کی چھا بی اتبا ہے تی منی اور فیرستان اور ے کا مننز- ہر جیجے تہائے اس منتز کو سان یا او تجامن یار برسطے بہت جلد دوزی کہیں ہ ی مقرر ہروچا ویسے ۔ منتز کے کالی کنکالی مہاکالی مرسے بسندر محقوقی بیالی بیار برکھیروں بالمواويتي كوروكوبأ

114 کے حلے ہنومت را کھے ہیڑے پریط کے دردکا منتر۔ اس منترکور موايائے سوا چھرسوا بھاج بھاج رسے جھرآ وسے جتی ہنو م ن بیچے ہوزناراتی۔ یا وسلے کتے کے کالے کا منز ۔ اس منز کونت دان بھیموت یہ Y4 14 19 YA TO Y نقش بیر ہے نوطریگرز اس نقش کومنول سرخسے کا لیے سے نوعد ريگر بخش عوريت يا

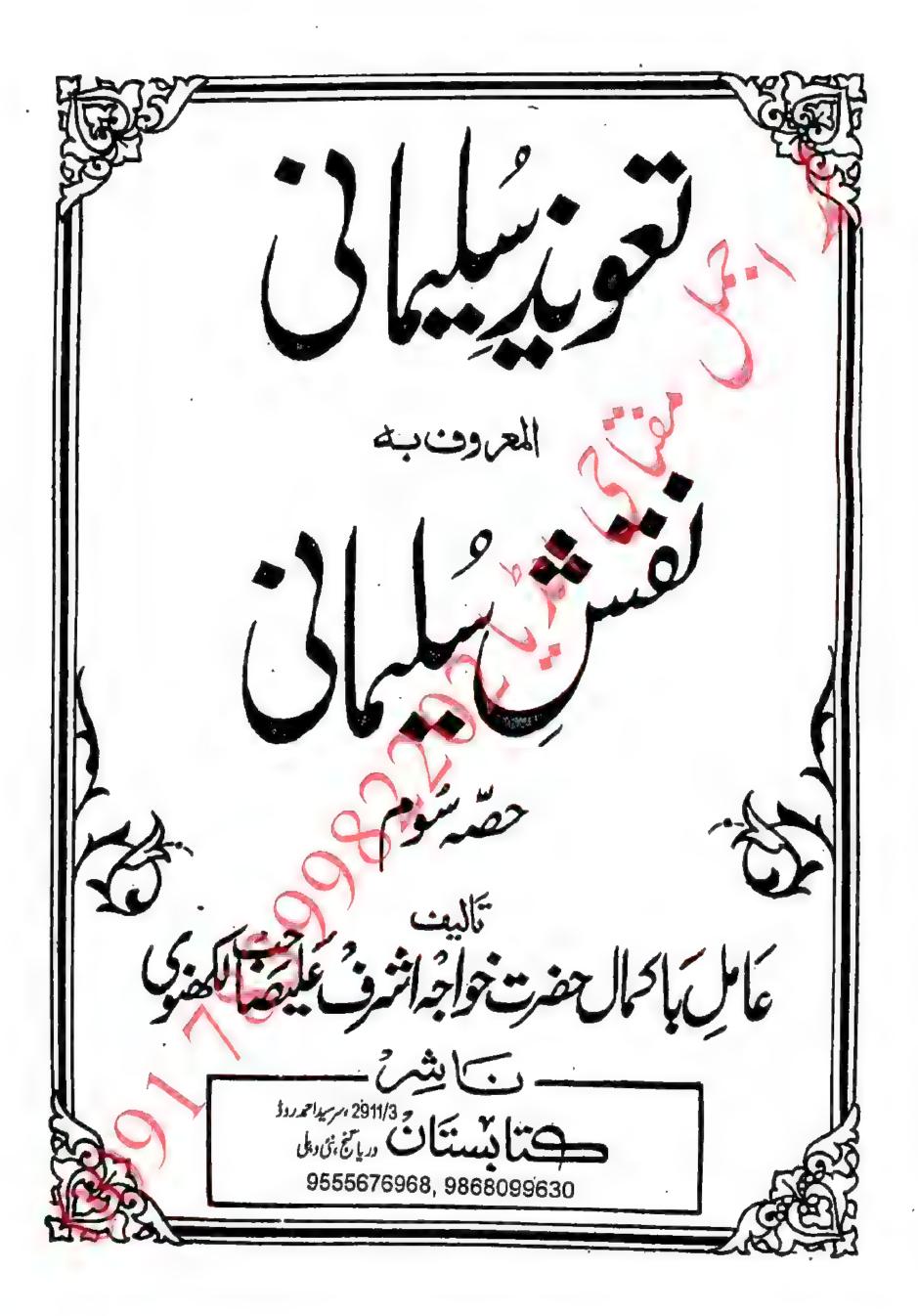
14. ر کے میں فالے مرکی دور ہوگی V A بى كبيوت نظر أوب نقش يربح ... بھراگ اِنھر ہیں ہے کہمی نہ جلے گا۔ ننتر۔ گندھا کو مفیدلفظ ہیں ملاوے اور تختہ یا کسی دیوار پراس سے نکیر کھنچے جبقد رہا ہے اور ایک سرے پراس لکیرے اُک جلاوے بوراُوہ سب نکیریں روش ہوں کی زنتر۔ بھٹکری افیوں سا نبھرنمک کتیر اپوست بیف مرغ تازہ برابرلیکر خوب بیس کے ہاتھا ور پاوں بین لگائے بھرا ک سے نہ جلے گا۔ تننز۔ نوٹنا در عقر قرما منہ میں دیھے اور چباکراسی بانی سے کلی کرے بھرا ک منہ بین رکھ رہے گا۔ تنز سمندر میں



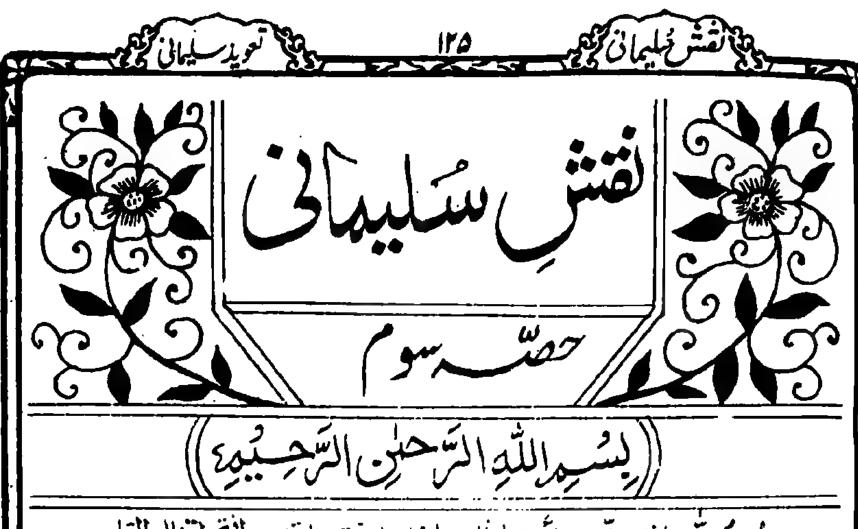




المن الشري المردود، دريا تح المناه المردود، دريا تح المناه المردود، دريا تح المناه المردود، دريا تح المناه المردود ال



۱۲۲ مینده صلیب بیس ا نقل ۹ - رائی محبوس بی فبرست الجاب ١٢٥ الفسل اول حواص مفعل قرآن مي ١٥٠ نفل ١٠ دن يوز الفرياطيب معرومنات معننعت ١٦٧ نقل ١ يواس التحرمي ١٥٢ ايرابطال حرمي پهلایاب رامورعامیں ۱۲۰ ففل و خواص المقس میں المجوال باب عملیات آونبا اص میں اسمان میں اس میں استان میں استان میں ۱۳۰ میں ۱۹۰۰ فعل اول طالب لواور صوارات من الفلاه فيوان كالميعل من ۱۵۴ فعلیں ادرایک خاتمہ بی ایم ۱۵۴ میں اول بیاروں کے معتنبانے ۱۹۹ ففل مهراك علال ومستق مقال وثيرون ١٢٠ اففل وخواص طلب مي تعلى توكييج المت جلالى وجلى كوتاني " نعل، خواص المستشري " نعل، وروسرس فعران طيادت بيك إلى ليا مصطاري " أنعل م يحواس طلستى بي الما العلاد بسرح بي ا من اله الأقات اجابيت و عامعيد بين و نعل البخواص سوره ليسيين بي به نعل المتوب بيتم بي المنطق المتوب بيتم بي المنطق المتعن المت فعل المركث تثيني ر نسل ٥ . دردگرش دردگروکمانشی العلى اعلى كما يُرمي ظاهرتهم المريخ العلل انتمام حمقستى بي ١٠١ العل كما ترويك ورويك وفعي ١٠١ *پرځ سند زی*ان پس دومراباب ينواص دمنافع " نفل ما الم المغلم كه بيان بي الفل الم يورد اورونيل ويوك * افغل ۱۵ تومام اشكال سبدير ۱۵۹ ويو كه وفي بموني مي سورتوں فرآن مجدس م المرتبطاياب عمليات وتعويدات ١١٠ افضل ١٠ ينفان مي المناء معليات وتعويدات ما افضل ١١٠ ينفان مي المناء معربيمين المناء المعرب المناء ال اس میرسا ت نعلیں ہی تفل اول خواص اور منافع لبم النز اورچندودسری سورتوں میں " ففل اول علیات تو نیات ، من ملا " د نقر سس میں وبرة بدماجات يس الفيل ١٠ رونة وبرص وجدام بي نفل المخواص منزل افعل مدخواص سورة ما تده ديويم من المناس الوسين والمعدول دفعت عامي من العلى المن من من ومفاجنها من فعلى، فحاص مرد بني امرائل وفيم في ١٥٠ فعل ١٠٠ كالمول اور فيمنول كا شرك ١٠٠ افعل ١١٠ و د زه كدنع بوك نعل ه خواص سوئ شور برنجريم مي نصل ۱ خواص سور فالعداقا وفجريم مي " دفي اوري بان بيا بوني منس بر ما كمول كرخون كرسي ١٦١ انس ١٥١ ميرگرس جري كرم الميازي نعل ، خِواص سوره بی دنیم میں "" نعن ۵ کشیرمی نعب را ما ب خواص دنیم میں "" نعن ۵ کشیرمی نعب را ما ب خواص دنیم میات "" نعل در سلامتی جان و دختا اموال میں ۱۰۱ ١٠٠١ اصل ١١ ركز المقال اور يول ك فعل ۵ - بازگشنت مغروریں ١٤٦ خسل ١٤ قصل افزوني مشيرس فعل ۱- رات کاشنافت مین ،، همل مدوق نیای وزیانی مالین معل ۱- رات کاشنافت مین مین



الحمد لله الذى تود بسائوالعاديين بالوار الموجة والبقين وانتج اتفال القلوب الموحدين بمفاجع المتوحيد والتح المبين والصلوة والسلام على محمد سيدا لذاكرين والمام العابين بن وعلى المرابين وعلى الدين همة طهير الاسلام والمام العابين وعلى المداهدين وإصحاب الذين همة طهير الاسلام والمسلمين ومن المعجم المرابي بورجم و مناكر بنتاب المخليقة بل والمسلمين ومن المعجم المرابي ومرابي المرابي ومن المنابية بل المنطقة الحقيقة الموسيلين المرابي المرابي والمحمد المن والمنابية بل المعلمة المنابية الموسيلين ومن المنابية المنابية المحتمد المنابية المنابية والمنابية و

سياننا جاستة كتشرف براياس علم كايا باعتباد شرف يستكيمونسوع كيمبوناسيعيا باعتنب ار غایت کے بیس موضوع اس علم کا اسماسے الہیہ ہیں اور ان کو دسمیں ہیں جمالی اور جلالی - اور عليت اس علم كي يه سبه كرادي اس علم كريها صل بهوني سيد ملى ميفات بهوجا تاسيد، روحانيات سے القات ہوتی سے میونکوشروط اعمال کے بہرس واکل حلال میدی مفال بخلفت سے عزات كمِانا - لم بولنا كبروس سب دل كوصاف ركعنا مبرونناعت يستيم ورضا. دائم الصوم -إلليل ـ تركُّ غيبت وتما مئ تنبيرنفس . تركب لدّبت . أورجو شرا كط دالنل علم إخلاق بيب أن كو توظر كمفنا اس صورت ميں نترف فرآيت اس علم كا إجل البديريات سيے ہوا۔ آنحضرت مِسلى اللّه يه وسلم سنے اپنی آل اطہار واصحاب کو دعامیں اور تعوینہ اور رقایا ارشاد فسرائیں اور بزرگان دین منت بنوى اسيف اسيف مريدول كوتعليم فرماني سب يعلم أجل العلم أورسا ترعلوم سس بع - الحيس اسماست ياك كى بركت سع السّان الترف المخلوقات ببواسيه، العيات لايحتاج المحالبيان ب انول امورعامه بین ان امورات کی رعایت جمله اعمال خیروشریی ضروری سید شای او پر کے رفضی اول طلب استا دوحصول اجازت میں فصل وق اکل خلال وصدق مقال ببل طعا) وتكتيرموم و دينے صدقہ كے بيان بيس فصل سوم - ترك بيوا نات جلالي وجمالي ميں ل چهارم . ملهاریت بدن و یا کی بهاس ومیکان میں قصل بخیم - او قات اجابیت وعاوسات اسب لنم يُونَهُ نَشِينَ بْنِي قِصِلَ مِهِمْ - اعمالِ في تاثِيرُ طابِربِ وسنه يرصبُركرا اورعمل كا بشتم تشروع وتمعل برورو ديريعنا . دوم بخواص دمنافع سورت باست فرآن مجيد س، شامل اوبرسات فصلول کے ل اقرل منا قع سورت اسئے منزل کرنے قرآن مجید میں قصل دوم بتحواص سور الے نزل دوم قرآن بحیدی بیسس سویدوی به در سیمی فصل بینجم بنواص سورت بایت چهارم بنواص سورت باکمنزل جهارم قرآن مجید میں فصل بینجم بنواص سورت بات چهارم بنواص مورت بایشند نزام رسورت باکے منزل مضلتم قرآن مجید میں منزل دوم قرآن بحيدمين فيضه منزل يخ قران مجيديس فصل سنشر خواص سورت باكمنزل

ت يس فعهل سيزده مرخواس ت يس فعهل جهام هسم أعظم كي بيان بيس فعسل با نزدهم غواص اشكال سيويس . بأب جبهاهم عمليات وتعويذات برآمدحاجات وتوسيع رزق و دفع شراشرار و اطفائے فندح کمان و سلامتى جأك وباندهمشرود وشناخت سادتي درالى مجبوس ودفع نظربد وآسيب ويحيش ثنائل اويردس نعبلول كونصل أقرل عمليات وتعوينيات ملكات وبرآ مرحاجات بين. فصل دوهم توسط رزق وخصول رفعت وجاوبين ففهل سوم ظالمون اوردهمنول كيا كرنيس فصل جيهارم ماكمول كالفقرون كرسفين ففهل بالمجمر تسخيرين ففهل متلشهم للمتى جان وحفظ البوال مين فصل هفاتم بازگتنت مفروديس فصل هستفاتم سارق كي ما فقسل بهم ربان مجوس مين فقيل وهدرتظريرودف أسيب إلطال محريب عمليات وتعويذات شغاست امراض ببس شامل أوتيرا ببس فصلوك اورايك الأ انال شغابت امرانس ميں قعبل دوم دردس فعل سوم مرع ميں مع أرم أمنوب ميم مين فصل ببخم دردگوش. دردگلو و كمانسي مين فصر تکم ، کیجیش ، اسهال وطحال کے درفع ہونے میں قصل گھنٹ ہم بخارو تی کہ میں قصل تھ مجھورسے دنبل اور چیک ولو کے دفع ہوستے میں قصل و هدير قال ميں فصل ياذج همد تقوه فاليح وعرق النسار ولقرس كے دفع ہونے بین فصل حرواذ حرصه رعشه ويرس وجذام بين فصل سيكزده محل ركيف اورحفظ جنين بين فصل جهارج هد دردزہ کے دفع ہونے اور لڑ کے کے آسانی پیدا ہونے میں فصل یا فزد صدحور میں ، فعسل شانوده مركريرا طفال وتجول ك وانت أسانى سي تكلفين فعسل هفتل هم افزونى شيرس تصل هن دهم رفع نسيان وزيادتى حافط وتهمين فصل نوذوهم وقع بوان بواسيريس أورخالتم متفرقات بيس یاب اقل امور عامرس - امورات کی رعابت جلداعمال خیروتنرس ضرور بیم قصل اول ملب استار اورصول اجازت مين - بقول شاعر معزع قسمت استار بايدوانگيري مرام الامرون میں امتا دکی ضرورت سے بغیرات اور کے ہرگز بنتدی ہم ویاب نہیں ہوتا جفوما اس ملم تنزلیف میں نوواجب ہے کہ جب اسکے بینکھنے کا تعدد کرے اول کسی استا دکا مل سے طریقے اعمال کے بینکھا در اجازت حاصل کرے جسطرح سے مرسندارشا دفرمائے اسپطرے سے کرے فرافرق نہ ہوا در بہ بھین دیکھے کہ جو مرشد نے فرمایلہ ہے بچھے ہے اور دل میں شک دلاوے اسکو برحق مجھے سب صرود قائدہ کا مل اور بینچ تا مرمز تب ہوگا افر محنت بریا درنہ ہوگی اور اگر ہے اجازت

وللقين مساحب عمل كرتي عمل كبابا وجود بكرسب شراكطا داكته ليكن بجيج فائده نهوكا المي سبسيع نا وا ففِ عمل پڑھ کررج من سن گرفتاً رہوج استے ہیں ، وبوانوں کیطرح کونے بکوج ماسے ماسے ماسے کھرتے بس، محركوني علاج كاركرنهين بهونا -فصل ١٠ - اكل حلال وصدق مغال وتقليل طعام ويكثيرص اورد بين صدقه مب محديث بين واردسين كرفرما يا حضرت ملى الترعليه وسلمن ياك كروكها نا اينا تاكر دعا تهاري قبول بود لكها يب كواكرايك بقمر وزك ترام سيكسى كيبيف مين جا تاب توجاليس روز تك اس ك دعا ک نبیب ہوتی اور فلب میں کدورت آجاتی ہے۔ اور اکا بردین فرمانے ہیں کہ شاغل کو برہیز واجب ب كرجبتك يرصص سنى بدام قى ب اورندند فالب بولى ب توخبتوع اورصورع كبهال دمهيكامحنت معنى برباد بهوئى اورهبوط بوليغ سيمعي برميز كرسه بجوكوني جعوف بولتاب استی زبان سے تا نیرجاتی رمبی سے اور روزہ رکھنا بھی ضرورسے محدمیف شرلیف میں آیا ہے ک دعاروزه داری ردمنهس بوتی اور تبل سروع عل کے صدفہ دینا بہترست اوراسکوانجام مرا میں التركلي ب اسواسط كخوش بونا محتاجول كا باعث خوشنودي مق تعالى ب إور رحمت اللي جوش كرتى ہے اور صدقہ دسینے والا الند کا پیارا ہوجا تاسیے اور آنکے نوائد بڑی بڑی کتابوں ہیں بہت سکھے ببيب المس مختصرين تخبائنش طول كي نهبس وفصيل ١٣ - ترك جيوانات مجلالي وجمالي مكروبات بيس و قبل شروع عمل کے ترک کرنا حیوانات جلالی د حمالی کا بھی ضروری سے جمالی پر ہیں جیسے گوشت مجهلي وانداوشهد ومشك وجونرسيب كا-جمالي بيبي . روعن زرد - دوده دسي وعيره - اور

مكروبات يربب جيسه لهس ويباز تندنا ياجوجيز بدبودار مواورا كابجي يدبودار اسسهاف اس واسط كم المائكه كواس مع بنهايت لفرت سب مدين شرليف بين آيا هي كرمايا حفرت ملى التدعليه وتمسة كرحويدلو وارجيز كعابسة وههماري مسيديس ما فرنه بهو وسع كهاستي بوسيع ملائكه كوا ذبيت بهوتى سب جب كوئى شخص عمل يرصي بنينتا سب تومؤكل اس كيرها ضربوت وقست بدلو شكلے كى تومۇكل نهايت برليتان بوكر بدرعسا کے اور بھائے فائدہ کے نقصان ہوگا۔ قصہ ك ١٨ - طهارت بدن وياكي لياس مكان میں عامل کوچاہمے کہ بہیشہ پاک وصاف رہے علی پڑھے یا تعوید رکھے مسل کرے یا ومیو خیراس کے عمل کا پڑھنوانٹروٹ نکرسے اور ہمیشہ خیال رکھے کہ کیرا پاک ومیاف ہوستارائی بچرسے کی باطن کوستیرائی دیتی ہے اور جس مکوان میں بیسے نہابیت ضا ب ہوا ورعوام الناس

کا گزرگاہ نہ ہوا درخوشبوسے مہکارہے اور اگرزمین پر ہے بورسے وغیرہ کے بیٹے توہم سہ اسواسط کراس سے عاجری تابت ہوئی سے اور عاجزی النر کولیند ہے اور خلوتا نہ اگر تاریب ہو توہم رہے فصل ہ او قابت اجابت دعا ہے سعید میں بیجے حدیثوں میں وار دہے کہ ان وفتوں میں دعا فبول ہوئی ہے وقت سے رہنمگام طلوع فجر وطلوع آفتاب ووقت

والمنان والمان و

نزول بإدال ادريجمين ني ساعت سعد وتحس اوركظرات سيادات وشرف ومبيوط اوروبال اختبار سائة منتل ساعبت قمريس تعويد محتبت للحها ورساعت زحل ببن تعويدان عداوت رجب عمل يرهنا ياتعو بذلكهنامنظور بهونوان اوقات كاخيال ركھے ادر ديکھے كہ اسوقت كس سنائے كى اعت سبعا وراس کی کیا تا تیرسی تفسیراس کی تقش سلیمانی حصه اول میں مقبر نے بہمی ہے بل ٧- توشرنستيني بين - عامل كوجات كريب عمل برهي كا قصد كري اول كوت كنتيبني اختياركرسها ورعوام عورتول اورلوكول سيه احتياطكريه كصحبت كاا نرسونا بسا درأبكم اختلاط سے باطن میں تاریمی پراہوتی ہے اور قلب متوجہ پرائے الترتہیں ہوتا اور منافع اس كحصاحب احيادالعلوم نيغ بهبت لنكع بين اس تختصبب تنجالش تببي جسكود بكيهنا مهوكند صوّف کی میرکرسے اورعمل پڑھنتے وقت رولقبل ہوا درنہابیت ادب اورو فارسے بیتھے ۔ ا در ماحب ترجمةعوارف بنه تكهفا بيع كرصاحب خلوت بهميشه حالت جلوس ميس مثل فعود تحسيظ بنى جسطرح نمازميں بميمكرالتحيات برحصتے ہيں اور سراسم الني يا فرمان با دشاہ عبقي كويڑ عبارسے مثلاً اسم شریف با دَهّاب ما با سط وغیره کی زکوهٔ ویتاسیه به خیال کرے که نام نامی آنگاه انجازین نظیم وتکریم ہمارے اوپر واجب سبے مثلاً نسی آیۃ فرانی کی زکوہ دیتا ہے گوما لوفرمان باوشاه حقيقى كويط هتاسب استكے كلام كااحترام اورا دب ضرورسے اور نہاين مغام افتخارس كراليساكلام يأكب بتمارس منه سي نكلتاب اورت ضور قلب سي ليرس إمريبودي كي کھے۔ فیصل ۷۔اعمال کی نائیرظاہر نہ ہونے پرصبر کرنا اورعمل کو نرک زکرنا۔ عامل تو جا سے کہ عمل کی تھوڑی تا تیزطا ہر بہو توعمل کو تہ تھوڈ سے برابر بیڑھتا رہے یا مطقاً اِنٹرطا ہرنہ ہونب تھی یے اور مایوس نرہوا در بیخیال نرکھیے کہ اشنے دنوں نگ پڑھالیکن کھے اثر نہوا ، وثرد وكاسب كوا وقات ضالغ كرو اكثرابسا هوتاسير سله احتياطي يانسبي المركي فروڭذارشت سيعل ميں لفضان آجا تاب ہے جب نگ پوری بوری سب مترطیس ا دانہ ہوں کھھ انرظاہر نہیں ہوتا مگر مرحنت تمبی رائٹال نہوئی بلکہ تا نیزعمل نیں فوت زیادہ ہوئی عامل کولازم ہے کرنابت قدم رسیعه،اگرا مک چله میں فائدہ مرتب ہو نوبہترسیے ور نہ دوسرا جِلَمْتنرورع کرے اسی طرح بسيح جبتك اترظا برنه مومرط معاكرك اور دل مين بقين كرست كرمين ضرور فاتزالمرام مول كا اور سرگزمشوش نبو فیصل 🕻 مشروع وختم بردر دد منزلف پرسمنا بنجب عامل عمل پڑھے

والمنان المان الما

باب دو اخواص مناقع سوتوں فرآن مجید میں شامل او ہرسات فصلوں سے قصل اقرل بخواص اورمنا فع بسم التُداورسورة فاتخه وسورة بقروسورة أل عمراتي سورة نساري روأبيت ببع كرجب بسم التأدشرلي نازل بوتي تواسكي مبيبت معيها وتحقرا كباع بالتدن مسعودة سے روایت سے کرجوکوئی جلسے کرائیس فرشتوں کے عذاب سے جو دورخ برموکل بس نجات ملے وہ بسم التربیرصا کرسے اسلے کرائیس حروف لسم التدشے ہیں ۔ برکت ہرحرف شے آیک مؤكل سيع نجانت ببلے كى بيضرت بيان سے روابيت بيے رحب سبم الدي صرت آدم عليا لسلام برنازل كاني وابرأسمان بسيمشرق كي طرف بها كا اورسوائ تندساكت بوكئي اور دريا ببن سي بند بوكيا [ورجا نورسرکش فرمانبردار ہوئیئے اور شیاطین کو آسمان سے نکالدیا گیا۔ اور فرمایا حق تعالیٰ نے يسه تجعيرا بني عزت وحلال ي جو كوني خلوص نيت سيحب بهار برميرانام ليركا بتنفا دونگا (ور ن جس چیز بیه مبرانام لیگا برکت دونگا علمار فرماتے ہیں کہ جب کوئی مشکل میتی آو م التُدكوليلمارت كابل ۴ ٨ ٤ بارسات ون يك يرمص شكليس آسان بيول كي اورحاحبيب برأوليه ی اورجوری اسم التدکواجر نمازمین کے ایمبزار این سور تبرمطلب کے واسطے بڑھے وہ برآوے واسط كشاليش روزى كسكسم التدكولب وريا بعدتما زمين باره بزار باراور بعدتما زمغرب سك باره ہزار بار پڑسے اور قبل پڑسفے کے ترک جیوانات بمروری ہے۔ واستطے رضا مندی حکام اور ول دولت ومنعبب وعزت کے پختینه کوروزه رکھے اور چیواره سے روزه افطار کرے اور تما زمغرب بربعکرسیم البُد کوایکسواکئیس باربرسے اسکے بعدعشا رکی نماز پر حکرسونے کی نبت سے لين اورنيت روزه كى كري رئيم الترير صنامتروع كري يها بتك كرير صن يرجع مورس. بب مبع ہوا در روز حمد ہووے تماز مبع پر نوکر کھے لیسم التدکوا کیسواکیس یار ترسط اوراسطرے ہی التُدكُورْعُفران اور كلاب دعبرسي ليهي ب س م ال و ال دح م ن ال دج مي مي م لوئی مرد ما عورت اس عمل کوکرے کا لوگول کی نظروں میں مثل جو دھوس رات کے جا بدگی بہوگا اور اُس کا وقارسب کے دیوں میں ہوگا ۔ الصّبا ۔ علمائے کرام قرمائے ہیں کڑو کو تی براكط ارسه كابه افرغله اورنجيل نجعه ل بهريت ببوكار اكبر المترخلين كوكاغذيريا فجيبه بارلكه ط معرکہ جنگ بیں گولی اور تلوار کے زخم سے بچار مہیگا۔ ایفٹ آ۔ جذبہ ى حاكم ظالم كم مماشة توليسم التُدكويجياس مرتب يره هكر حاكم ظالم بيردم كريب ظالم رخم ول

ورة برى عظيم الشاك سي إسكيخواص ورمنا فع بيشماريس التدعليه وسلم سناجوكوني سوست وقست ألخذكومع سوره اخلاص تے موت کے ہرجیز سے امن میں رہبیگا اور فرما یا رسول التیمیلی الثد کمیہ وسلم نے کہ ام انقرآن شفاہ ہے ہردر داور بیماری کیلئے علما رفرماتے ہیں کہ جب کوئی بیما ر بوتواس بربائق ركهكرسورة فالخربيس اورسات باريه دعا بمي يرسق المهم اذهب مينى سوعها اجل وفحشه بدعوة المليات المبادلت كلمين عندت بيمام محت ياوسے كار المضا ببوكونى اس والره شركفيه كوتكم اوزعود وغيره خوشبودا حبيس ومونى في كرباطهارت سبمشکلیں اسان ہوں گی اور خلائق سے ڈلوں میں ہیں ہیں ہوگی ۔ و د وائرہ یہ ہے ونو المعالمة المعالمة

الفت اجب کوئی حاجت پیش آوے مسل کرے اور طاہر کیڑے ہے۔ اور بدن میں توشور سلے پیرمصلے پر پیرم کوئی اور بدن بین آور میں اور جارا کی برایک بین میں بار پر صفادرا ہے بدن پر دم کرے اور فاتح دیکر سورہ فاتح کو اسطرح پر سے بسسم اللہ الدحل الدحيد مرائد الدحيد مرائر من الملت بود الدحيد مرائد الدحيد مرائد الدحيد الدحيد مرائد الدحيد الدحيد مرائد الدحيد مرائد الدحيد مرائد الدحيد الدحيد مرائد الدحيد مرائد الدحيد الدحيد مرائد الدحيد الدحيد مرائد الدحيد الدحيد مرائد الدحيد الداري الدحيد الدار المام الدحيد الدار الدحيد الدار الدحيد الدار ا

اورمعوذتین بگرصناسه الشرکهانی د و فرشنته منفر کرتاسه کرمبرے اس بندے کی رات بھر حفاظت کرواور اگر اسی رات کو مرجا تا ہے تو بخشاجا تاہید والضسّاجوکوئی شخص سور و فائخہ کاجس مہم کیواسطے پیشش تکھکرا ہے پاکسس رکھیگا وہ آسان ہوگی ہاجس رئیس کیلئے لکھیگا شفا یا و نگانفش ج

ات بارروز سرمها کرے وہ مرص فرع اور شون اور مرک اور مرکم اور

واحس منوره بفره برجو كوني سوره تقره كوسا

خواص سورة العمران بوكوني فنعص قرضداً موجائي توتيره بارسردورسورة العمران برهاكيك فخواص سورة العمران برهاكيك قرمنه مسيم كرانزل الموقات مك

مهتر ما للتَ المُلَاتِ مُورِي ما كريكا حق تعالى اسكوروزى حلال HIYAY <u>4</u>1406 PAMAIN MAKA 44 MAKAP4 MA MAIO زورج و زوجهی ناموا نقت برواس سوره کو TAPAPE PAPAIY PAPAPP PAPAPE KAPAI4 PAPA Y I PAPAYP YAYA Y I papapo tapat. Papaia tapap. ہوجاوے اور اگہ زعفران وگلار ورسورهٔ الفال ا ذرمبورهٔ توسیس جو کو 1717 671714 مورة العام كولكه كرابي سوأا مين واليكاوه حملها مراض ورجميع أفات rppayy appar. rppapperat.

بالشكعي امن وامان سع دسب نقش يهج

144 644 البربيا. | البربيا. بارسورة الفال كوير مصرحاجت برأوسه تي ياجوكوني ناسحق 1-22-11-22-11-24-11-24 ل مشکلات ورفع جمیع حاجات کے لینے 17.40-11-4-11-4-11-61-ل بیش آویکی آسان ہوگی نقش پیسیے لوگیارہ پارپڑسھے اورحاکم کے ساسنے جاویے وہ اس سے 1409.1 Kogy Kogi. Kongy KA 9.c Kongs Kag. K09.9 K09.1 KARM KOJIK 499.p نوب بداہونے موااس کے اورجی بہت Kog. Kong میں مجوکونی *سورہ یونس کا کیس بار بزیھے اسپنے دسمنوب پر فتنے با وسے اورغالب رسپے اور* اگ Trape THOME PIOIS THEOF. THOMA THOM TRAM THOM THEO PI THOM THEOND كمق فبرحاكم اوراعدار كمترسي تحفوظ THOPP TROPA MATH Trynyx] TF1499 14,490 Trage 1/2/1/1 TRAYPA 121499 TRAYYOU TAMA TRAYAM 14. d. pe 14149. MAKKY 18491 اگرنسی حاکم کوکوئی حاجبت ہوتوسورہ بوسف کوتیرہ بار بڑسے حسب کواہ رہ سے معزول ہوگیا ہوتو تھے عہد ہ جلیلہ پر مامور ہوگا اور اگر کوئی شخص مفلس بوتواس سوره کولکه کرهول کرسین اور میتی رقب دعامل نگے متعوارے دیوں میں عنی بہوجا دے اور میتی رقب دعامل نگے متعوارے دیوں میں عنی بہوجا دسے اور قش 14. 1 110999 14099r اس كا البينے باس ركھے ترقی مناصب اور حصول عزب 110909 110 991 170 991 1744. کے لئے مغیدہے لقش یہ ہے

خواص سورة رعدة اگركوني لاكابهت روتابهوانيش باريجه كرسورة دعددم كرسب لاكانوش وخرّم رمبيكا جب سي ملك كاحاكم جابرا وررعايا كوناحق إيذا يبونجا تام وتواس سورة كوكاغذ برلكم اور 1040 1040 11044 Arbia Proiv 101Y إوريا بي برستا بهوتو حلد مؤتر بهو كالوريقش اس سورة كالكهم APOIN IPOIN 11044 کلے بنیں ڈالے بحب کے گلے میں پرنقش ہوگا وہ آسیب خواص سورة ابراہیم- اگرکونی تخص سحرسے نامرد بیوجائے توتمین بارمبرروز سورہ ابراہیم کو ير مع امردې د ورسول اورمشک وزعفران سے تکھ کر کھول کرسنے توقوت اصلی زیادہ سوكي- اورا كركوني ستخص اس سورة كالقش سفيدرستي YIMPK YIMOX YIMY. ے کے یازور یاندھے کالو کالظریدسے مصرالا سومرالا YIMO 9 YIMMA YIMON YINDO اور روکے سے معوظ ربہ بیگا۔اور دفع ہونے در دیست ALUIA BUNIL YING. Almon Almon کے لئے لکھکراہتے یاس رکھے بعش پر ہج خواص سورة كجر حب كوئى يحة خريدے با فروخت كرے توسورة تجربيره كردم كرے اس بي بركت بوكى يجوكوني أس سورة كوزعفران سي للهي كااور 019-6 01-49 019-4 مرلفيه كوبلا وسيئكا دووه بكنزت بهوكاا دراكرنقش لكه كم 019-0 019-4 019-1 اسيفال ومتاع بين ركعدك توجوري وغيره سيحفوط 019-- 019-4 019-4 أكريسي شخص كودثتمنون إورظالمول سيه بلاكت كاخوف بهوتوسورة كخل ببطسمين أيك آدمي ياكني آدمي ايكسسو انحفربار 124447 12444 12444 يرمصين دستمن اس كامطيع بهوكا ياآواره وبركينان حوار اوراكرتقش كولكه كرابيت باس رهيكا 12 TTAT KTTT. KTT40 ل م م خواص سوره مبني اسرائيل وسورة كهف وسورة مريم وسورة طراوسورة انبيارو ورة ج وسورة مومنون وسورة فرقان بس جب كونى YINDL YIMAL YINDS MONIK YINDA MANIA NONIA YINDO YINDY MANIK BUNIK 14 14 14 14 10 AIL BONIA ل كربلاوس توذبين اورنصيح اللسال بواورواسط ن بنری مأسدوں کے اسکانقش مکھکرا بنے پاس رکھے نقش ہے ہے

991/2 1991/1 991/0 PAARA 9000m 900MK 9004. BOOM Boorg 9000, 9000. IYL MMM IYL MOI رسب اور سام موری مومنون و واسطی کابی نماز اور دور مرو نے عادات فسق و نجور کے اس سوری کو خواص سوری مومنون و واسطی کابی نماز اور دور مرو نے عادات فسق و نجور کے اس سوری کو کی کارت مرواس سوری کوسفید کیڑے برکھار اسکے کلے میں والے بیاجی و دیگا ور واسط دفع میں کا ایس کے کلے میں والے بیاجی و دیگا ور واسط دفع میں کا ایس کے نقش اس سوری کا لکھی ایسے کلے میں والے ایس کے نقش اس سوری کا لکھی ایسے کلے میں والے ایس کے نقش اس سوری کا لکھی ایسے کلے میں والے ایس کے ایس کے نقش اس سوری کا لکھی ایسے کے اور اس کے نقش اس سوری کا لکھی ایسے کے ایس کے نقش اس سوری کا لکھی ایس کی دور کے ایس کا ایس کے نقش اس سوری کا لکھی ایس کے نقش اس سوری کا لکھی ایس کے نقش اس سوری کا لکھی کے دور کے ایس کا ایس کے نقش اس سوری کا لکھی کے دور کے دور

147 خواص سورة لور: - اگراحتلام كنرن سي بتويين بار سورهٔ نوریوه کردم کرے - اور زبان بندی اعد ا م بيواسط يانتخ باربر مصاور اكرنقش لكه كراسينياس ركم كاتو وسواس سيطالي سي محفوط رسيكا بقش بربي ... اض سوری فرفان -اگریسی کوظالم نے ناحق ستایا ہو 07540 -- 4 10 14270 12514 رقان برسط قالم كي فلمسه محيفوظ رس اورظ لم برلشان الم ١٣٩٢ ٥٢٣٩١ ٥٢٣٩ ٥٢٣٩٩ 02274 024 - 7 024 4 02 20 1 اهبو حاوس كالحس شخف كي كليس بيبوره بور كاسان artyd artq.] يجقو وغيره كے كلية سے محفوظ ربيكا اورتقش اسس كا كمعكراسية ياس رسفه لقش برسه. فصل ۵ منحاص سوره شعرار اورسوره مخل اورسوره قصص اورسوره عنكبوت وسورة ردم سورة لقمال وسورة ميحده وسوره احزاب وسورة سبا و مورة فاطرومورة ليين مين يجواص مورة شيرار زگر الم ١٠٠٩٠١ ١٠٠٩١٠ ١٩١٠ ١٠٠٩٠٠ --989 11-980 1-980 1-980 تسى كإغلام يا بونڈى يا فرزندسرسش مبوا در بھاڭتا ئېوتو ۱-- 9 ۲- ۱-- 9 ۲۲ ۱-- 9 ۲۵ ۱-- ۹ ۲۲ مورئ ستعرار كوستات باربا وفنسو مرحه وهمطيع اورمنقاد ١٠٠٩٣١ ١٠٠٩٣١ ١٠٠٩٣١ مونگاوراگرنقش کولکھکے خلام کے کلے میں ڈاسلےوہ مطبع ہوگا۔ نقش برہیے خواص سورة نحل - جب کسی کو کوئی جاجت پیش آویے سوره مخل کوایک بار سرروز ایک مفت تك يرسع حاجت برأ وب اورحوكوني اسكوبران كي تعلى 117400 11740. 117406 11494 |11494 11444 HMYDI HMYDA 1117401 کھکرا پہنے پاس رکھے ۔ نقش یہ ہےو اص سورہ قصص ۔ جوکوئی بیمار کوئین روزسورہ كالكفكهاسينياس ركهير 444 1-16 69 1-1664 1-1664 قصص بانی مرم کرے بلاویے شفا یا وسے ۔ اگر کوئی ره کا تعس مجھ مراہے ہاں رہے اب رہماری و ورم و لقش یہ ہے۔۔۔۔۔ رہ عنکبوت :۔ واسطے د نع ہونے م کے سورہ عنکبوت سات بار ہم و فراگتا ہومشک وزعفران سے انکھکر ہیں اور نقش اسکالکھکرا ہے یا '

کے نقش پر سے ... واسطے درفع ہو نے شرائر کے سورہ روم خواص سورہ روم - واسطے درفع ہو نے شرائر کے سورہ روم ليس باريره مع وتنمن برمن ياك اوروتيمن بميشهم ركول كي 4444 رجاسه سورة مذكوركولكيمكر سيتىس ركفكمنه اسكانوب 47744 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4774 | 4 بندكر دست اورابينياس ركع دستمن اسكا ذليل وحوارسي اكرواسط موا فقت ناركح ومنكوح بمي عمل كريكامؤ ترم وكا-44444 إوراكراسكالقش اسية ياس رسط كابميتنه اعدا ربر 44644 | 44644 | 44444 | فتحیاب رہے گالقش بیہ۔. 42 212 |46 29 91 146WA9 وأص سورة نقمال - واسط بربماري كيورة نعمان تعے بیمارا چھا بہوجائے ، قاضی عیامن نے مدارک میں <u>۳۰۰۱ ۵۳۰۹۹ ۵۳۰۰۱</u> ہے کہ جو کوئی اس سورہ کو پڑھھے گا در ہا ہیں غرق نہوگا Praga Dr 9 91 Dr .. r 04999 كممين وردب ولقش سورة لقمال أكهك سيط ير خواص سورة سجده سسات بارسورة سجده كوبره مه كر 474 بیاربروم کرسے یا مشک وزعفران سے لکھک ملا و کے بيمار أبيما بوجا وسي اكركسي كوجذام بادق بيوتواس سوره - ٢٨٣٣١ ٢٨٣٣١ ٢٨٣٣١ ٢٨٣٣ PARKE PARKE PARTE PARTE معش اليبغياس ركع باذن الشرتعالي شفا ياوس ح**واص سوره احزاب اگرکوتی شخفوراس برظام کرتابو** 414 سرورة احزاب كومات باريرس اسركوطلم سانجات 40016 40016 4001. 10016 ملیکی اور دیشمن اسکامطیع بروجانبهگاا وراگرنسی لٹر کے ہا <u>۸۸۸۱۰ ۸۸۸۱۳ ۸۸۸۸۸</u> لراکی کا نکاح نرموتا مونوبه نقش انکھکراس کے بازوس へへへ・4[ヘヘヘピ・[ハヘハ:16] باندسے ۔ نقش یہ ہے۔ - واسط تدبيرها لم كيميات بايمورة بحثراهو ربيد **ኦ**ዮዮኅ4

بورهٔ شورَسط دسورهٔ زخرف دسورهٔ دخال وسورهٔ جانیه دسورهٔ احقاف وسوره محدّدسوارهٔ فتح و

، باربرروز بطره کردم کرسے۔ اگراس سورہ کو تکھکر دوکان پرانگا دے نوخر مداری

4414 W 441V1 44144 44141

444

الماله الم	OLTIN.	۵۲۳۴.	OCTTY
04779	۵۲۳۲	BLIPPI	OLPTA
DLTLY	06m4h	مدسهم	PLTTY
02 474	D6444	04779	04461

1-4194 1-4199 1-4194 كالكي البيخ بازوير بانده نتش بربي. [١٠٢١٩٩] ١٠٢١٩٩] ١٠٢١٩٠] ١٠٢١٩٠] ومن رجب شخص كوم ورسي ينطب بهول ياكوني اوربيماري بهوتوسورة مومن

خواص سورة والصآقا يجوكوني سورة دالعافات كوثآ ماريط سعير مطلب موراو مع والنظيم مين لكهاسي كم الم ١١١٩ ١٩١٩ ٢ ١١١٩ ١١١١ ١١١١ ٦ بار بر صر وم كرك بالكسر نغوافس نسوره فمر جوكوني جلسب كأعزت اورحه

14. 9ring 91/10 PHIPS 9411 9×1×× 9×1× 9×1ms YIMOP Almah 444/14 YINDI YINOP YINDS YIMAN Alma YIMYK YIMYO ILAIL YIMAY 444 46116 44!-4 42114 44110 4411 1 42 11 Y 4411 -42114 42117 444 A4A4A 149 --449-4 4414 149-p 444 THALY ALLOI LALOL LALL. 4444 74447 42244 ۲۵۶۱ *** 24407 14440 44400 444

444				
10141	46144	4014.	40 04.	
40149	40104	44107	40144	
20100	40144	70147	14107	
COIYO	4014-	40107	MO141	

خواص سوره محديج كونى سورة محدكومشك وزعفران و إب زمزم مع محكم كريئ رفعت وجاه حاصل موقع اور

414 44-4 4711- 4711 47444 MXY14 MX4 -- LX4 - 0 MX 411 MY 1-1 WE LID WC 1- V WC L-W

يسورة فنتح - جوكوني سورة فتح كواكتاليس مار ی میں عینمر تبریخ یا وسے، نصرت کا ڈنکا بجے ورمضان كاجأ ندو بيكه اس سوره كوتين بايمقابل جاندك كمطرس بوكر برسطسال عجرامن وامان سورب اورجوكوني اس كم تقش كوابين باس ركه حاسدول كے حمد سے محفوظ رہيے لفش پر سہے.

444 1017 10174 10179 TOLIO 40444 YOLYA TOLIY YOLYI 10470 10410 10419 1047.

خواص سوره حجرات رواسط دفع ہونے ہرہماری اس سورة كودس مرتبه بيسه اكراس سوره كولكمعكر حامل کے نظیمیں ڈالیے تو بچیمعت و تندرستی سے بیدا ہو۔اگرکسی مصنعہ کے دودہ کم ہولکھ کرمرلفیہ کوبلائے احمام ۲۵۲۲ ۱۵۲۲ ا۲۵۲۱ ا۲۵۲۱ اور تکلے میں فرانے بیمار شفایا و کے تقش یہ ہجو۔

قصل ، -خواص سورة ق وسورة واربات وسورة قروسورة قروسورة وكن رسورة واقتيروسورة حديد وسورة محاوله وسورة حشر وسورة متخذ وسورة صف وسورة تمعه وسورة منافقوت ومواتفاين سورة طلاق وسورة تخريم وسورة ملك وسورة نوك وسورة حاقه وسورة معارج وسورة توح وسورة جن وسورة مزمل وسورة مدتر وسورة قيامته وسورة دبر وسورة مرسلات وسورة نبادوسودة النازعيا مورة عبس ومورة تكوير ومورة الفطار ومورة تطغيب ومورة الشقاق ومورة برج وسورة طارق سورة اعلى وسورة عاشير وسورة فخروسورة بلد وسورة ستمس وسورة واليل وسورة والفلى وسورة الم نشرح وسورة والتين وسورة علق وسورة قدر وسورة بتينه وسورة زلزال وسورة والعاميات و سورة قارعة وسورة تكانترومورة والعصروسورة بهزه وسورة فيل وسورة قرليش وسورة ماعول و بدا وسوری اخلامس ومورهٔ قلق وسورهٔ ناس میس رهٔ کافرون وسورهٔ نفروسورهٔ تر

144 24464 رس محط ہوستر ہار برسورہ برسفے محط د قع ہوا در 74x21 24 167 From Frame 130 From MOON ~W~ سے-اگریپیش آو 1.1.y M:11< 1.1h. 1.11 pm 1.1.4 HIIM H.11p سأخانه H. 1.7. 1.79 Tr. Mary 11 m بهربتر F.F.99 M.M.a. r. p.

خواص سورہ منافقون ۔ اگر سی تخص کو برسبب سی چغلخور کے العقيان يا ضرر بهوتا بهوابك سوسا كه مرتبه سورة منافعون يرص آكر المراه ما سی کی انجمیس دردبرواس سوره کودم کرسے ایجما بروجائے اور اس سوره كانقش لكمكرابينياس در كلم اس سي شرست محنو ظ 104 14401 رسے گانقش یہ ہے۔ خواص سورہ تغابن بوکوئی سورہ تغابن کوئین بار بڑھا کہ کے مال میں برکت ہوا ورمرک مفاجات سے محفوظ نے اور امام موانی ش لکوکراسینے پاس رسکے جمیع آفات سے محفوظ رسیم خواص سورة طلاق بجب سي عنو كوكوني عم بروتوسورة طلاق اوراكرنقش اسكابيمارك كلفيس واليب راجعا المهوم المستعرب ورة ملك ميوكوني اكتاليس باريم مص جراشكلات ١٢٣٥ ١٢٣١ ١١ ١١ ١١ ٢٣١ rriga rrige rry. 46124 | V6124 | • • • 4 24 77190 7741 77194 ופליש הבתתעש כנבים בואחו חחקיין הואחץ וייוין 14444 4 - 14 44 4 4444 THAN YAMA MAKA MULK

140 4.414 4.711 2211 rrara 474 ۳. ۷ ۸ ۸ W. Z A M ربريسط اوراس كالقشس لكم 11701 1171 1741 17401 444 19774 198.1 198.4 198.9 1977 1974 19740 1970 Kyype KYDY KYCAL KYDY 11974 1979 197.1 1444. 1400 14401 14110

144 اص سوری نیا جس عف کوضعف بھارت ہو 16004 KOLV 16009 رهٔ سنا کو پڑسمے روسشنی نریا درہ ہوگی اورنفش 16064 16001 1600. 16009 16004 16001 444 خواص سوره نازعات . داسط مقبوری اعدام 14712 14714 147.4 14V.D سورة نازعات كويرسه اورواسط سلامتي س كالقش اسينه ياس رقع -17010[1404-1190-0] 1704-1 ITATA ITATI ITATE ITATI نسب کوری ہوسورہ عبس کو بچھتر بار پڑ<u>ے ہے</u> ت جلد شغا یا وسے اور نقش اس کا لکھے۔ ر سطعے اور برمرض سے تجات باوسے 15 VA 15 VA 16 VA 444 90LK 90LL 40V1 40AC دیں اکیس بارسورہ نکویر برسطے دستمنول پر 901- 9041 9044 9041 اب رسے اور واسط درفع بلیات کے 9049 901 9010 9017 س لکھ کر اسینے بازویر باندسے۔ 9024 9021 901. 9011 4N Y من معودة الفيطار - جب كوبي حاجت بيوسوره A91 A911 طارستريار يرسع حاجت برآويتي واسط رباني ں کے بھی ستر مار پڑسھے اور واسطے ستراعدار کے . 444 INITI MITH INITE INITE 141 x y 14 1 x m 14 1 x k 11 1 x k 4147 4147 4410 441. 4419 KYIA 122701277

174 4-40 1.01 ۸. ۲۷ 644 7444 * 4444 4444 2422 **ላ** ላ ላ ላ 4444 4444 4414 4419 444. 44 h 777 4 777 44. א זאאא. 4444 9344 974. 9004 9747 9449 9401 4444 95001 9240 9009 9841 424 4444 4444 4444 22774 12774 4444. TTTYA TTTYA 44464 7777 PY 777 **674** 4.46 4.6 1 4.4 1 4.4. 4.41 4.40 4.41 4.46 د فع ہوسے نظرید کے اسنے یاس 4.4. 4.40 4-64 4.61 4-47 4.44 4.4. 14-41 4444 **ለ**ላሩሥ 14 4 W 44 10 **MY 11** MA4. **ሲላላ**ሴ

IMA 2777 6-47 7 h h-2410 4 h h. **4447** 4449 7444 4444 أبعاشا أما ماماما 4444 אם שות אוץשוש 7770 TTTA ושושושו 777 777 41.4 711. W-44 41.1 **س**ا٠٨ 71.0 ١ • اسم هم ا اسم m149 1111 ۳1۰۰ 1041 POYA to or 7646 104-4040 4000 4044 1004 1009. 4044 104. YOOL rapp 404m YOOM 414 0444 0441 0420 2444 ٠٦٢٥ 0420 PYPQ 0424 DYPY DYTY **B449** 2444 044. 0454 0446 2444 اص سوری فدر-جو کونی اس سوره مترکه کوتمین 444 Y. A. Y- 1 4- V1 Y-44 4. 41. 7-41 4-60 4.44 4-74 Y. NO

		AY	
41.4	۷۸	4114	4494
4411	449	۷۸-۳	44-4
۷۸۰-	4114	41-4	4.4.4
.4	۷۸.۳	41	4117

4/4									
M9 91	44 94	494 L.	4474						
494	444	r991	4440						
		4994							
4994	~4^^	79A4	M494						

	444								
٣٣٣٨	ואשש	אאתא	اسساسا						
4444	mana	m mmx	المام						
4444	ריאין א	4444	paper						
۳۳۴.	4440	4444	۵۳۳۳						

 	444		
4479	***	4441	
444	~~~	***	
2440	46 44	MWY	

	444									
40 914	40 9Y-	40944	40 91-							
1091	1091	1091	10411							
10914	10 910	YD4IA	10910							
101.0	10914	1090	449 64							

	444	
10 1	1044.	10 14
JOAY	IDLM	1040
1044	IDLY	1049

منواص سورة بينر - اگرسي شخص كوعافه برص يا يرقال كاموسورة بينه كوطرها كري بين مرض دور مؤكا اور نقش لكه كرياني بين الموسورة بينه كوليان بين بين الموسورة الموسورة كوستر بارا بي المستورة كوستر بالمورة كوستر والمسطود فع مورد وجر بولي الوراكر قرضدار بووي من المورد وجر بولي الموردة كوستر والمستورة كالمستورة كوستر والمستورة كوستر والمستورة كوستر والمستورة كالمستورة كوستر والمستورة كالمستورة كوستر والمستورة كالمستورة كوستر والمستورة كوستر والمستور

رسطے جمنع بلیات سے بچا رہے ۔
منفس برسے بخواص سورہ کانٹر۔ واسطے اوا سے اور
دین کے تین سوبارسورہ تکانٹر بڑھے اور
بنتین اس کا لکھ کرا ہے یاس رکھے۔
نقش برسے والعصر۔ اس سورہ کو خواص سورہ والعصر۔ اس سورہ کو واسطے اور منفش اس کا

10. 444 r. 9 4.44 Y . . . Y- N D r-19 44.4 4-41 449 4-94 4.74 4-74 Y- 1 Y- A -404 Y - A -444 1979 19 ar 1904 1900 1904 1901 190 1904 1904 444 1004 1040 1040 1049 10111049 1044 10 4 1044 104-1054 1077 10KN 10KY 10K1 10KY 444 14 14 44.0 44 44 سراماء 4414 717 YMIN 74.4 11 44 اموسوح 44.4 VWV. 14.V 1410 444 941 919 41 Y 411 911 44.0 9 4 6 444 410

ت で 1 ای 5 1 U ى 8 VZ <u>ل</u> さ 21 س ت ب 80 7 7 7 5 الا ات ت رح 8 ع لع س 81 じ ধ IDTIT 10 44 101. IDYM 1000 1014 1244 1079 1010 1011 1011 1011 1614 1011 1017 1014 444 194. 1977 1940 19 pr. 19 44 19 44 1961 1949 LAY. ۳۳۵ ٠ ٣ س **44 4** 774 **" " "** 77 שן שן שך 244 ١٣٣

	4/4							
4149	4144	4140	41.41					
MYIA	7147	7147	4144					
4144	4144	414.	4147					
4141	4144	4114	トノイイ					

خواص سوری فلق - دا سط در فع بهونے محرکے سوبار بڑسھے اور نقش ایکھ کر اسپنے باس رکھے اور گھول کرسپنے بقت برسے ...

	444							
THYP	144	٠٣٠ سرا	14.14					
1444	1114	1444	77 71					
1414	1444	1440	1441					
144.	1 7 7 4	1719	1441					

خواص سوره ناسس و واسط د فع بهونے سحبرے سوره ناسس سوبار پرسط اورنفش لکه کراپنے پاس رسکھ معنش برسید

باسبخواص منافع مقطعا قرانی واتم اظم واشکال سبعه بین مقطعا قرانی واتم اظم واشکال سبعه بین مثنا مل او بریزره قصلول کے

فصل اول خواص مقطعات قرآنی میں یہ کوئی حروف مقطعات قرآنی کو کا فذر بھی لیے بیاس رکھے کا باچاندی برکندہ کرے بینے گا اسکے رزق میں برکت ہوگی اور اسکے وشمن سرنگوں رہنگے اور حاکم نے فلم سے محفوظ رہنگا ، الزا آل کہ فیفف طلہ فلست کی فلست اللہ الزا آل کہ فیفف طلہ فلست کی مستقی المستقی المستقی اللہ الزا آل کہ فیفف طلہ فلست کی مستقی المستقی ا

منقول سے کہ ب صفرت امیرالمونین علی کرم الٹروجہ کو کوئی مشکل بیش آتی تو فرط نے مقعے کہ لیفنفٹ یا حاسۃ عستی ۔ اس خطاب سے معلوم ہوتا ہے کہ در اسمائے المہیہ ہیں جوکوئی اس کا ورد کرسے اس کی سب مشکلیں آسان ہوں گی ۔

101 الضيًا - اس نقش مقطعات قرآني كولكهما 444 4.0 411 410 411 پینے باز و ہر باندسصے وابس*طے رفع ہ*و 414 411 4(4 4-4 41-44. 411 414 4.1 414 کے دلن منبح کے وقت چینی کی ورزعفران اوركلاب بسيسته اور دان كوروزه رسطفرا وركفر ليحفي اورشام اقطار كرسك اور اسيطرح بين مشباز روزيرسها ورغذا بركزنه كماسن يرحمل م*اتے ہیں کچوکو*ئی اکسٹٹ الفہ قالت *تک دوسری ساعیت ہیں جیعرا* ا نَكُوتُكُونُ مِن نَكْينه كَ يَبِيحِ رِكُفِيكُ مِنْ حَاكِم ظالَم مهربان موجاح كاطما ببور كحفكرموم كافورى سنت تمنه بندكريس الصبيان ا ورمنظير بداور آسيب سيربجا رسيه كا اورخواب ميں نرڈرسے گا خوشبوسه معطررهم وتعزيز خلالق بهوكا اودحكام وسلاطين استكيشنخ بهوسنك اود 244

مرور ایس اور طق الندس ممتاز ہوجا وُل ، شعبان کے ایام بیض میں روزہ سکھے ورجو کی روزہ سکھے ورجو کی روزہ سکھے ورجو کی رونی اور مسرکہ اور ترکاری سے افیا دکر کے بیار منزل اور مسرکہ اور ترکاری سے افیا دکر کے بیار منزل

بیمفرے در وو دعیرہ برسے اور کسی سے کام نکرسے جب نمازعشارکا دقت آئے۔ توفوس اور سنت اوا کرسے اور کھے مسلوق الشہرے کوجومشہور نماز سبے بڑے جب فارع

ہور مسے ہور مسے افلا میں فردن مات کا عدما ہم بر کا آب اور ر فران سے عظم راور امن کواسینے سرسے بنیچے رسکھے جب مبنح کوا سٹھے اور نماز فجراد اکرسے اور اس کاغذ

رور می جامعیت مرسط میکار مسلط جب می تواسط اور بمار جرادا نوسط اور ا کواسینے بازونیر باندسطے به اور حوکوئی جارہے کرمیراحا فظر نوی ہوجائے اور معیدادل

عما وسي برمستعدرسه الرسنة قد برتك مشك وزعفران اوركلاب سيداردي

سے پہتے ہیر تکھے اور میمئے پائی سے دھوکر جار روز تک متوا تنر بیئے۔ لکھا ہے کہوکوئی سا پیری کمیں رکھ میں کی پیریان جس کی بیری اور ایا ہیا دی وہ

تک زمتون کے چار ہیول پر لکھے اور ہرا یک کومکان کے چاروں گومتوں میں دمن کرکے محل افارین سرمحفی فل مدکل اور اگر ہوا۔ میں میں سر اعلی کمی جو بیوں کری اور اور

محملهٔ آفات سے تعفوظ رہیگا ، اور اکر جاسے کہ میرے باغ (در کھیت میں برکت ہو اور محمل بہت اوس وہ مجمی اسپطرح سے لکھراں جاروں کوندن پر دنور کیہ برماغاں کھیرت

، من بهب ادری وه می اسیفرن کے شکھے اور جا روک دیوں پر دعن نرکے باع اور تھیت افات ارمنی وسماوی پرسے محفو ظربریگا اور بہت برکت نہو گی اور اکثر بیمل جب کیا ہوتھے یا یا۔

قصب من منواص كيوليع على من واصل ابن وحشر في كياب الأوراز من لكها من ترجو كالنقش مده في المالية ا

کوئی نقش حروف کی فایعتص کو طلایا نقرہ یا تا بنے کی بختی برطود ہے وقت طالع ہرج تور تنرف زمرہ برج بھریت میں بہر بحنہ اشوں یہ سرنی کی سراہ یا کہ کی کی برموں کیدو

عمرف رم ہون موت ہیں ہو۔ تنبرا مہب سطے جود کرنے اور ایک پاک پرے میں جینیے عجائب وغزائب دیکھے گااور لوگ اس سے اگفت کریں گے اور جاجتیں ہراویں گی ۔ یا ل

كثير سط كا أور كوني ثم نه ہوگا . ہمیشہ خوش وخرم رہنگا اورش کے پاش برمفش ہودہ ہمیشہ

عام راورا کتروهوست رہے اور عطرسے کہا تھی معطر رہے۔ یاخا نہ بیس اسیے تیمرآہ زیجا ہے ا اور حال میر میزارون میں اس میز اس کے اس کو مار کا کا خدمی ناد زور میں کی بیاد ہوئی۔

ا**ورحالت جنانبت بیں اسپنے پام**س نہ رکھے۔ اور اگردر آفت کرنامنطور ہوکہ فلال شخص زندہ ا مرام دور منزمر سے بنی کھی میں میں اور اگردر آفت کرنامنطور ہوکہ فلال شخص زندہ

ہے یامردہ - اسپے سرکے بینے رکھ کرمور سیتے واب میں حال معلی ہوجا بیگا۔ ایک سخس کی

مب فلا برمرد بگا اور و مجهر بیر شوال کرنگا وه میخی جواب دے گا۔ آور با قاعدہ تنکھے ورنہ

35	لوح	4A ⁴	•		تا تولی	أورا	644	ļ		لوح طبعى	LAY	ن	اخلا	لبعي	سن الرح	44	4	
a.	4.	1•	۵.	V.	10	4	3	سطع		ف	2	ع	ع	II	ن	2	2	٧
•	۵.	¥.	4.	4.	15	1	2	می	E	2_	٤	1.1	G	2	.2	2	0	ن
ř.	4.	7		2	1	س	٤	15	2	· A•1	U	۸	٨	1	11	ن	4	A
۲۰	10		V.	9.	12	15	2	2	U	2	ن	٤	U	ن	2	. ^	ع	4
<u>`</u>	•	1	1.	1.		5	70	1	5	2	11.	ن	2	2	12	11	ن	2

کے تمین مقتش ہیں . اول واسطے عزیز خلائق ہوپہ 8 3 ع ري ا ع لت 3 8 لط 8 ع 5 4 سے مشرف ہوگا۔ یہ بڑی عفرت وشان کی چیز ہے آسکی قدر ومنزلت والجب ہے اس سے مسے بڑے بڑے عبائبات اور عزائبات مشاہرہ ہوتے ہیں یہ رسالہ محتصرا سکے بیان کے لاکتی نہیں ۔ فصیب کی ۔ خواص طابقت ہیں ۔جوکوئی طلبت کودکھ کرا ہے یا س رکھے گا جمیع مشکلات اس کی اسان ہوں گی اور رزق اسکا دسیج ہوگا اور مال تجارت میں نفی بہت ہوگا۔ اور جوکوئی طبیق ہرکندہ کرا ہے ہینے حکام اس کی عزت کری اور خلاین

ا ورغلام یا لونڈی یا جا نورسواری کوآب بادال شئے دھوکر بلاوسے وہ اس کا م وربائيس بازو برباندسع خلالق كالحوب مي اس كى ببيه

مله سورة شعرار ادرسورة تعسع مي يرواقعي وونول جكر سے لكے ١١ كه سورة طيس ياره عا عدا

باع مواور كيل كم آتاموه وي كذا ليت الخروج تك زعفران اور كلاب سع يارم كاغذىر لكھے اور مینھ کے یا نی سے دھو كر كھيتى يا باغ کے درختوں كى جزئيں فرا ا بخواص بن ميس - جوكوني كن كو مظ ڈالے جنون دورہوگا۔ جو دریا کاسفر کرے اس کے تکے میں پر ہوگا۔ دریا ما قویم بغوظ رسب اورسلامتی سے کتارے برتبرو بخے گا۔ اور حنگل میں سے توکو فی جانور ترتیبونجا تنیگا جوکوئی تن کو درد کریے دل جباشت اورصغائی باطن حاصل بہو۔ اگراس طرح سے تکھکر کے میں کا لیے ہول ذکی دور معیتن ہے، کسی تومعلوم نہیں ۔ التد نے چھیا ویا ہے ہجیہ اعات اجابت دعوات کو مکترت کوجا متنات این ایس کو است كعضي منتح ببي كرفقط لفظ الله اسم اعظم بسب ازريعي كهتيم الكت بالسملت المحتضنون ألطانص المطبقة القدومش أتمح المقيوم

والمنان على المان على الما

ے در ار خواص اشکال مبیومیں مصرت ابن عباس خرسانے فرمایا ہے کہ ہماہت متعلیں اسم اعظم کی بیں جو کو ئی اس کو تعظم اور اسینے باس رسکھے جمیع آفات سے بچارسے اہل بخریر نے فرمایا کرجو کوئی اول ساعت روز مہریں بچاندی پرکندہ کراکے بینے پاس رکھے سب لوگ اس کو دوسین رکھیں اورجا جبیں ہرا ویں جملہ آفات سے رسبي حضرت دوالنون مصرى فرماسته بي كه آن اشكال سبح كويتي سنة بين موقعول برأزمايا تلوارسي زياد وتيزيا بأجس تنتيمين يرنقش بهووه عزق نبين ببوني جس تم میں یہ اسم اعظمریا وہ آگ 'ستے پیرجلا ·اورجیس مال میں یہ ریااس میں نقصاک ر بهونجار اورجوسیابی اسینے باس رکھے، رسمن کا ہتھیار اس بر انٹرنہ کریگااور بس اولی کی بى شادى نربونى نبوتوان ائتيكال سبعكو تنقصا ورأنس بيك بإزوير باندشهامس ى بهوجانبئة أورتحس عورب كوتمل نرريتها بهوان اشكال كويلجه أوراس بيكم بازو بر باندسها ورحبوتنحص ببمارببواس كي تظلي بب والسلصحت يا دسب-اورسفر كوجاوك تواسینے پاس تھے کے رکھ لے سفرسے اسینے گھریس بامن وامان تھروائیس آوسے ال سبعربير بين مجيلا الآسار الما الآسات هوت من المعينا جميع المان وسمادي الفيار عن المعينا جميع المان وسمادي الفيار عن الفيار وسمادي الفيار وسمادي الفيار وسمادي الفيار وسمادي الفيار وسمادي الفيار وسمادي و مسي محفوظ ربيكاء يرنقين واسيط برأمدحا جات في نهابن سريع الاترسم كاملين بنے باربا نجربہ کیا اور بہتے یا یا. مگراحتیا طرشرطیہ سے ۔ غلامہ ویربی اور صب جب نمس المعارفَ أورعلامبه رُمِنَّي بِنَهِ بِهِتِ اسَ كَيْ خاصيتِين لَكُفَّى بْبِي حِسْ كُوستُوق بْبُو ان كتابول كودسيم اورنقش اشكال سبعه يرسب

		1					
XX	3	Ø	III		م)=	XX
)=	XX	ت	D)=	M	•)=
م	1=	XX	ق	Ø	1=	1	ے
	•	三	XX	ت	دو	<u> [</u>	
1	N	م]=	X	ن	B	三
Ø	巨	N	٦	三	\boxtimes	ق	Ð
ق	Ø)=		م	三	\boxtimes	Ç
XX	ق	Þ	=[م	=(XX

ات وتعوندات على مشكلات وبرآمد جاجات ميس فق كوئى حاجيت بيش أوسه تو دوركعت نمازير سع اود مرركعت مي بعدسلام کان آبات کی نلاوت کریے وہ یہ ہیں۔ رَّا حَيْمُ خِيْ الْمُحَرِّحَ مِيلُ فِي قَالْمُعَلُ لِي مِنْ لَدُ ثَلْتَ مُسْلُطِنًا زِرِضَ الباطِلُ النّ الْبَاطِلُ كَانَ زُمُعُوفًا لَا الن آيات ش تمام قرآن شریف کاسیے واسطے حل مشکلات اور سر آمد حاجات کے FX.OD/FA نقش برسے۔ 491 741 r 9 4 74 P r90 796 Troppe 494 m 99 79 Y الفيّا راس دائره كو دائرة القدر اور مقتاح الغيب كبته بين بجوكوني مسللب كي واسطح لكوني مسللب ملكب المنظم المنطق المنظم المنطق المنظم المنطق المنظم المنطق ال " واثرة القدرمغي الااپرملايظهو

11 200116 a 01/20 gran الماللة وترازي مراد ひつとしてい ٱلَّذِنْ يُنَكُذَّ بُوا إِلْكُنْ إِلَى كُنْ الْحَالِمَ الْمُكْنَادِ روز گارسے لگاد بگا۔ اگرتے اولا دہداولا د نہوگی۔ اگر بیمار رہتا ہوگا اللہ تعالیٰ صحبت عطافہ ماور بگا۔ اگر کسی طالم سے طلم سسے خستہ دل ہواس سے نجا*ت یاوے* ۔ تقشصعي ١٩٢يرا لماضطهو

91 7839982202 الما كالق

		<u>*</u>							;1
in Si	والأثن	3/3	المجال	4)	رواند	.3 M3	Wit.	·5	थार
(a)()	Sec.	33	36/6	SAN	15.	الغذ	chit.		6
23. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 13. 1	رهوي	المارير	37/1	5/2/	لاقراره	Bi	;} <i>})</i>	5	Ske
Me	SE'E	337	بکرونون بکرونونون	والأكا	المنعو	alled	4	133	C. 2//
Mon	اراد ا	لائانية	ريخ في	200	والانكار	34	STORY.	(A)	
7/9/00	الأنال	5763	(A)	وهو	المحارث والمحارث	33	(i) viv	مرارد	3.6
رزارار	الغال	in	الرف		(%	يخ بمبر	3//	37	The Start
رچې	رارکج. والکج		الري	1/1/2	نوان: من	337	(45)	E.	رنهم
:35	(Ase)	337	الفال	4/	Y 1/3	360	GE .	م مربر مربر	ريوس
75	લ્યું	439	راري.	الفائع		38	443	33	-Cir

444 909 144 144 140 14 1 141 14:-144 14 14

الفيانيش جائ كولكه الفيّانيش اعداد قرآن مجيد الفيّانيش ياتاج كو الفيّانيش ياتاج كو الفيّانيش ياتاج كو الفيّانيس در مقط كو السطر وفع حاجات كے واسط حل شكانت كے الفين يہ ہے۔ الفين يہ ہے۔ البني إس ركھ نقش يہ ہے۔ البني إس ركھ نقش يہ ہے۔

_	444	
1445544	MADEU	MADEND
MASPOR	rrocan	MADray
" YOLA	1443500	HADTOL

444						
44.	44	41				
٧.	۲۸	۳٩				
40	۳	۲۸				

جاء الحق وزهق الناطل ان الباطل كان ذهوقاط ابراهيم الموان المترميطارال المترلايه لموعم نوح Page . بحلى توط رافذن الحقالال فيدمن اذاحوامن لازو

144 00 3 من وائر العلين أر العلين ألم ا مع دلات الدين الله . توسيع رزق وحصول دفعت وجاه ميس جب كوئي شخص محتاج بهوجا و

120 DAY 14. 110 171 حی فیوم KM 101 140 124 146 144 140 100 140 140 ركيلمليك عزيزميط عليددن مبت يحد قدايم ١٩٢١ عزيزميط عليددن مبت يحد قدايم عام باقى ملا وهيد ولومبين ياملاك فيوم مام باقى ملا وهيد ولومبين ياملاك فيوم مام باقى ملا ١٢٨ ١٥٨ 104. ملك عيط ملك

STATE OF THE PERSON OF THE PER

Service of the servic

وعنتِ الوجوةُ للحِي القيومِ

P- 9	4-4	411
41.	۲- ۸	4.4
4.0	.۲11	۲٠4

الفت - واسطے تدبراعدام شخے اسس نفش کولکھ کر اپنے بازوہر باندسھے۔ نقیش یہ ہے۔:

بمن سر تنرول رسع أور زبان

س کی برگونی وغیرہ سے بند

يسبع كي - مكراعتقا در كهنا شرط

ہے۔ وائرہ پہسے ...

9 1	944	914
915	9.9	9 4.9
941	910	91.

1091 7839982202 L'EI Glie Jein

	- ES	ولا تويز ليا	1	49	الميالين	merca			
		پرغالب رمبيكا ذ							
31	ولذالفناليو	عيرالمغضوب	اعد ناالصلط المستقيم	ايالت نعبده	الرحمل الحيم	الحددلله تأب			
	امين		مرطالذتين						
4 8	الحمد للد ريسة العلمية	الرجه في الرجيم ملاك يومر الدين	ایاگ تعبدم ایاك تسعین	م اهل تاالصلط المستقيم المستقيم الذات	1 1	انعمت مليه م خيرالمغضوب			
[]				<u></u>		عليهم			
4.	الرضي	ايان	الله	ale	انعتتار	اياك نعبدو			
ان —	ملك يومرالد	انعبدُ ایال نستدین	انچىپ دې العلمين	و کلاالف این	عليه م ميرالغفوب ميرالغفوب	اياك نستعين			
ط	امدناالمز	ولاالضالين امين			الحبدلله	ايات نعبدو			
R'I	المستقد				الغلين	ايات نستعين			
	الغمت عليم عد المغضّد م	Sily Elisar	57	is	امانت	الرجين الرجيم ملاع يوم الديت			
	عليه	While Land	Silve Se.	Sec. C.	نغيد الالكار نستعيين	ملاع يوم الديت			
1		الحددلكارب	العبت عليهم	الرجس الرجيم	ولاالضالين	اهدثاالصرط			
	اياكسة	العشلمين	غيرالمغضوب عليهـــم	ملك يومالدين	امين	ا لمستقيم مراط الذين			
ريال	الضيًا. واسط دفع مون فالم ك شب جمد كوات خرشب مين الطي غسل كرب اورلبا								
يير	الأروصاف يهمنراور أبهكم كمراذ ههبت طآبغتن سف الغزيزا كمكيدتك للحقيقير								
الملا	ا زمین کر الورین فتی محرک به وتعالیل کرنار به بیجیب افتاب ملکے دور لفت ممالی								
موں ا	يرط بھے ۔ مہلی رکعت میں بورسوری فاتحہ کے آیا الکرسی اور دوسری میں المن الرسوں								
مسے خرسورہ تک پڑے مے بھرسات بار حسبی الله لا الله الا هوعلیه توکلت و میو دب العرش العظید بڑے مے اور کھروضوکرے اور دسمین کے پاس جاوے بیجن									
ووستى سے بیش آورے اور اگر حاكم كے سامنے جاوے نو وہ بھی محبت سے بیش									
	. , 4	ہےگا ر ر	عافیت میں ر	سے ہرطرح	ره إستے عقبہ	ا آوسے کا اور ہ			
T	سي اورس	نئ مسىحاكم يا		فقروفع كرر	جا لمول کے	وهسالهم			

خوف کھا تا ہو، چلب کہ جو کی اول ساعت ہیں مشک اور زعفران سے سی برتن پرسورہ فاتح بھے اور خوب وار حلاب سے و معو کرسورہ فاتح دم کر کے شینٹی ہیں رکھ جھوڑ سے اور حب حاکم کے مسامنے جا وہ ہے گا ۔ ایفٹا ۔ جب نسی حاکم ہارے ما منے جا تا ہو توسورہ فاتح ایس بار پڑھا رہے گا ۔ ایفٹا ۔ جب نسی حاکم جا برکے ما منے جا تا ہو توسورہ فاتح ایس بار پڑھا رہے کو ایم کریمہ کو کا غذیر کھے اور جب کو حاکم کے سامنے جا وہ بود اس برنہایت مہرباں سرگا۔ وہ آیتہ یہ سے الذین مینفیون فی الشتہ اور سے فید برن کا غذا اس برنہایت مہرباں سرگا۔ وہ آیتہ یہ سے الذین مینفیون فی الشتہ اور سے فید برن کا کا فاد روز مبروز آناد کو بت الفید لین کی اس سے جا کہ نوب کی الشراع ہوں کے دا مور کے اور ایم برن کا اور روز مبروز آناد کو بت کے منا برت میں اس کے دالیفٹ ۔ واسط د فع ہونے کا اور روز مبروز آناد کو بت کے منا برت کو طام رہوں کے دالیفٹ ۔ واسط د فع ہونے بردفن کرے کر بود کھنے منا ہوں کا مارہ کے اس کے دالیفٹ کی کھندے کی جو تی بردفن کرے کر بود کھنے اس آ یہ کے نام بادشاہ اور اس کی ماں کا بھی کھندے کے جرب ہے

حاکم اس پرمبر مانی کررگا۔ ابضگا۔جوکوئی اس دائرہ شرافیہ کواسے باس رکھے اور کام کے پاس جاوے ، وہ اس پرمبہت مہر بائی کرے اور اس کی مظمت ان ہے دل بس بہت ہوگی اور نہایت نرمی کے ساتھ حاکم جابر اس سے گفتگو کررگا اور اسے دہمنوں پرفتحیاب دم بگا اور جوکوئی اس کو دیکھے گا اس شخص سے محبت کردگا وا نرو شرافینہ ہے ہے۔

بسر الله الرض الرعم تا المهم الت الملك في المهات في الماري الميل و تحريج المواري الميل و تحريج الميل و تحريب الميل و تحري

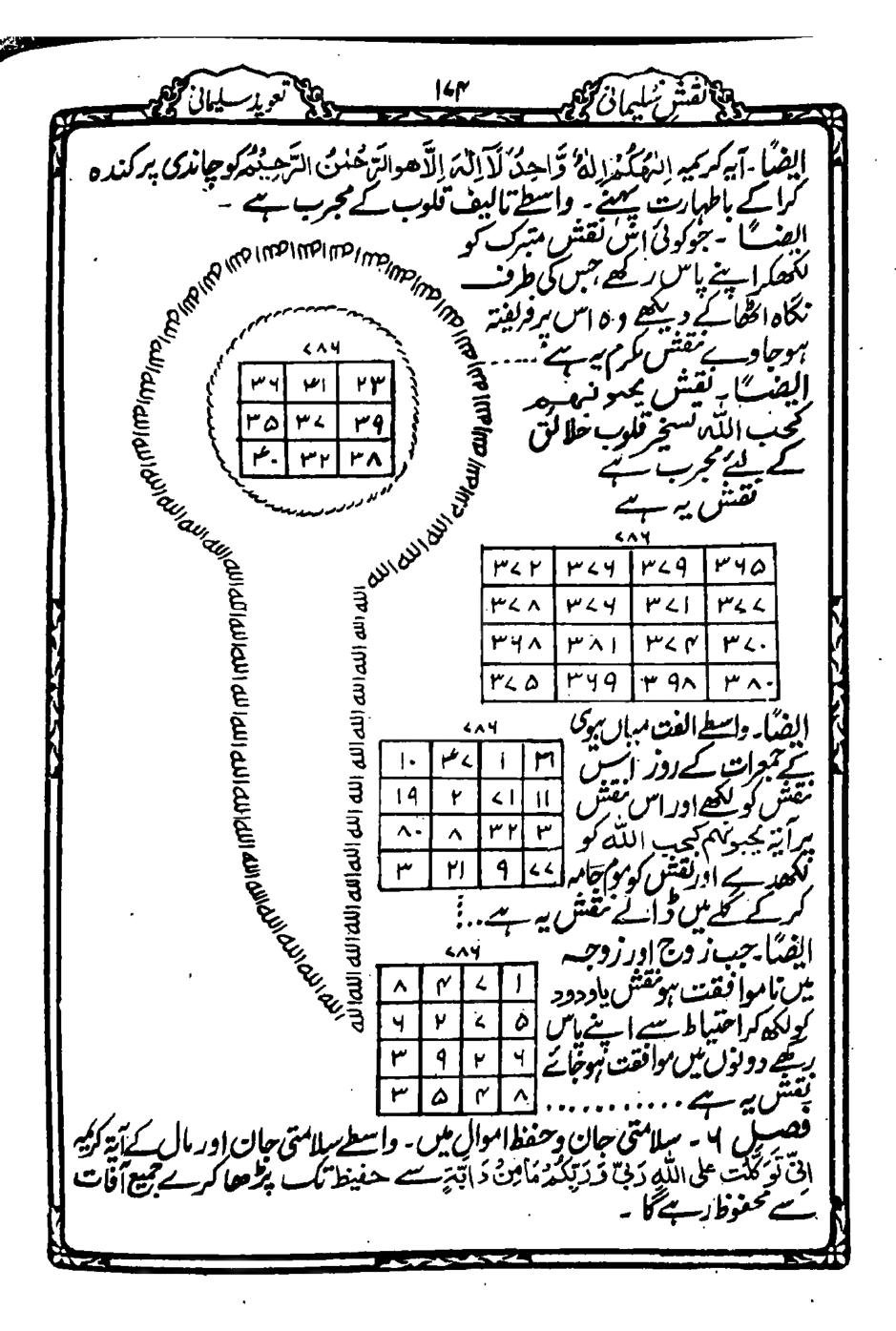
144 ب کوئی حاکم کے غصر سے فرر تا ہوا ور حاکم اس برمیاست کریا ہوان کا آ سب آیات کو بیرسط عقدها کم کا دور موجاً وسے کا اور اس برعا طفیت اور مرحمت - لاحول ولا قويًا الابالله العلى العظيم انهمن سليمن واند قبش أبيرا لإهوعا لمدالف 441 404 MAY 1 ^ 77 فنقش كولكفكراسين ياس ركه كاح كام اورملوك اس ا بع ہونگے اور خلاکق کے دلول میں اس کی ہیبن ہوگی اور کل مخلوقات اس االله PL1254274274274274 ياديان العبادكن الله يادام يادام

والعشر المان والمان وال

الضائد جوکوئی جاسے کہ فلال حاکم مجھ پر تیم بان ہوا ورحلق کے دلوں میں میرا وقار
ہوتو چاہیے کہ آیہ کرنمی قال الامتبائی سے بعلمون تک لاجور دبر سیری ساعت برہ
کے دن کیندہ کواوے اور اس انگونٹی کو بہنے ۔ ایضا ۔ واسطے تسنی حکام کے
ہران کی جعلی پر دوشنہ کو ہم بہنہ کے اول عشرہ بیں آیہ کر کم بہ واعتصموا تعبل الله
جہدا سے المغلمون تک مشک ورعفران دکلاب سے لکھے اور اول و آخر
ابنانام اور ابنی مال کانام لکھدے اور اسے کلے بیں والے الفا حفرت ابنی اس سے ایک خص نے عرض کیا کہ واسطے جذب قلوب کے علیم فرمائے ۔ ایفنا حفرت ابنی اس کہ اس آیہ کی مواظمت کرو۔ وہ یہ ہے۔ دَ اَلْهَا تُنْ عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمَا عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمَا اِلْمَا عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمَا عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمَا عَلَيْ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا اِللّٰمِ اللّٰمَا عَلَيْ عَلَيْ اَلْمَا عَلَيْ اَوْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمَا عَلَيْ اَلْمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا قَالَ اللّٰمِ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا عَلَيْ اَلْمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا اللّٰمَ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا عَلَيْ اَلْمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا عَلَيْهِ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمِ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمِ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَ اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَا اللّٰمَ اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَ اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا عَلَيْ اللّٰمَا اللّٰمِلْمَا اللّ

فصل ه سخوس و المعان و المعان المعان المعان المعان و المعان المعان المعان و المعان المعان المعان المعان المعان و المعان المعا

حتالله - نوانعت مانى الاس جميعًا ماالفت بين قلوبهم ولكن الله الفن بيتهم انه عزيز حكيم اوراس نفس كو سيم منفش يرسب



المالله لااله الا ٥. 14. ٣. WV 94 4. ٧I 21/24 94/10 1)1 م محیط است ال می مورال می مورال می مورال می مورال ال می مورال م 57. 37. الا تلارعشن ق

ا*ودسلامتی جان و مال سے اسینے گھروالیس آئے۔* ایفٹا ۔ جب کوئی کشتی پرسوار ہوتا مراللي مجريها ومرسلها سنع عمايش كون تكب برسط كشى غرق نربوك أور نربه وسيني كااورامن وامان سي كنتي كناك بربه ويخرك -ش آیة الکرسی کواپنے نقش مکم کوکندہ کرکے سننے کا وہ حض میں جمیع بلاسے بحاربہ گا اور کشمنوں کی قيرسے امن ميں رسيكا مفش يہ ہى: 444 1040 10 MA 1000 49 4-1 1044 10%. 1044 14 191 Ч 1044 1001 110 199 ۵ 444 وشخص اس مربع کو اسٹے پاس رکھے جمیع افات سے بچار سیکا مربع یہ سے 41 ۲1. 44 DA لضسيًا-الحيدلله الذي خ وألإرض وحبل الظللمت والنوم تبعالذين كغروا بربعيربيد بويت ك يعاكريب أفات ارضى وسماوي سيصمح عنوظ ربيبيًا كوني صدمه جاني سغرتيس آيتر كمريمت الله الذى خلق الشهوات والابن لظلوم كغناد ے مضراح قیقی سے جمیع بلیات و حمله آفات سے محفوظ رہر بگا اس سے مال^و ستاع بين بركت سوكي ا - واسطحفاطت جان ومال کے ولكف كراسينياس ركم -لِمِيراغلام بمعاكب كبارسي مجھے كوئى ، تعليم فرمائيے كرحاصر ہو آر جُفُهُ اَ فَوَقَى مَعِفِينَ اِذَا اَخْرَجَ يَدَ لَا لَهُ لِيكُذُ يَرَامُا وَمَنَى كُمْ يَعِبُعُلَ اللّهُ لَهُ وَوَم وَنَ نَوْمَ هُ يَرِّهِ اورلعض معتبي كهاس آبَهُ كوكول كِيرِ فِي الكَفَارِ اسْ يَرِو وربيح والرسيمِين نام مفرور كالمسلم اور ياك زمين برايك كيل آبني ام كيزاز مين مي مكس جاوے اور بيمل اندھيرسے مكان ميں جہال روشني نہ ہ

بهاتا بهوكريب مغلام بالوندي مفرور جلدحا ضربهوكا . تي الصُّارِ جب سی کاغلام بھاگ جأوے دو تعویٰدِ لکھے۔ ایک کودربرلٹکا وے اور کا جب سی کاعلام جواب بورس رر رویت مے کوجہال وہ رہتا ہو بھاری بیقر کے پیچے وباوے ۔ وہ بہتے ۔ استعمال کا میں ایک استعمال کا میں کا می سے و توایک رکانی تانے کی اے کہ 444 10 الرص جلدخلامي بافسے اورنقش آخر آیة سورة كبن كولكمكرلينے ياس تنظ نقش تنج اعلا

91 7839982202 Lin

ہوریانی زمین پرنہ کرنے مریض سی برتن میں بیٹھ کرنہا ہے۔ 100 104 104 100 100 10T 4 22 422 402 402 402 402 420 402 لا ل 8 ق دى 3 ی 7 5 ت ل ري 6 ل 2 ای ð اش کی U 7 لع ی ধ ی ধ ک ধ 7 8 ಶ る

بندره فصلول اورایطانمهکے ل - بهارول کے صحبت ی کی رکانی بر کھے اور کرو اس کے بہ آیتہ وُناڈ کُ من القران للمؤمنين لكه كردرماك ماني مين كفول كربيمادكو بلاوس AF سے (فاقر 99. 9 9 4 ت اورصدق ول سے اس نقش ماسلام

رمیں جب شخص کے سرمیں ورد ہوان آیات کو لکھکہ اس کی پیتیانی پریاندسصے ورد ورقع ہوگا۔ بسیرالکہ الرضن الرجبیرہ العرتوالی دیکت کیف كمن في البيل وللنهام وهوالسميع العليماور لبحداك أيات-ايها الملك مرفيابيل مِشه الله الفريان والشقيقة وانجيرة ح خ ح ط ح م و ب صى ى امكن من ذكربت عليه وهوالسميع الشافى الله المعافى الله مالله وهوالسميع العليد والإحول ولاققة الابالله العلى العظيم وكيع اب یارولوانزلناهن ۱۱ لقران سے وهوالعة بزائحکیم تک اس ٣٨ مرع میں جب کومرع کا عارضہ ہواس سے کا ان کامات م الله الرجهن ألرجيم المفن طست مركم فيعص يسل فض كوصرع كأعارضه بهو وره السيف سربيرم رور برهاكرسے مرض دور ہوگا

بمهاذهب الرمل ودبلع المرمد وضرباك الماس والتتقيف تراوديرا ه نائن نوم على نوبر يهدى الله لنوم لا من بيناع عيسنى ونه بوس دا گرونجق الفواك العظيد وتجق محمد مليه وسلمسلج الوجود ودسول الملت المحبود اذهب ايها الرمين كتابى صذابجق لااله الاالله بجق الف العد لاحول ولاقوة الابآلله العلى الغطير مسل الله تعالی علے سبید ناومولانا محبد والده واقعیا به و مسلمه و صله و مسلم و صله الله تعالی علی مید و الله واقعیا به و مسلم و صله و مرد و تعرب و تعربه و تعربه

ں کے کا ن میں وم کرہے فائدہ ہو۔ س کے گلے میں در دہو، دوشنیہ یا جمعہ کو یہ تعوید سکھے اور منالله الرحنن الرجيم لي الداني الله مويزك في اللوح ورواوروم كل ليس دردسواس تقش كولكم تخدمع تسم التداول وآخرتين لبن سے دردگے بڑھتا تھا اور متنقام وی تھی۔ دعایہ سے عَيْدَةً وَ بَرُكُم مِياً مِأْنُسُكُونُ مِالَّذِي مَسَكُنَ ورفع ہوئے میں جس کے ررین سے کافذیر بھے درد دور مہوگا۔ ایف ا جو کوئی آیت فل انتی مصاف بیر بھے درداندردنی مصاف بیر بھے درداندردنی مصاف کو مغید سب کے شکم بیر سلے درداندردنی کومغید سب البحث میں کے شکم بیر سلے درداندردنی کومغید سب البحث میں کومغید سب البحث اسلام کو انجاس بین نکساکورے سکورے بین الکھ کو دریا کے پانی سے دھوکر نہار بمند میں البحث البحث میں بیار باند سے مقتل یہ بیار باند ہے مقتل یہ بیار بیار ہے مقتل یہ بیار باند ہے مقتل یہ بیار ہے مقتل ہے مقتل یہ بیار ہے مقتل یہ بیار ہے مقتل یہ بیا

الرجب تنخص كوبخارآ تابهوا وراسكه بالتومين قش لكهكريا ندته بخار دور بهو جائے كا-14 14 فِي أَجِس كو بخاراً تا بيواس وعا كوبر هے، اگر 112 11 Λ 10 يرمعناممكن نهبو تولكه كمايينياس رنسكه . سمالكهالهن الرجيع بستمالنودبسم المنودعلى نودبسمالكه هومبوالامخ حاللة مودالسماللهالذى خلق النورص النورالحدد لله الذي حلق النود مين النود بيزل على الطود فى كتاب مسطّورة بقدّ برة مقد وم على مجبول الحمد للهالذي دعويا لمحزمن كوس بالفخرمشهوس لأوعلى السسواء والصلء منتنكو فتصلح التهعلى محمد والهرإجمعين ل ۵ - محورسے اور دنیلول وجیحکہ بنيفه كاربي نبسها فين رُها قَاعًا صُفِيمُفًا لِدِّ تَرْكِي فِيهُا عَرِجِا وادبوجا وسے ملتانی مٹی براس آبت کو له نای فاهنته قبت اور دهمو کر وا د سربه كے سرمیں داہے ہوں وہ اس آیت کو لکھے کے وہ روض مربیس لگاؤے۔ آیہ یہ سبے دکیٹ کو نکت عن مقماری نسنفاہ نیک دھا قاعت صفصت الا ترای نیما

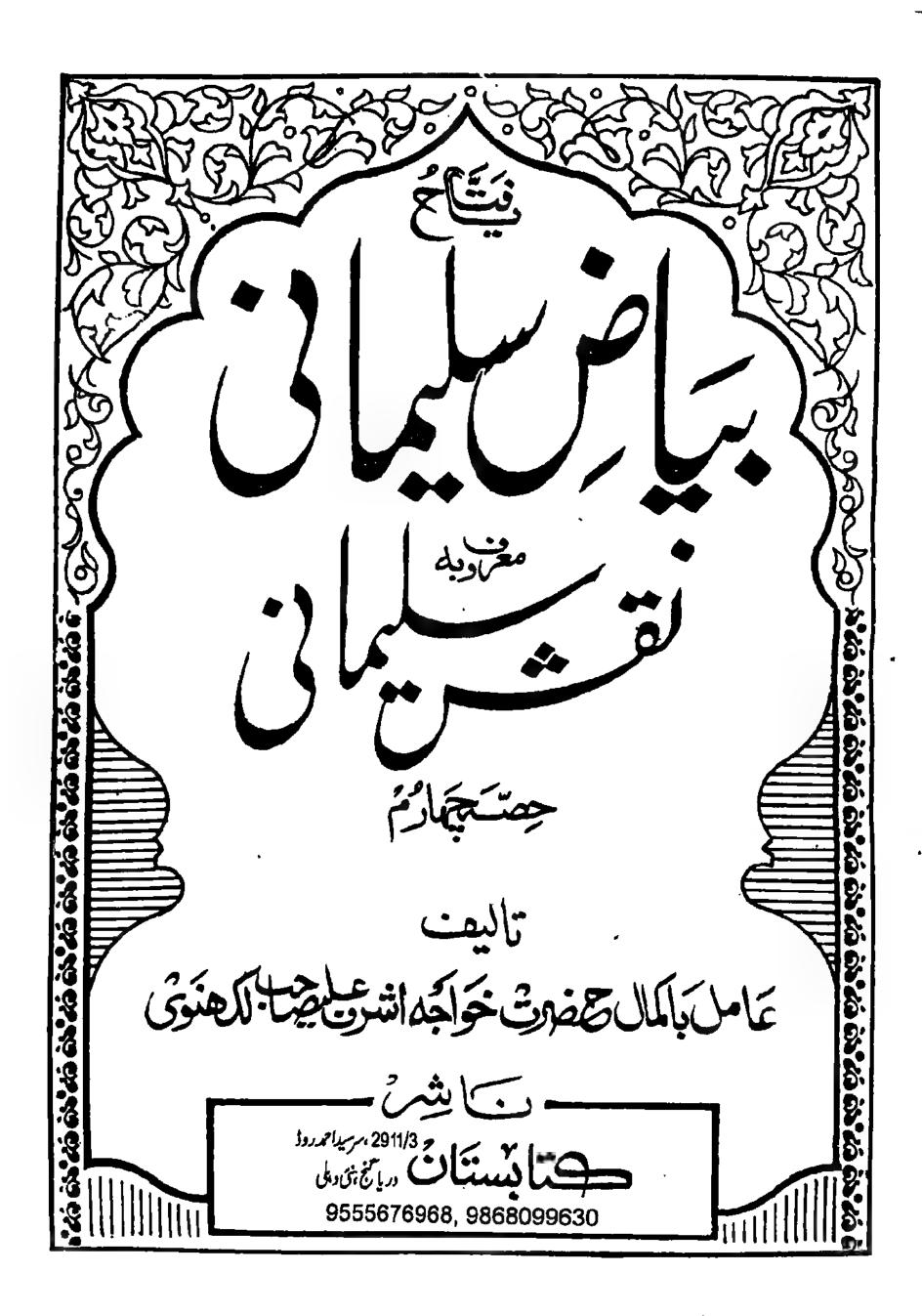
ل ۱۲. رعشه و برص وجذام میں بحب*س کورع*شه کا عابضه ہو آیتر بل بیراہ ^م گا. واسطے درفع رعشہ کے نقش ما قوی اگر ما کھ ب روزہ رکھے اورا فطار کے وقبت یا مجیبل پندرہ یا وقع ہونے عارصہ رص وخدام کے سورہ الحبت اور آیتر انکرسی اور ے ہزار بار یا بی بردم کرے اور یا بی تمام بدک پرسکے ن روزه رکھیں اور *تنکہ و*یا دام سے اقطار کرس اور باوريد آية كرنمداني حفث الهؤالي مِنْ وَمَهَ إِنَّا رائفيس مشرول کے پانی میں تھوٹرا آپ انگور ملا کرنصف إور كيرد وكول ببترطام ريرسور بين-بعد لضف تتبيب ے انشار الشر حمل رسبے كا آوربي عمل سات نررستام بووه تمجرات اورحمو كوروزه ديجع بعدافطيار صُرِّمَ مُوَالَّذِي يَصَوِّمُ كُهُ فِي الْأَمْ حَامِرَكُيفُ يُشَاعُ مے عورت ہیئے اور یہ عمل سات روز نک کرے۔ دربای برد الرسے توارت سے اور یہ من سات روز بات تربے۔ ایف نے جس عورت کا تمل کر بڑتا ہو، سات بتے رکیان زر دکے لے کر آیہ مفلہ دسے اور اس کے اور برگائے کا دودھ پلاوے بین روز تک بیمل کرے عمل نہ گرے گا۔ ایف اسے حس عورت کے نواکا نہ ہوتا ہو وہ اس نقش کو لکھ کر اپنے یاس رکھے فرزند نرمینہ ببیلا ہوا ورخدا کے حکم سے جمیع آفات سے بجانیہ یاس رکھے فرزند نرمینہ ببیلا ہوا ورخدا کے حکم سے جمیع آفات سے بجانیہ

126 4145 414 الله درد زه بهبت عم بهو كالرط كابر آساني ببيدا الله لااله الا رمول الله الله الله الاالم 444 2774 44414 2777 4. 4446 47740 4747A TYYAI 44444

	من تعريف المان كويم	100	مِهِ الْعَبْرُ الْمُلْكِلِينَ الْمُؤْكِدِ
G	250	1252559	-2500°C 531
N	بروجائے توآیہ فاذا قرائت سے	ليك كوام الصبان	مصل ۱۵-جموگیس جب ا
П	و الأسد غلام الوسر	1/4 1 10 W H	Charles Carken
li	4/4	کے میں نقش کو	الضبولموق من وعار برباه و لرر الضياء واسط دفع ہونے جوگہ
H	THEY THEY IMPL HY A.	ه میں کرنٹیہ سنر	روس کری کردند. او سرکی کنتی او کن می از اور تد
I		ن نیز کا سروی	وسبين ي برسمره مرسطاور.ر
lł	שוני דידון דישור דידום) فانتح و ــــــے کیمہ کر سکا ملاسا فان	توہے کی تختی مرکندہ کرے اور پیر منگا کرتختی بررکھ کرچضرت علی کی لیک کو ک سر تقسیری سران سخت
	TELL LALA MALA LALA	الوسطے میں کٹرنے	لركول ببر تقسيم كريسے اور تحتی
			ے دانے علق پر سے
	جيوايل ما ١٨٥ ماد ، مره ي	بالقش توتاسي في	الضياء ولسط جو كريم اس
	کی واهد وهاب ۱۶۰	کو کلے کیں ڈاکے	تختی پرکندہ کرا کے اس نقش
H		,	المجنس بيرسطيح ووموروه ووو
	واحد حی وجی وهاب	ورہیجول کے	وصب ل ۱۱- گریهٔ اظفال ۱
I	رهاب ولى الحى اداهل	ب لُرُقَّ كالبهبة	پاسانی دانت نکلنے میں ۔ جبر
H	عزدائيل ٢٨٠ اسرييل	ر لراضے ہے	روتام وتواس منقش كولكه كر
N	1 14 11 1	ہے ۔۔۔۔۔۔ ا	السَّلِي مِنْ قِالِهِ عِنْ قَالِمِ السِّلِي لِهِ سِ
4	17 4 7 12	یو ماسو نے میں	الفياً- سجوبحه بهيت روتاً:
K	4 4 14 17	1	جونك برتا بيوسوره إبرابيم
Ŋ	10 14 14		ا بیرونات پرون بازر کرون بروندی ایسے گلے میں ڈالے
1	444	نواس نقشر رکورو	الصب وتابو
	11 1- 44 14 1		البحث والمستحص المعلى والما
	1P P 14 A P4		الضراك بحول تے داند
ll	4 rm 19		میں میں اور کیا ہمار ^ہ دستواری سواور کیا ہمیار ^ہ
H	10 11 W W V		یامنین کوست مهرست محو
ll	444		
H	م رت ای این	l	مسوروں پرسطے ننقش پر۔
	KK KI KO 11	· — • - · ·	الفِث الجب بجري وانت انكار تا حب بجري كان
	4 V 42 A2	، باراں <u>سے</u> نکلاری	
	0 K KK KK	ں مہیں ہے۔ اجبری عورہنے	وصوکہ ملاوے وانت ہرآسا ہ
	المرازي كري ويورون كالمعين كي	ا میں عواریت مور محمد سر سکات منتی	فصل کی اورون شیرین
	را) جمه مرضه که بالاوسے	- (0)	ا کے دودھ م ہوا ہے عربیہ س
	ے ایک مسرسرسی ہو پیا رہے	בשופ הקבד מהיה הקיי	رکابی پرنکھکرآب بارال سے
U			

لل شیخی قبد مرتو تجالیل قی ا كتهمن حلقلت واكرمت ببركت امنء قال لأعاص ماليوم ص اموالله الامن دح مطوحال بينهما الموج فيكان من المغرَّبين

191 بوش وشوالفام تا وانخناز برا لمسدة واد دقاحت، وصلى الله تعالى على خير خدفه محمد واله واصحاب واذواجب واهل بسيته اجمعين برهمنت بالدهمه الماحين K. H. SiDDIO 41 22-12-44



45	1917	والقس ليمان والمجام	3
	خامين بياض سيان	فهرست	
		بَابِ	تنبرشار
194	منازل تسسمري	كاب اقل	J
149	يرو ج ميں	مات رس	۲
***	نجوم میں	عاب رس	٣
4.4	. ساعتوں میں	باب رس،	~
4.4	آیام میں	باسب ده،	٥
**4	مو کلات هرجهارسمت پس	و سب رابی	4
**	حردف بہی کے بیان میں	يا مب ري	4
ب ۱۳۰۰	حروت بهجي اوراساسية اللي كربيان	یاب ۸۰،	^
	حروت بہتی اور آیا ت کے بہان میں	ياب ره	9
	عملیات کے بیان میں	بأب روا،	1.
444	اورادا ورافكاركيان بي	باب ۱۱۱،	11

والمنان المان الما

بدالله الشيخ ملي المستقرض

الحمدلله الذى حوالحى القيوم واسمس وفسيس لكل سحرحتوم وكلامس القديرهذ القرات العظيم انزل اليتا امت من كك بلاءوهم ذامن الشيطات الرّج يمروعك امتمف الانبياء وكلهيو الاولىياءافضل الصلوات التحيات عليد الدواميحابدالذين لبهمدورهات عندديهم واوكبك همالغا تزون بنعاء الجنان جانناچاہیئے کہ اس کتاب میں فقیرمولف نے شاکفین عملیات کے لیے اعمال ربع الافعال وتعوندات محريات للهاب كجن كيم موتر موتي مي محدث بس مكرعقده کامل اورنبیت صادق ویفین والق بهوناچاسینے کہ برقبول ہی بہوگا جد بیٹ مترلیف میں وار د ب لايومن إحدَ كمّالاهوموقن بالأجابية اورش عمل كيواسط متالح أكبار في مقرر فرماني من ان كا إحام ونا بعى ضرور ب اسواسط بهلے مؤلف نے اس علم كے ضرورى صروري مسائمل بهان كنت كه عامل كودريا فت كرنا ان كاخروريات سه سه جيسي حالات منازل فم وبروج بخوم وساعات سبعهستياره وعيره بمفرلعيداس يحضواص حروف بهجي اورمنافع سوره فانخه وأبيته أنكري ومورة ليبين آدراعمال واحرأز ودنع فقروفا قهوحصول وحصول مناسب جليل وتدأبيرم أدتسي مخلوق خواو تحفظ جان ومال ودفع سحرو أسيب ومتفلية إمراض دمگراوراد واذ كاروغير بم كوتكماكه اكتربوك اس كے شائق ہوئے ہيں جب بغضله تعليا اس ى تدوين كامل بوكلى توبياض مسليمانى نام ركا الميد فضل وكرم البي سے يہ ہے كم تعبول انام بهوا ورخاص وبيام كوفائدة فيهنج جس كواس سيه نفع بهومولف كوند كرخير يادكرك اوراس تاليف مين كياره باب بين -

منزل بد ۱ - منوسه بندی اس کی اوراسی صورت اس کی برسه ه ه مرف اس كاوب بر منزل سعدب عامل تعويد محبت لكع اور عمل ترقى دولت برسط مخوراش كا مخ درمنه تركی اور قطرب سے ر سندل: - که وراع مع بندی بین بزلس کهتی بین صورت اس کی برسه ۵ ه حرف اس کا ذہبے بیمنزل سعدہ اس میں عمل محبت اورطلسمات کرسے اور حولو کا بدیا ہو - ۸ - نزه سے سندی اس کی بکھ سے صورت اس کی بیا ہے وہ حروف امكا جهيديه مترك تخسسه أس نيس على عداوت اور ملاكى اعدا كرس مجوراس كاكتف اور خ ل بر به ر مرفه سے بهندی اس کی اشیلیکها سے صورت اس کی بیر سے وحرف اس کا طسبے یہ منزل سخس سے عمل محبت نکرہے اور کر نی کام نہ کرسے بخوراسکاعو د اور زعفرات منذل: - ١٠ - جيه، بعيندي سي اس كومكها كنته اي صورت اس كي يرب وي حردف اس کائی ہے بیمنز ل سوریہ اس میں عمل محبت اور ترقی رزق کرے نجوراس کا حب الابين وزعفران س منذل :- ١١- زېره سې بندى يوربا يمالكني كين بير صورت اس كى برسے ٥٥ رف اس کالے سے بیمنزل سعداکبر سے عمل طلسمات کرسے آور امراء کے یاس جاویے اورمفركرسے اور عمل مخبت كرسے تجوراس كالمبينے انار سے جعلكے ہيں -سنزل: - ۱۷- میرفه سه مهندی اس کی او ترایف الگئی سه میورت اس کی نیم ۵۵ حرف اس کا کی ہے یہ منزل بھی آبر ہے عمل عداوت کرینے اعمال محبت نہ کریے بخور اس نزل: - ۱۲ عواسه بندی اس کی بست به صورت اس کی یہ سے ۱۹۰ حرف اس كام سب بيمنزل تحس سيعل محبت ندكري اورعمل مداوت كري بخوراس كالوبان ترب. ۔ کی بہ سم اسماک سعے رابل ہندامکہ بیڑا کھتے ہیں صورت اس کی ہیں حرب اس کا ذہبے یہ منزل کس ہے ، عامل علی عداوت کرہے، نجوراسکالوبان تراور بیند ہے متزل :- 10- فقراہے ہندی اس کی سوائی ہے معورت اس کی یہ ہے ہے ۔ حروف اس کاس سے جس وقت جانداس منزل میں اوسے عامل عمل سنچراور ترقی رزق اورطلسمات کرسے فائدہ الحقاقے ہے اور نجوراس کا لوبان ترسیہ مسنزل: - 11- زباناہے اہل ہنداس کو بیسا کھا کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ہ ہرف

معل سخروما وت كرك بحوراس كادر منسب اکلیل ہے ہندی میں اترادها کہتے ہیں صورت ایس کی بیاسے ہو يرمنزل مذادرفس ب عامل عل بغض كري على تسخيرنه كري ن بر ۱۸ - قلب سبع ابل مبنداس كومشطه كيت بي صورت اس كي ہے ہ فی حرف اس کا عب سے بیمنز ک سعد سے عمل تسخیرا ور ترقی مناصب کرنے بخور اس کا مرط کی ہتی۔ اسكومول كيتيصورت اس كى يرسهده رف اس کاف سے بینزل سرحد سے میرعامل اس میں عمل تسیر اور از دیا دمنا صب نه و سرف اس کاس سے یہ منزل مسی رسیع کمل محبت اور طاسمات کرسے مجوداس ے: - ۲۱ - بلدہ ہے ہتری میں اس کوا تراکھا ڈیتے ہیں صورت اس کی یہ بح ہ ہ حرف اس کا س سے بیمنزل تخس اکبرہے کوئی کام جدید نہ کرے مگرعا مل عمل عداوت ولغض كري بخوراس كاسنل وعورب مست ذل : - ۲۲- سعدالذا بح سبے اہل ہندسرین کہتے ہیں صورت اس کی یہ ہے ہ ہ حرف اس کا نت ہے پرمنرل تحس ہے حکام کے پاس نہ جا وسے اور عامل عمل محبت نہ ہے ہ و حرف اس کا من سے بیمنزل فس سے عامل عمل عداوت کرسے ،زیادہ مشر و سعدالسعودب المندى مين اس كوبوربا بعادر بيركنت بي صورت اس کی بہ سیے ۵۵ سرف اس کاخ سبے پرمنزل معدسینے عامل عمل منبت ومودت وطلسمات کرے بخور اس عودادر مسطگی ہے مستول: - ۲۵-سعدالاجیز ہے، ہندی اس کی بکھا ہے صورت اس کی بہم مون اس کا جہے، جب جانداس منزل میں آوے عامل عمل عداوت کرے کے ل مجنت نه کرے کرفتند و فسا دخیمان میں ریا دہ ہوتا ہے طلسمات اور کیمیا اور سیمیا بھی نہ گریم نجوراس کالوبان تراور اور فلفل سے

برج داسے ڈنلٹ سعدالاجینہ دفرع المقدم برج حوت سے متعلق ہے۔ باریل دوم فرجول کے برال ماس

لی صورت بر وا قع ہے، جمله شاره اس میں انظمارہ ہیں تیرہ داخل صورت اور یا بھے خارج صورت مكراس كسيح وومتنارست رومتن كه الس محسر بربيت ان كومترطين كينة بب أورايكساره روس خوارج صورت اس كى نتاخ برسب اس كوناطح كتية بي إدر حوستارك أنن وربان بربيل اِلْ كُوبِطِين سَهِتِي سَرِطِينِ أوربطين و ومنزلين بي قر كي صاحب حرزالامان في مرايا ب م در مکبنونه مین لکھا سیے کرموکل برج حمل سراخیل بہت اور حرف لا مرب متف ذہیں ، دوسرا برج كورسه بهندى ميں بر كھ كيتے ہيں يہ برج بيل كى صورت سے اس كى ميورت ميں ساس بتنارى بين بائيتن واخل صورت اور كياره خارج صورت ايك متاره مرح روست اس ي تهريب اس كو دوبران سنت بين اور تحويتبار سے اس کے گندستھے برہبی ان کونریا سمنے ہمیں اور بھم بھی وہ چھوستارے ہیں بشکل خوشہ انگور کے اور دہران اور تریا یہ دولوں منزیس فرکی ہیں مؤکل اس کاعزدائیل سے ، ترف اس سے ب دی ن من مت ص - تبسرا برج اس کوتوامین بھی کینے ہیں ہندی اس کی متعن سے صورت دوآ دی بطے ہوئے کی منی ہیے مامتنا ہے داخل صورت اورسات خارج صورت دونتا پہنے رومتن اس کے ربمروا فع ہیں ان کو ذراع کہتے ہیں اور دومتارے کہ لیتان بروا قع ہیں ان کو ہقعہ ليخ بين اوريه وه منزليس قرى بن مؤكل اس كاإسرا فيل بها اس كاحرف وده س انت ظیری تقامرج سرطان سے ہندی اس کی کرک سے ، کیکڑے کی صبورت برسے ، ے داخل صورت اور حیار خارج صورت ہیں ایک شارہ بہت روست سے اس ک رہ کہتے ہیں اورا یک بتارہ یا وُل پر واقع ہے آس کوطرفہ کینے ہیں یہ دِونوں منزببر ممركى بين مؤكل اس كارفهفا كبال سينجرف اس كاحر حل عَ حَصِي الجوال جَرَجَ بهے، بندی بین سکھ کینے ہیں، سیرکی صورت سے ستائیس سارے ذاخل صورت بن اوراً عُه خارج صورت بن ان توطرف كيتي بن اورجار ستار سيكراس كي گردن يربين اس کے سینہ برہیں ان کو قلب اور حوام کی بیکھ برہیں ان کو ان کوجبه ا ورجو متاربه زمره کہتے ہیں اور حیوسنار ہے وم ہر ہیں ابن کو صرفہ یہ منزلیں قمری ہیں مؤکل آسیں کا تنراطيل بيرون اس كا الاطن ف ش ذجها برج سندكسي تبندى اس كى كنير مع عورت كى صورت تجعبس سارے داخل صورت اور جوخارج صورت سبعہ بورب فاسورت ہوں۔ کا سارے والی جورت اور چھاری سورت اور ایک سنارہ روست اس کے کندھے برہے اس کوعوا کہتے ہیں ، یہ برطوی مزل قرکی ہے اور جوستارے با میں یا ول برہی ان کوعفرا کہتے ہیں مؤکل اس کا شہکیل نے وف اس کے ب دی ن ص سن عنی ساتوال برج مبزان سبے ہندی میں تلاکیتے ہیں مزادہ کی صورت سے اکھ ستارہ مشہور ہیں ہے۔ مؤکل اس کا اسرافیل سبے حرف اسکادہ ک

ع د جرع آ تقوال برج عقرب بسه مندی اس کی برتھاک سے مجیوکی صورت برسب متالیہ اس ى أكبس دا تعل صورت أوركيس خارج صورت جوستارس يميتاني برتين الكواكليل عمت بیں اور دوستارے دم بر ہیں ان کوشولہ سمتے ہیں اکلیل اور شولہ دومنزلیں قمر کی ہیں موکل س کا قرصائیل ہے حرف اس کے الامت ش ذنوال برج توس سے بندی میں دہن ہتے ہیں بہ برج کمان کی طرح پر ہے ، اکیس ستارے ہیں مُوکل اس کا سرنبطائیل ہے حرف اس کا ب وم ی ن می ت من وموال برج جری ہے ہندی میں مکر کہتے ہیں بکری کی وربت پرسیے اس میں انھا ملیس متارہے ہیں دوستارہے اس کی گرون برہیں ال م روائع کہتے ہیں مؤکل اس کا شمکا ئیل ہے ، حرف اس کے جد دلھ سب ق ت ظہیں إرهوال بررج وتوسيع مندى مين كبنه وتحييته بن ايك مرد كى صورت بإره مين وول مے ہوستے اس میں بیالیس ستارہے ہیں منجل ان کے دوستارہے ہیں جن کوسعدالہ ہتے ہیں اور تین ستارت یا بیں ہائھ مربین ان کوسور بلغ مستے ہیں اور تین ستارے اس سنے بائتھ پر ہیں اس کوسے الا جنب کہتے ہیں مؤکل اس کا میکائیل ہے، حرف رجہ حل رخ ع ہیں بارھوال برج حوت ہے اہل ہند مین کہتے ہی صورت یوں کی مانند سے چوستیس ستار ہے اس میں ہیں میس واخل صورت اور جارخارج ورنت مؤکل اس کا قیمبیا ئیل سے ،حرف اس کے ج ذہب تف خ طاحان ہوئے اِ ن برجوان مين مين برج ألسى معنى حمل استد قوس اور مين خاكي ليني توري سنبلة حري او لأسرطان ميزاك خذى اورجارتابت توثر استدعقرت بروج کے بلادمقرر ہیں اور ہم جند شہروں کے نام ک بررج حمل بابل إور قارش اور أفرما بنجان برج تورسمدان اور كراور نبرج جوزاجر جانب ادر گیلان برخ سرطان جین اورفراسان برج اسدنزک برج سنبکرتان وجزیره دخافرات برج میزان دوم وافرلقه دمصروحبش برج عقرب حجازد کین برج قوس بغواد و اصفهان برج جدی کرمان وعمان و مبند برج د لوکو فه و حجاز برج سورت طبرستان واسکندری و دوم

والمحان المحالي المحالية المحالية

حق تعالى قرما ما مع - وَهُوَ الَّذِي جِعُلَ لَكُمُ المُعْجُومِ لِتَهُمُ اللَّهُ وَمِراتُهُ مُنَّكُ بعی إوراسی نے بنا دیئے تمہارے کے تارے کہ ان سے راہ یا واندھیرول سی جنگل اور باوركيفيات عالم كومتعبر كرتے بس اسى واسط ان كومدىرعالم بھى كينے بيں فاكمه ترات لیں بدلتی میں اور سزاروں طرح سے فائد نے ان سے اسے اہل عالم کو ہوتے ہیں ، ہرایک متارہ وقب بوناسه ابني تأييرعا لم مين ظامركر تاسيس واجب سے عامل علم بخوم كو بھى رات سے بخوم کی واقف ہوورنہ عمل ضارئع ہوگاہم نے مسب ستارول کا بیان رہ ہی کے ذکر سر اکتفا کرتے ہیں اور کے ج ب س ف ہ*یں جا کم سومیا ربعنی دو تشنیہ* كيت بي اورمربرج مين يندره روزرمتاب اورتنام فلك كوايكسوا فعالمين روزسط کوا ہے اور بہ ستارہ مخنف ہے اور حرارت اور برو دت مساوی دھتاہے اور دوسر فلک برہے ، نام اس کا بردید نظارت اور حرات اس کے ح ف ض اور مؤکل عطار دکا شخا کیل برہے ، نام اس کا بردید دز ہے اور حرف اس کے ح ف ض اور مؤکل عطار دکا شخا کیل ہے اور حروف اس کے ح ف ض اور مروف عطار و ب س خ ذہبے یہ ستارہ حاکم ہے برحانی جہارت نید کے دن کا زبرہ لینی شکر پرستارہ سی در سی میں دور میں طے کرتا ہے اور تمام فلک کودوسو بہیں دن اور راج دن میں قطع کرتا ہے، یہ ستارہ مونت ہے بار درطب ہے میں خلک

يرب اورنام اسكوفلك كاباعون عصرف اسكے ذع خاور موكل زمره كاميد ، رطاذ ہے اور حائم جمعہ کے دِن کا ہے۔ شمس کعنی بیشارہ سعد ہے اور حب بخس سائے۔ میں اور حائم جمعہ کے دِن کا ہے۔ شمس کعنی بیشارہ سعد ہے اور حب بخس سائے۔ مقابل ببوتا بسيحس بهوجا تاسه بسبورتياره مين بهبت براسه اور مربرج مين ميس دن رسبا رتمام فلك يوبين سوبينيستم وبن اور ركيع ون مين تمام كرياسي مذكر يب حار ادر حویظے فلک پرمیم سے اور اس کے فلک کانام ا فلون سے حرف اس موکل شمیس کا صلصائیل حریب ح د ع ی اورجا کم آتوارلینی پیشینید کے دِن کا مرتبخ کینی منگل صغرب مربرج كوچاليس دن ميس ط كرتاب اور نتمام فلك كوجيوسونيين دن میں مذکرسے طبیعت اس کی حاریالس سے، یا بخوس فلک برمقام سے اس کے فلک کالتفا ہے حرف اس کے کا ن مت ہو کل مرتب کا کا ٹیل سنے مرف مرتب ات م س ہیں بہتارہ مُكُلِ تَقِين سَيْسَنبه كے دِن كامِسْترى يعنى بربسيت يه ستاره سوريه ، بربرج كواكيال ہے۔ اور تمام فلک کوگیارہ برس اور ستائیس روز میں طے کرتا ہے مذکر ہے طبیعت ى سے تھے فلک برمقام سے اور نام اس کا برلقا سے اور حرف اس کے رہان تمحانيل سيرحرف ظاف كسس ببينناره حمعرات ليني روز ليخشنه كلحاكم سه لعِنْ سَيْجِرِيهِ سَمَّارِهِ تَحْسِ اكْبِرَسِمِ ، ہربرت كومليس ما ٥ ملين قطع كريا ہے اورتما) فلاہ برمن میں مطے کرتا ہے مذکر ہے طبیعیت اس کی بارد ہا بس ہے مہا کوس فلکہ س کاعجو خابیل سینے حرف فلک زحل کے جل میں موکل زنول کا ل ہے ہحروف ن وج غ جا کم میفتر بعنی شنبہ کے دن کا اور حرف سیجرمیارہ کے مواً فق قول علمائے جفر کے مہم نے کتاب محربات سلیمانی میں لکھے ہیں ملا خطر کرنیا جا سے و روز دوره کرتے بنی ابل بخوم نے تحقیق کرنے آن کی ساعتیں مقرر کا ہوت کی تا بیریں نکھی ہیں عاملوں کو عمل بڑھنے اور تعویذ لکھنے کے لئے ساعییں مقرر اگر خلاف ہو گا تو مل کر جا بیٹر نہ ہوگا گئے تا بیٹر نہ ہوگا عامل کو چاہیے کہ حب عمل بڑھنے ہوئید لکھنے کا قصد کرسے تواقل ساعت کو دیکھے کہ آج کے روز کون سنارہ حاکم سے اس دقت کس سنار سے کا دور سے اور پر سعد ہے یا بخس ساعت ہرستار سے کی اس مقتل کی ہوتی ہے ہوا فق کے مواق فق کے مقابل کے مواق فق کے مواق فر سے کو مواق فر کے مواق فر کے مواق فر کے مواق فر کے مواق فرق کے مواق کے مواق فول کے مواق کے مو

تكفتے بیں اور ہرروز کی بارہ ماعیتی ہیں اور اہل ہندنے انھیں شاروں برایام کے نا کر کھے بي جيسا اتوادايت ابل مندسوري كوشيقه بي اس روزيبلى ماعت بين مس موتلها اسس واسط اس دن كانام اتوار ركها كياليعني ير دن سورج كأسب إورسومباريعني يرون جاندكا ہے اورمنگل لینی بردن مرتع کلسے اور برحالینی بردن عطارد کاسے ابرمبیت عنی یہ دان شرى كاسب سكرلينى يه دان زمره كاسب سينير بينى يه دان زيل كاسب بيشنيه لين إتواريها ماعت مين ضائف زمال سمس سع اس ملي عمل مجت نريب اورحكام كى ملاقات كوجاني اورنيا كيرايين دوسرى ساعت سب دبره سع برساعت ملمو) بہے کوئی کام جدید نہ کرسے تعییری شاعث عطار دہیے اس میں تعوید محبت سے لکھے اورمسا فرن کرے چوتھی ماعت میں قمرے اس میں بیجے مترار نہ کرے اور شمسی کا مجد میں کا بخيراتجام تربهووب بالجوس ماعت مين زخلسها اس مين اعمال تعف وعداوت كريك اعت میں مشتری ہے اس میں مرکام وغیرہ سے ایناما فی الصمیر میان کرہے بہا توہی نت ملیں مرزیخ سبے، پرستعد تحس سبے مرجھے کام نہ کرینے آگھویں ساعت میں سنم يساعت نيك سبياس سيروكام كرب بخيروخوني انجام بهولوس ساعت سي اس میں عمل محبت ونسیخے نے کرے اور سفر کرتے دینوی ساعت میں عطار دہیے بیراعت مع على محبث كرت محيارهوي ساء كن مين قمرسه اس مين طلسمات وعيره لكه بارهوس ساعت میں رحل سے بیرساعت محس سے اس میں عمل بیض وعداوت کرنے اور منتعنيه ربعني سومباريبلي ساعت بين قمرسے اس بين تسخه وزيابي بندي كا عمل کرے دوئری ساعت میں زجل ہے اس میں سفر کرے اور اپنی جاجت گو کا م سے بال كركيسيس ماعت بيس مسترى سه الرزوج وزوج مين ناموا فقت بووك وسي ليع عمل كرست جوتني ساعت ميں مرسخ سب تياہي وسمن لولمرام وعقدلسات وتسخري يساعت حوب سيد حيتي ساعيت رمره ي بعد اس ميس مات کوکرے، سانویں سآعت میں عطار دہیے اس میں اعمال تسنی وعقد لسان کر۔ اورباحس کام کے لئے بیوعمل کررگاہوجا وے گاا کھویں ساعت فیرگی ہے اسس بیں اعمال محبت کرے اگرزورج و زوجہ میں ناموافقت ہے دونوں مل جاویں نویں ساعت زحل کی ہے اس میں اعمال بغض و ہلاکی کرے دسویں ساعت میں مشتری سیدھیں نویل میں بیونونونونونوں میں بیونونونونوں میں بیونونونونوں میں بیونونونونوں میں بیونونونونوں میں بیونونونونوں میں بیونونونوں میں بیونونونوں میں بیونونونوں میں بیونونونوں میں بیونونوں میں بیونونوں میں بیونونوں میں بیونوں میں بیونوں میں بیونوں میں بیونونوں میں بیونوں میں بیونو

۔ بعین منگل بہلی ساعت میں مرتخ ہیے اس میں بغض وعداوت وہماری کے عل کرے دوسری ساعت میں تنس سے اس میں کھوکام نے کرسے میسری ساعت میں دہرہ سے اس میں عورت کا نکاح کرے نیک بخت او کا بیدا نہوجو کھی ساعت میں عطار دہیے واسیطے خلاصی قبیدی کے عمل کریے ہیا بچویں ساعت میں قمرہے بیرساعت بخس ہے کوئی کا) جدید ذکر کے بيعيى ساعت مين زحل به تعويذ بيمار كم لكه ماتوس ساعت مين مشترى بيع عمل دفع بهارى اور تسخیر کاکرے اور آگفوی ساعت میں مرتخ ہے عمل بیمار ہونے کاکرے ، توی ساعت متمس ئی ہے اُس کی ساعت میں نکاح کریے اور اپنی عورتِ سے شحبت داری اور اعمال محبت کرے دسوس ساعت میں زمرہ سے برساعت تحس سے کوئی کام جدیدنہ کرے کیارہوں ساعت میں عطار دسہے تعین مفرنہ کریے بارھوس ماعت میں قمرہے ، عمل لعض کریے د ورجیها ارمنسنیه ربینی برهه بهلی ساعت بیب عطار دسیے برماعیت واسط محبت و ہے دوسری ساعت میں قرہیے بیرماعت مدموم سیے کوئی عمل مذکرسے بنیسری مماعت زمل تی بھ تحوید شغابئے امراض کیھے بیچھی ساعت مشتری کی ہے بیساعت نیک ہے اسمیں عمل محبت و اعت میں مریخ نے بیرساعت محسب اس میں اعمال مخاصمت مے تھیٹی ساعت میں شمس سے پرمیاعت اچھی سے سفر کرسے اور اعمال ترقی زرق اور محبت ھے،ساتوس ساعت زہرہ کی ہے یہ ساعت نیک سے جوکام کرے اچھام و سے اعت میں عطار دسیے نعوید گریہ اطغال اور مظرمیر نکھے، نوبی ساعت قری سیے ام بین اعمال بغض وعداوت نه کرے دستویں ساعت زحل کی سے اس میں حیکام سے ملاقا ے کیار حویں ساعیت مشتری کی ہے اس ساعت میں حکام کے پاس ملاقات بھیلئے جاھے اعت مربخ کی ہے اعمال بغض وعداوت کرے اعت مشتری کی ہے اسمیں نرقی رزق وخلاصی قسد دوميري ساعت مين مريخ بداس مين سيفرز كرك اوركوني كام ے، تیسری ساعت بیس سے اس بیس مفرز کرے اور تعوید محبت والفت کے اچواتی

زمره ب اس میں نعوید محبت لکھ، بارھویں ساعت بین عطار دہے اس میں جدید کام نہ کریے۔ روز تمجعه وتعني شكرميلي ماعت مين زهره اس كى ساعت مين بكاح كرسے اور مل سخ دوسرى ساعيت ميس عطار دسير انس ميس طلسمات الكعية بيبرى ساعت ميس مرسير إس بي كيريام نهكري اورحوكفي ساعت مين زحل ب تعويذ بنظر بدلكه يأ بخوس ساعت مين مشتري به أكم زوج وزوجنهي باموا ففت ہوعمل محتت كا كرے سانون ساعت ميں مرتح ہے آئيں ليويذ قضائے حاجت ایکھے اور حکام سے ملاقات کرے ماتوس ماعت میں شمس ہے اس کی ساعت میں تعوید تحبت سکھ اور نکاح کرے آتھویں ساعت میں زہرہ یہ ہے سب کام اچھے موجاوس، نوس ساعت عطاروب يرساعت ميارك بيدس بين عمل سنجركري، ديوني ساعبت بنب قرب اعمال عداوت كريد كيارهوس ساعت زحل كي بهاس كي كوني عمل نه کرسے بارهوی ساعت بیس مستری ہے یہ ساعت بڑی مبارک ہے اسمیں اعمال - بعنی سینچر میلی ساعت زحل کی ہے اگراس دن میں یہ ساعت تنروع - بعنی سینچر میلی ساعت زحل کی ہے اگراس دن میں یہ ساعت تنروع ماهين موتونيك به عمل محبت أورئتر في رزق كريه اورا كراخيرماه بين موتو يخت اعمال بغض وعداوت كريب ، دوسرى ساعت مشترى كى بىع عمل محبت كريب تعبيرى ساعت میں مرتخ ہے اعمال بعض و عداوت کرے چوکھی ساعت میں سمس ہے ،تعویذ محبت اور قصنائے جاجات لکھے ، یا پخویں ساعت زہرہ کی ہے اس میں عمل مجت کرے بھی بہاعت عطار دسه وأميط حصول غينا تي عمل كريب ساتوين ساعت مين قريب، يرساعت يحس مي کوئی کام جدبید پنہ کرہے، آکھویں ساعت میں زحل شہیع مل ہماری کا کرنے توں ساعت میں ا شری سے بیساعت سبعد سے اس میں جو کام کرسے بخیرانجام ہووے در وی ساعت ریخ کی بید برماعت مس سے نعوید بیماری کالکھے گیار حقوی ساعت بین مس سے اس تعوند لتنجر للطع بالطوس سأعت متن زهره سبعاس كي سأعت من تعويد تحريت وتسخ تلجع اورا گردرمیان زوج و زوج کے ناموا نقت ہووے تعویدموکلات کرے محبت بهووك واللهاعلميالصواب

وسمعیائیل اورموکل مغرب دردیائیل سے اور ایوان انکے جربقیل وقصمائیل وشویائیل ہے اور ایوان انکے جربقیل وقصمائیل وشویائیل ہے اورموکل قبل کا درموکل مغرب کا درموکل مغرب کا اورموکل مغرب کا محرمائیل اورموکل مغرب کا محرمائیل ہے اورموکل مشمال کا مرموائیل ہے اورموکل مشمال کا اسیائیل اورموکل مشمال کا اسیائیل اوراعوان ان کے قبیائیل اور طائیل ہے

بارسیا تواں حروف ہمجی کے بیان میں م وہرملیت میں قاعدہ سے کہ اوّل جب علم سیکھنے کا ارادہ کرتے ہیں توانبدامفردار

برق وبرطنت بن فاعدہ ہے کہ اول جب کی سیفے کا ادہ کرتے ہیں کو ابدا کا طورات سے کرتے ہیں بھر مرکبات کو سیفتے ہیں یہ نمکن نہیں کہ بندی پہلے مرکبات کو سیفے اور فائزالما ا ہو کیو نکی بھر جب حروف کے اشکال مبتدی ہے دہن میں آجا وئی گے تو باسانی مرکبات کو حرف کی خوب دریا فت کرے بھر اور عمل بڑھے کیو نکہ مبتدی بغیر سیفے اس کے اپنے مطالب کو نہ بہوسے گااس لئے ہم حرف ہی کا بیان کرتے ہیں ان ہی کو حرف بچر کہتے ہیں، کسی فرمی اب ت ہے جہ حرف روٹ میں من من طفاع نے ف ق دھ کہ ن وہ لاء پر ہیں اب سے ہے حرف در درس من من طفاع نے ف ق دھ کہ ن وہ لاء پر ہیں اب کی برکت وعظمت سب پر ظاہر ہے کو قرآن مجید واسما دربانی اور احادیث نبوی انھیں حروف میں ہیں اور سب پر ان کی عظمت کرنا واجب ہے انھیں احادیث نبوی انھیں حروف میں ہیں اور سب پر ان کی عظمت کرنا واجب ہے انھیں کے ورد سے انسان روح انہت سے افضل ہوجا تا ہے ، حرف و وقتیم سے ہیں ایک نورانی اور دوسرے طلمانی اور ان کو نورانی اس واسطے کہتے ہیں کہ کوئی ایسا آست

لوحروف عالیات بمی تهتے ہیں وہ برہی الم میں دلھے دیء طیس ح ن ب تخص كوجيقو كالسيغ حرف بوراني كوجيني كي ركاني مرايكه كزياني سيع وهوكر لما في سے سترسیے بچنا جا ہے یا بخار آتا ہو تو کاغذ کو زعفران سیے ریکے ماخ سُ کے شرف بیں لکھے ہمق نعالیٰ جمینے آفات و بلیات .اگرعورن کو درد زه بهوا ور ده دبیجه از کا پآسانی بیدا بهو د وسما سرف مع حاربالبس مع عدد اسكے دوہاں لكھا بحكر ق تعاليٰ ا

ندی کی تحتی برکندہ کرائے روئے کے سربر رکھے لوگا جمرا فات سے بچا رہے جیجا こ で تخ بروف بارد ہے عدداس کے جوسوئی اس وف کو سے ی تختی برکندہ کالے حس کو بین اور ہے عدداس کے جوسوئی اس وف کو سے ی تختی برکندہ کالے حس کو بین اور ہے وہ کو رہا ہو جا وہ میں اس ورے خوار ہوں کے جا رہاں ہورے خوار ہیں جو سے در اس کے جا رہیں جس کو خوج خوج کو میں واس حرف کو لکھے وہ مورس ورے دالیف کے جا رہیں جس کو خوج خوج کو میں واس حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خالب یا شکم خوج خوج کی دور میرو دے دالیف کے خالب یا شکم خوار میں حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خالب یا شکم خوار میں حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خالب یا شکم خوار میں حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خالب یا شکم خوار میں حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خالب یا شکم خوار میں حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خوار میں دور میرو دے دالیف کے خوار میں حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خوار میں حرف کو لکھے ورم دور میرو دے دالیف کے خوار میں حرف کو لکھے درم دور میرو دے دالیف کے خوار میں حرف کو لکھے درم دور میرو دے دالیف کے خوار میں حرف کو لکھے درم دور میرو دے دالیف کے خوار میں حرف کو لکھے درم دور میرو دے دالیف کے خوار میں حرف کو لکھے درم دیرو دیرو درم کے خوار میں حرف کو لکھے درم درم میرو اس حرف کو لکھے درم دور میرو دیرو درم کو لکھے درم درم کو کھوں کے خوار میں دور میرو درم کے خوار میں کو کھوں کو کھوں کے خوار میں کو کھوں کے خوار میں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار میرو کھوں کو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار میرو کھوں کے خوار کو کھوں کے خوار کھوں کے خوار کو کھوں کو کھوں کے خوار کھوں کے خوار کو کھوں کے خوار کے خوار کے خوار کے خوار کھوں کے خوار کے خوار کے خوار کے خوار کے خوار کے خوار کے خو

م برحرف بارد رطب سے عرداس کے دوسو ہن جس مطلب كيواسط منجوك إيني ياس ركهيكا مطلب بورابو وتكارالضا اكراس طرحس لكهيكا جمنع أفات مسمحفوظ زبهيكا <u> حرف کوایت یاس رکھے کارزق غیسے ملیکا اکراس طرح سے ایکھے</u> يم وتندرست الباراليفا الروائي كالمراط المالكون والدالط كالغابد اورابينياس ستعه اليفنا اسطرح سي لكفكرابينياس ريحف خلائقا مطیع ہو وے ۔ مطیع ہو وے ۔ مطیع ہو و اس کو بار درط اور اہل معرب اس کو بار درط ا مطیع ہو و اس کا اور اس میں اس میں اس کا اور اللہ میں اس کو اللہ کا اور اللہ میں اس کا اور اللہ کا اللہ کا اللہ کہتے ہیں مدواس کے تین موہی اعمال قہریہ بیں بہّت ہوتہ ہے ۔ ایفیّا واسطے زبان بندی کے کاغذ کے چالیس ٹکٹروں بریکھے اور جالیس ر ایک کورونی کی ترمین رکھ کریکا وسے زبان بدکوئی سے بندسوکی الفتا ے شیرین بردم کرکے تھلاھے، درد دورم و سے اور لڑکا ملے، الضاحوكونى سفركا اراد هكرے وہ اس حروف راه میں نہ تھکے گا ۔ ادرمساف نت جلد بطیبوگی ۔ یاس دیکھے فقرو فاقہ ہے بحاربہ گا۔ بقش یہ ۔ ميوسي وي م_یکن می موادی کا

999 العليم المديد اوردشمن کی جانب بھونگے تباہ ہو و ہے۔ ایضا۔ اگر ترک خفل بر مزار بار لکھے اور دنتمن کے گھریں دفن کرے گھریں دفن کرے گھریں دفن کر سے گھرینا ہم و و سے۔ ایضا۔ اگر کوئی مختاج ہمو و سے ہزار بار اس حرف کو برخ سے اور آب الفنی ہم عنی ہموجا و سے فف :۔ یہ جرف حاریا بس ہے عدد اس کے اسی ہیں اگر کوئی ساتھ روز تک کھ بار ایس ہے عدد اس کے اسی ہیں اگر کوئی بھاک جائے ۔ ایفنا۔ اگر کوئی بھاک جائے ۔ ایر مائی بر ایکھا ور آگ ہیں جلاو سے غائب حاصر ہموجا و سے گا۔ گوہزار بارٹ ٹاٹ بر لکھے اور آگ ہیں جلاو سے غائب حاصر ہموجا و سے گا۔

94 93 94 الله لطيف بحيا مَّقُ نُعالَیٰ اسباب دنیاد آخرت اس بر آسان کرے۔ الفیا ہو فرد ہو دے مقت بہتے۔ الفیا ہو فرد ہو دے مقت بہتے۔ الفی اترائے کے چھلے براس نفش کو لکھے اور گئے میں ڈانے قولیخ دفوہ ہو دے مقت بہتے۔ الفی اس بیٹے عدد اس کے بچاس ہیں یہ اعمال فرح وسرور میں منتمل ہوتا ہے اگر کوئی شخص اکیس بار گھوڑے کے نفل بر ایکھے اور نام محبوب کا ایکھوڑے وہ طالب کی مجبت میں بیقرار ہوگا۔ البقت اگر بچاس بار خرف نون کو لکھ کرا ہے باس رکھے تمام مون ی بیرانہ والے۔ سرور کھے تمام مون ی بیرانہ والے۔ البیانہ والے۔ سرور کھے تمام کھی بیرانہ والے۔ سرور کھی بیرانہ والے۔ سرور کھی بیرانہ والے۔ سرور کھی البیرانہ والے۔ البین کھی بیرانہ والے۔ البین کھی بیرانہ والی کھی بیرانہ والے۔ البین کے کھی بیرانہ والے کھی بیرانہ والی کھی بیرانہ والی کھی بیرانہ والیکھی بیرانہ والی کھی بیرانہ والی کھی بیرانہ والی کی بیرانہ والی کھی بیرانہ والی کھی بیرانہ والیکھی بیرانہ والی کھی بیرانہ والیکھی بیرانہ والیکھ

७७ ७७ برایک ترف کے کے اسما مقربیں۔ مائل نولازم سے کرجب سی مطلب کے واسط عمل شروع کرے توموا فق اپنے مطلب کے اول ان اسماکا ور دکرسے تا فائدہ تامہ متر تب بہووے الله الواحد احزب بازی باسط باطن باقی برید ہے بصیری جا برجامل جاسے جبار جلیل جہاں جواد دماعی دائد دلیل دیان مادی هود ولید ولحد وا دست واسع وافی وترود و دوی وکیل ولی وهاب ذذلاع نکی حصیب حافظ حقید طرسع وافی والی وترود و دوی وکیل ولی وهاب ذذلاع نکی حصیب حافظ حقید طرسع وافی والی و مدید حدید حدید حدید دارالنظم میں

لکھاسے کرف یا زبان عربی میں ہم اعظم ہے دھے کا فی کبیر کرید کینل ل لطیف مے صیاح مینتیں اسم ہیں دس اسم وہ ہیں جو پہلے بیان کئے گئے اور تیس سم پرہیں - مبدی ، متعالی متكبرمتين مجيب مجسى مجسى . من ل مصود معز معطى . سعيد يعنى مقتدر . مقدم مقسطمقيت منقسر منزل منشى موغرمومن معملك ناص نا فع نصيرتورس ستارس يع مسلام سيرسبوج عالى، عدب، عزيز عليمي عقد لامعلى عظيم ف فائق، قارح، فاروق فاصل فتاح فرد فعالى فتوق مِن صادق صالع صبوى صمدى في قابض قابل المتوب قادر قاهر قابل قالمُ قد وس فدير قريب فوی فیها رتیوم از دزاق را فع رب رحمن رُحیم رُزاق رستید رفیع الدرجات رقیب رؤن ش شافی شدید المقاب شکود شعید شاهدت تواب ست تاديت صاحب دارالنظيم في الكهاسي نام اس كاتابت الوجوري في خافض خالت تحبيوذ ذوالجلال والأكوام ذوالانتقام ذوالبطش ذوالطول ذوالعوش ذوالفضل ذوالقوة المتين ذوالمحازج ذوالمن متن صبار ظظاهرع غافرغالب غفارغفورغني مغنى غياب المستغيثين بعض اسما السيمهي كران كااستعمال بهت كم بوتله اورغير مشهورين مرجونكم اكابراس فن في اين كيابول مين المعابيداس والسطيم في المحالية الكه ويا اورخواص اورمنا فع ان مي سيفاكتر محرر سليماني مين بالترتيب للعطيبي -

ماس بوال حروف بهی اور آیات واسماع کے بیال میں وفرق میں کا اور آیات واسماع کے بیال میں وقر کے بیال میں وقر کے اس المطالب فیروف بھی کے لئے آبات واسما مقرر کئے بین کس کس حرو کے وق آبیت واسم متعلق ہے عامل جب چلہ کر میرامطلب جلدی سے برآ وے وقب ذکرہ مرف بھی الدالله لاالدالاهوا کی القیوم و ب بواسط مبتدلوں کے برلع اور واسط منتبیو نکے ایک وکرہ بسیمالله الدھمان ہوں کے دو وکر بین الجلیل الجبیل اور مساحب واران فلم نے الحق الداکھما ورایت اس کے دو وکر بین الجلیل الجبیل اور مساحب واران فلم نے اللہ علی الداکھما ورایت اس کی شعید الله موالدی وارایت اس کی شعید الله موالدی وارایت اس کرف اکر ایک وکرم اور آبیت کے اس حرف کے بین وکرمین الوالی الوالی اور ایک الدول الداک الدول الولی الوالی اور الله فردالسموات والددی افرایت تک اور الله فردالسموات والددی افرایت تک اور الله فردالسموات والددی افرایت تک اور الله فردالسموات والددی افرایت تک

والمان المان المان

ز ایک دکرسیے الذکی اور آبیت ان الدین عند الله الاسلامه اورعامل اس حرف کاعمل کرسے درودشراف کی کترت کرے خ اس کے مین وکرہیں المحقیظ دا تحکیما ور آبیت اس کی نقلتا آخر ہو وبعضها أفرأبيت مك طاس حرف كاايك وكريب الطاهرا ورأبيت طبه ماانولناسي الحسنى بك اوريلت والقوآن الحكيم سي كميم بك تى اس كے حرف كا ذكرظا برنہيں اور آیت دمانندنول الایا مودید کے سہے دھے اس حرف کے تین وکرہیں الکافی الوہیل الگفیل اور آین اندامره سے ترجعون تک آس صرف کا ایک ذکرے اللطف اور آیت الماللة لاالم الدهوالحي القيرمس فوقال كم م اس حرف ك وودكريس مالك مجيد اورآيت قل الدهم مالك قد يرتك ن اس حرف كا اكن ذكرب النوراورايت الله نورا تسموات والارض سے آخرا بیت تک سی اس حرف کے دود کرہیں سیات السلام وسبحان السميع العليم اورآبيت سلام قولامن دب رحيم تع آس حرف ك مين وكربي المعالم العليم وعلام الفيوب اورأيت قيد احاط بكل سى علماتك فت اس حرف كا ايك ذكرب الفتاح اور آبيت بصرمن الله رنتح قويب وسورة انا فتحناب منی اس حرف کا ایک اسم ہے الصور اورسورہ تل حواللہ احد ہے ت اس حرف کے وودكرين القيوم البتر براورآيت وهنت الوجوه للجي القيوم اور وهوعل كل شي قدير تراس حرف سيء ووذكريس الزهبن المزهيم أبيت فاماان كان من المغوبين سي كميكم جنت نعیم تک مت اس حرف کے دودکرہیں انشھید دشکوراعمال حرمیں آیت شهدالله انه توالها وراعمال شريس وكذ الله أخذ دبك سه سنديد بك رست اس رف كالك وكرس التواب أيت واليب يرجع الاموكل ف السحوف كالك وكرس متبت باحب مارالتظيم في التابت لكهاس أبيت دينا افرغ عليناصبواح اس ترف كا ، ذكري الحبير اورصاحب والانظيرف لكماسي كتين أمم بي الخافف والخيو قران مجيدمتين حن أيتول كراخيرمين لفظ خبيوس فخراس حرف كاابك ذكرس و والحيلاً لَ والأكوا مرجس أيت ميس بيانَ توحيد مهورض اس حرف كا امك وكريه الله معى الله ناطرى الله ساهدى اور درالنظيم سي تآ- اس حرف كاليك وكرب الله معى الله فاطرى الله شاهدى اورورالنظيم بي بعد وكراس كا الظاهر ب اور أبيت والله معكم اينا كنت ع اس حرف كاليك وكرس المغنى اور وهوالمنى اتحميد أور ان الله نعى عن العلمين -المان كوجب كوني ضرورت بيش بهووس توخلاتعالى سے مدد جانب اوراس كو بكالسے

اوراسی کے نام نامی کو ورد کرسے کہ التُدتعالیٰ فرما تلب کے ادعوتی استجمہ الكهركسطي مين وإبياحق تبعاني فرماتاب وننسزل من ے تعضا کیسے ہیں کر حکام کے پاس رہنے ہیں اور جاستے ہیں کہ ب يئرماني حاجتمند ولرائم ي خوا بشيس يوري بهو دين جو كو تي بسم التدالر من الرجيح كوسات سو تجعياسي بارسات دن ی و بی ورن در در بی و وی مهاس مالدار مروسے - ایفیا جو کوئی کسم البدکو کیارہ اس برائی برسی البدکو کیارہ اس برسی البدکو کیارہ بارسونے و قت برائی البدکو کیارہ بارسونے و قت برائی کو مرک مفاجات نہ ہوگی - ایفیا ۔ جب کوئی مفلس ہوو ہے سورج سنطنے دقت اسے سلسے کھواہو و ہے اور پین سوم شبر بسم التدکو برطکر درود سترلیب برائی سال نہ گذرہ کا کہ مالدار ہوجا و سے دن رات ہیں ہزار مرتب کا کہ مالدار ہوجا و سے دن رات ہیں ہزار مرتب 9982202 83 9

بال کوئی نہ جاتا ہواورنسم التد کو ہارہ ہزار ہار بڑھیصے اور کبعد سرہزار کیے دو ولبظهت بسيماللة الزفهان الزحيما ارفح قدرى باالله ويسرامرى باالله واشرح صدرى واجبركسرى باالله واغنى تقيرى باالله وطوّل في طاعت عمّوي وليسل مرى يا الله ومتعنى بسمعي ولهمي يَا الله مامن هو عُسُقًا المُدالمُون الرّاتموطانا والعظمته والتمجعلني من عبادك المتقين واولياء لكالمقربين واهل طاعتك المجتبين لى من لد منك متحامينا ولقرامينا وعلمانا فعاد فرجا محزجا في الدادين الامالله العلى العظيم وصط الله على خير خلق محمَّد والب الابالله المحال محديث من الماسية فرايا صفرت صلى التعليدة لم يحديث بالدهم المراحمين وحديث من الماسية ولم يحدو الله المروزيس باديم بسيم الله فيرالاسماء بسيم الله لاب الادف ودب السماء بسيم الله الذى لا يضر مع اسهم منى في الادف ولا في السماء وهو السميح المحليم سح اورزيم المعارف من المراب كما المرابع من المرابع من المرابع من المرابع من المرابع من المعارف من المعارف من المعارف من المرابع من المرابع

یہ ہے جب کوئی حاجت ہود ہے نرک جلائی ک_یہے اور روز در کشنبہ کوروزہ اور قبل پڑھنے سے عمل کرے اوریائے روز تک بعنی دو تشنبہ سے جمعہ تک بڑھاکرے اورا بک جگر بربیٹھاکرے اورمکان تاریک بہورے اور کسی سے بات نہ کرے اور قبلہ روہ وکرسورہ فاتت ہزار بار مرصا کرے، بجد برمدی محايك بارقسم اول وأخردرو يرشرليف يرسط اورد وسراط لقيه بيرسن كرسورة والتحركو مبرروز ر برسطراد د بعداتمام کے قسم پڑھے، سیسراطرافیہ یہ سے کہ روز جمعہ باسٹھ باراور شنہ باليس بارا ورؤوستنه تبيس مارا ورمز سنبربا نيس بارا ورحيها رسنه باره باراور بجبتندسات بار اورتمام درود سكے بن الك بارقسم براسصيح تعاطر نقة بيہت لرسورة فانخه كوبجد بمأز فخرك اكبس باربعه بنماز طهرك بانيس باربعد تنمازع صريب يبش بالبعد كأزم خرب كي يونبس بالدور فازعشا تركي دس بالداور لعدا تمام ورود ايكياربرسط فسم يرسه بسم الله الرخن الرجيم الحمد لله دب العالمين حمل العزت ويفضل خمد الحامدين ديب الاولين والاخربن حمدا يكون لى دينسا و حفظاعند رب العالمين وجهت عندجميع الخلائق اجمعين الزحلن الرحيم الذكا وجى الاقايد واختص موسى الكليم احى العظيم وهي العظام وهي رميم فعما اسماك عظیمان ستفاء مکل ستیم ملائے یوم الدین لیس درقی الملک شریک ولاضارع ولامعين اياك نغبد وومالا قرارولغتوف بالتقصير ونستغفرك منجيع الذو والاوزادوتشهداك لاالمالاانت وحديث لاستربيت للدوتشهداك محيد عبدنك ورسولك ارسلم بشيراونديراالي كافته الخلق اجمعين واياك نتعين مك على كاحت وكل امرمت امورالد نيا والدين التهدياملك ملوك والوالع كلها اجتعين لا المالا إنت سبحانك ان كنت من الظالمين اهرناالم إط المستقيم صراطالذب العبت عليهمون النيين والمتديقين والشهداء والصالحين غيرالمغضوب عليهم ولاالفا الين من اليمودوالنصاري يارب اغفرلى المبين وصيك الله عط محمد والمه واصحاب وسلم الضاِّ- أكركسي كولبغ كاعارضه مهو وسي سفيد نمك في جيمو في جيمو في كنكرما

ایشا - الرسی لوجم کا عارصر به و و سے سعید کمک کی بھوئی جیوئی کناریال ایکرجن کے منافظ دوہ ہوں کا اللہ منافظ دوہ ایتم الکرسی اور آیات مفظ کو لیکھے، آیات مفظ یہ بین فاللہ فیدها فظاو هوالد هم الراحمین وهو القاهم فرق عباد مورسل علیک د حفظ ہی دعت نا دبی عظامل منی حفیظ م و کمنالہ می مانطین م وربیا ہے عظام کی منافظ میں کا مقیط اس کا منافظ میں کا مقیط اس کا منافظ میں کا مقیطات دیا العدیم العدیم و منظامی کی منافظ و میں العدیم و منظامی کی منافظ و میں المنافظ و میں المنا

خلف كيفظون من امرالله ال الله حفيظ عليم ٥ وما انت عليهم وكيل و ال كل نفس لما عليها حافظ ه بل هو قرات مجيد في لوح محفوظ السبك بعديم أيت الكه فان توتو افقل حسى الله لا الم الاحو عليم توكلت وهو دب العوش العظيم هموره اخلاص اورمعورة بن المحارب عليم المسلم عليم أيت المرمعورة المرتبي المعرب المحارب عليم المراب المحارب المحرب المعرب المحارب المحرب المعرب ال

ایک طرف طاہریں تین مرتبر لکھے اور دھوکر وقت پینے کے نوبت انتفاء من العلب الغلابیر
ایک طرف طاہریں تین مرتبر لکھے اور دھوکر وقت پینے کے نوبت انتفاء من العلب الغلابیر
ایک طرف طاہریں تین مرتبر لکھے اور دھوکر وقت پینے کے نوبت انتفاء من العلب الغلابیر
ایک طرف ایک میں توسائے بارم میں افات ارمی وسم اور لیداتمام کے یہ دعا پر سے ۔
اللھم یا محول الاحوال حول حالی حالی الی احسن الاحوال بحولات و تو تلاہ یا عزیزیا متعالی دسی الله میال بھر

آمن وامان سے دسے گا

ایضاً جوکوئی سوئے وقت آیت الکرسی برصاکرے دات ہم تمبا آفات سے بچارسکا علما فرمانے ہیں کہ جب کوئی کسی سے قار تا ہو تو بعد نما دموب کے دور کوت نفل کی پر سے اور تا ہو تو بور نما دموب اخری سجدہ ہو تو ایت الکری برسے اور جب اخری سجدہ ہو تو ایت الکری برسے اور جب اخری سجدہ ہو تو ایت الکری بنین بار برسے دلا ہو دہ حفظ می اصلاحلی العظیمی کوئین بار تکرار کرسے اور اس دعا کو بھی برسے اللہ میں السماع والدون والجمناه برسے عن دانیال علیہ المسلام بحق السماع والتش لیفت تربان مندی دیمن کے لئے یہ علی جرب ہے۔

ایفاً رجب کوئی حاجمت در پیش ہودے توبید نمازعشار کے دورکوت پڑھ کراکا لیس اس مورہ لیبن منزلین کو پڑھے اور ہرمز تبریہ دعا پڑھے یا من یقول منٹی کن فیکوت امعل بی کذار گذا اور بچا ہے گذا وگذرکے اینامطلب بیان کرے

الفا بوكون سخف سي مع درتا بوتويين بارسورة ليس برسط اور سلام قولا

مندب المره بدكونين بارك جميع أفات سے محفوظ رہے گا ایف جب كونی شكل پیش اوسے آویك بسے سروع كرے اورا ول روزوں كے اور جاليس دن مك اس عمل كوكر سے مكر برروز وروز ورسطے اور ایک كونتر میں جہال كسى كا گذر مز ہو بینے اور رات كو بہت كم سوئے اور منح وشام اكر لوبا ان كانجور كرسے اور سفيد برسے بہت اور وزائد عسل كرسے اور مسك سے اپنے براے بسامے اور سلام ولا من دب المرج بدكوم روز جارسو بيس مرتبہ اور اس قسم كوليور خار مجا ايكيا راور بعد نماز طہرك ايكيار اور ليور نماز عشار كے ايكيار پراسے الله مدليس في السمارات دوات ولافى الدفن غمرات ولافى الجيال موادات دلافى البحارة طرات ولافى العبون تخبطات ولافى النفوس خطرات ولافى النفوس خطرات الاوهى بك والات ولك شاهد ات ولى ملكائ متحبوات السالك بنسخ برك يكل شى الن توفقى معاير ضميك انت المستحان عليك التبكلان

ولاحول ولا نون الابالله العلى العظيم، وصلى الله على سبدنا محدد وعلے الله وصحبه وسلم حب بيس روز بهوجا وينگر توابك سخص أيكا اورسلام كررگاعامل اسكى طرف متوج ز بهووسے اور بڑسھے جلاجا سے حبب بجلہ تمام بهوگا توتمام گھردوشن بهوجا بيگا، پہلے ايک موفل آبيكا اوراسي سے نہمراہ بہت موفل بهونئے اور سلام عليك كريكا اور عامل بعدر وسك اپنا

طلب بیان کرسے اور ہمیں تبہے کے مدد دینے کا آفرار کے۔ اِلفِیاً جب ہمیضہ بھیلے تو مسلام قولا من دب رھیم کوبانی بردم کرکے مبکوبلا وے

جوبيع كابيفىسى بجارسى كا-.

الفت البحق على المراحة المالاللة وقي وفايك وقت مين كرك مناجات فرت خواج معين الدين عنى الدين على الدين المراحة المناسبة والماست والمات مولات والمات والماست والمات مولات والمات والمات والمات والمات والمات والمات والمات والمات المن المراحة والمات وال

يهي نيان کي ۱۲۲ مي ان بيان کي پيان بيان کي پيان بيان کي پي

الم سكرامحونالنسنگان سيخ ملامت وا روندگان والامت واقلند وان مرست وا مونيان زمردست واطبق حدريان واخلفا موبربان واشان عرب واسردا وان محمر وابندگان ونگيال والم براس خواسال واسلطان مردوخ فاست سند واسرا داران عزنويال واظريفان جين واجه براس خواسال واسلطان مردو بحر واجه براس المان برخشال واماشقال عوز واشتاقان ما وراء النبررا و اصلان بر وبحر واشه بدال و خت كربلا و ورجات فامرى وماطنى بدركاه خواشفيع مى آرم برائي ورا مان و واجه برا مول و المحدولات و مهات و منى و دنيا وى بركه و و آيد برآيد بركه درافت درافت و مرافت و برك و دنيا وى بركه و و آيد برآيد بركه درافت درافت و برك و درافت درافت و برا مان و درياله المولا المه الاالله و دالله اكبر و الله المول الله المحدولات و موان و منافق برم المول الله المول الله المول المول و درياله و درياله الدولين و يا المه الاخرى بركه المول المول و دوال و درياله المول و درياله و درياله

تكردنش باداشك وبهركر برخواه نيست بازجيده باوبرخاريك كردراه نيست اللهدريامن تفرد بنصرة الصعفاء والخلق عجوداعن دلك اللهدسيد لساك اعدائ ولا تشيمت بى الاعداء واطفرى على جبيع الاعداء قال موسى ما جنتم بى السيحوان الله سيطلى التا الله لا يصلح على المفسدين ويجق الله المحق يكلما تك

ولوكولاا لمحاموت -

اليضراً وجب كوئى مشكل بيش أوسى ايك سوكياره باربسم الله الرحيس الله كافى وقعد الكافى ودجد مث الكافى لك كاف كفافى الكافى ودجد مث الكافى لك كاف كفافى الكافى ودجد مث الكافى لك

الحمد برهم و الفيار جب كوئى حاجت بهود السخم كوبر ها ايك و فت مقرر كركاول وأقر ورود شريف اكتاليس بارا ورا يكهزار دوسوباراس خم كوبر ها الله الاانت سيمانك ورود شريف اكتاليس بارا ورا يكهزار دوسوباراس خم كوبر ها لله الاانت سيمانك المن كنت من الظالمين ياسيدا لكريم مجر مندلسم الدة المرحم المعانى يأمن كيميك المنطق اذا دعالا انا كفية المستهزيين يا فيره برحمنك استفيت المحم مهل اوليرولانعسى وسوالى عليهم مهل اوليرولانعسى و التارود المان من من دا المان من من المان المان

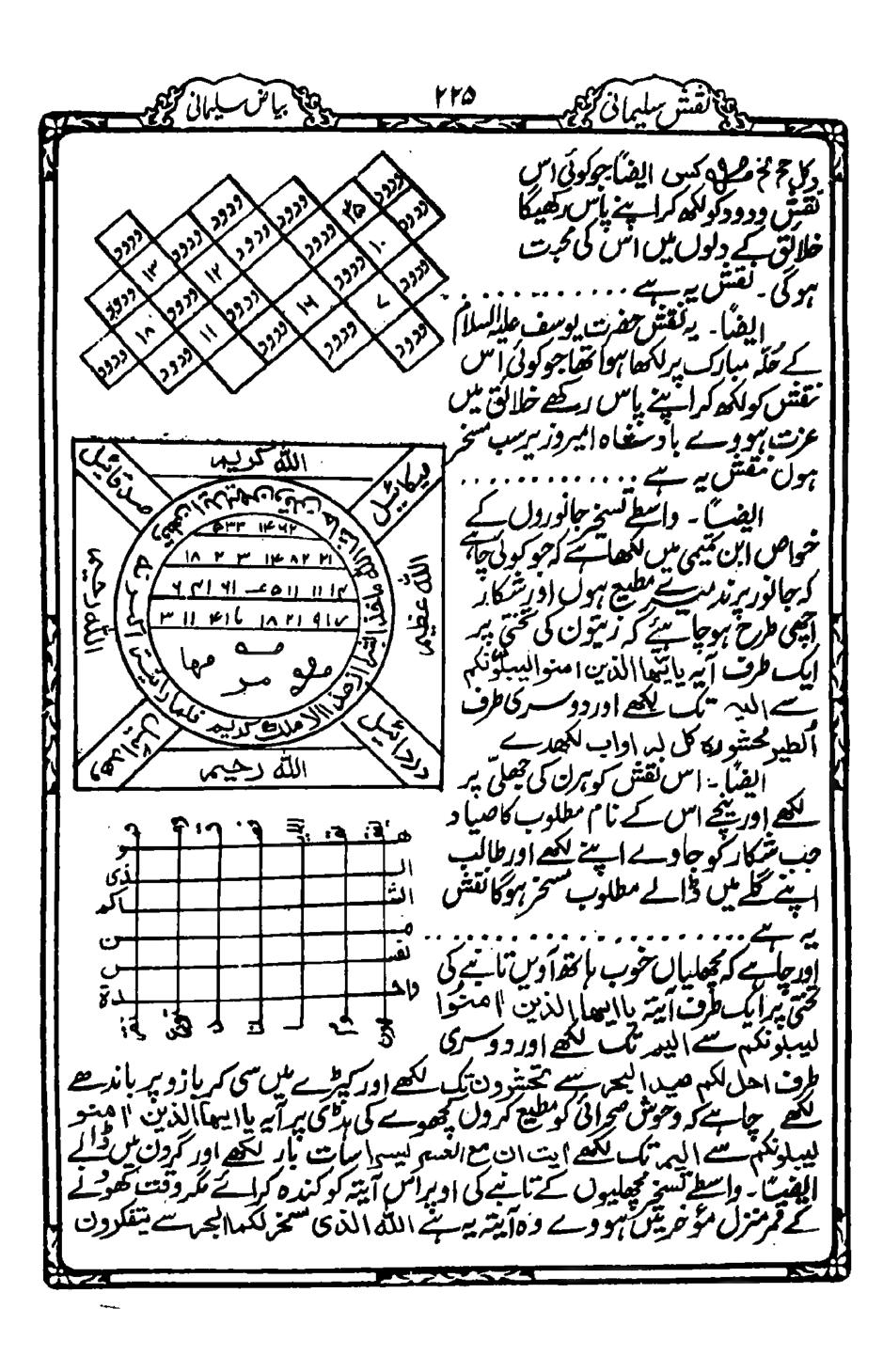
بحالى سبحان القاه والقاد والكائي - المن دعاكوبره هم اورجود عاما بكرة بول بوق الشهراً مرحاجات كي اس دعاكوبره هم اورجود عاما بكرة بول بوق المنه مداني استلاف باسماف المخذوت المكنون الطعير الطاهر المقدس المبادي المحى القيوم المرحمن الموحيم، ذوا كجلال والاكوام التصلى على محمل وال محمد وتغفر لى

الذنوب كلعادارزفني وزقاواسعاوعا فنى منجسي البلايا واحفظنى سيعيع الابض والإلام والاستعامروالاتامر يخبى من جيس الأفات وصحوبات المدنياد عقويات الدخرة ولعشرني تى زمرية خيرالبشروال، واصعابد الين الفيّاً بجب كوني مشكل بين أوس توصلوة الاوليا كويرسه، نركيب اس كى يرس ك قبل نماز منبے کے دور کوت بر مصے بہتی میں سات بارسورہ قائحہ اور ایکبارسورہ کا فرون اور دوسرى سيس سات بارسورة فالتح اورايك ارسورة اخلاص اورسلام كي بعدوس باركام متجيداور وس بار ياغيات رالمستغيثين اغبتناجو طاجت بويرا وساع إورمشكل آسان بور اليفتا بجب كوني حاجت بيش بووس جارركعت دودوركوت كرك يراس ركعت اقل بين بعدفا مخرسكة للهدسي بغيرهاب ك وو اعطيناك الكوترتيسرى سي قليا ايها الكافرون بيوتقي من قل هوالله احلى إلى كو يندره باربعدسلام كير دعايرسط اوراينامطلب بيان كرسك لاالد الاانت سبعانك أنى كنت من الظالمين حسينا الله ونعم الوكيل دب ان مسنى الضروانت الرحم الواحمين وأفوض امرى إلى الله ان الله بصيربالعيادمن ذكوه شهف الذاكوني ويا مت اطاعت المطبقين ويامن داقت ملي العلمين ويامن لا كيفي عليه ابناء حبب يرحمتك بالدهد الراحين الفئا بجب كوكى حاجمت بيس مودے توہران كا جعلى برحس مسينے ميں چودھويں تاديخ شب جعيهو بعدتما زعشاب كے كلاب اورمشك اورزعفران سي آللي مفلحون تك آلم سب وانزل الفرقال تكب اور المص سع درگوى للمونين تك آيا سے ولکن اکٹوالنا س لاتومنون تک اور کفیفس سے ذکوماً تک - طَسَمْ تلك أمات الكتاب المبين اورطَين تلك ايات القران وكتاب مبين م تلك أيات الكتاب المبين اور ليبين والقوان الحكيم اورص والقوان سے دشقاق تک اور خدمسے الیہ المعین کالاند سے عشق العزیزا محکیم اورق والقران المجيد اورت والقدروما ليسطرون سع عظيم تك لكفي موم لكاكراس تعويد كونركل بين ركه اوراس برجيز البيط اور أسكو واست بازوبر بانده

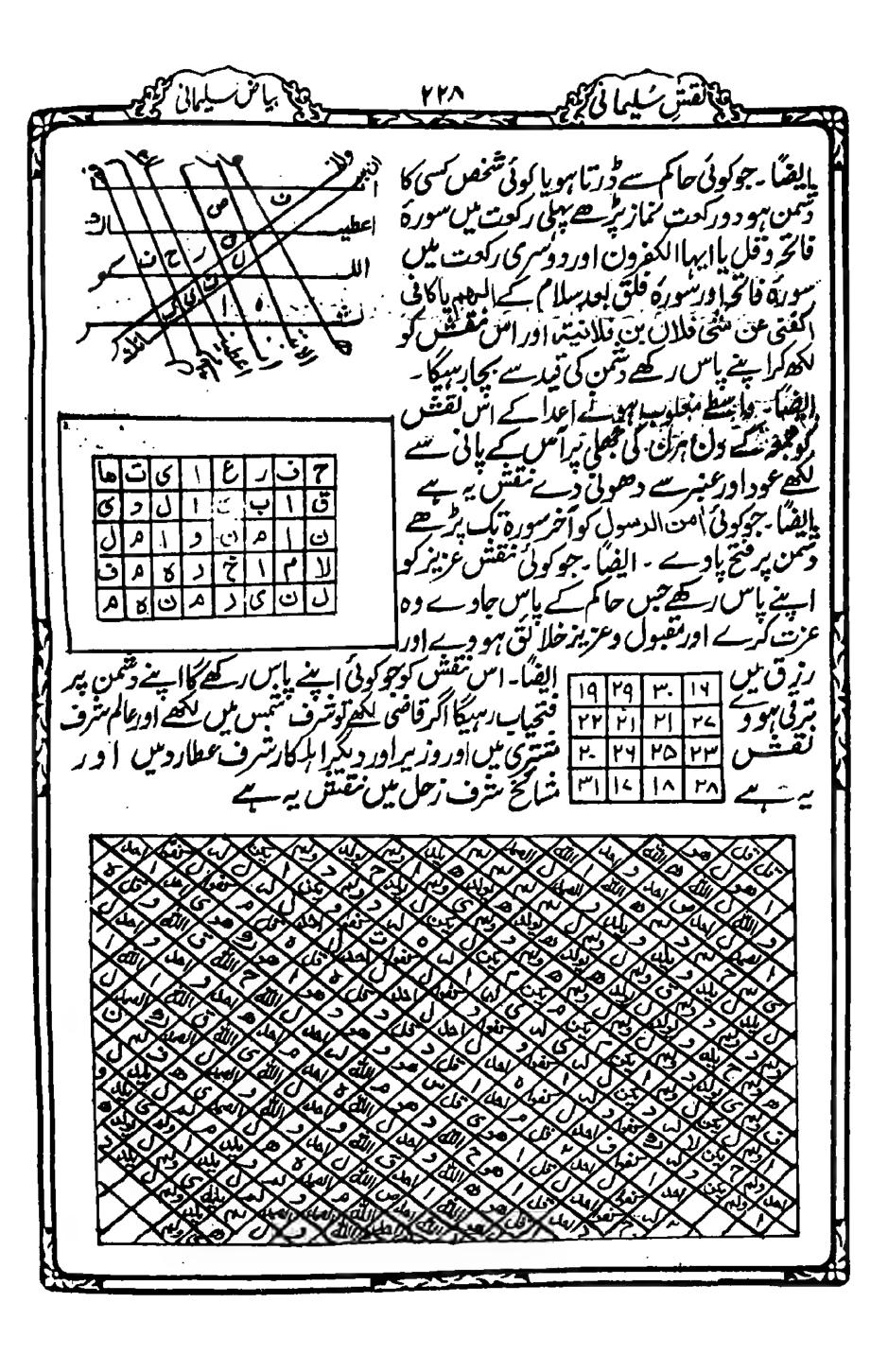
100 'Y.Q 'SB ست مراهم إدهل محيت فلال بن فلال اللهم ما من ادهل محبت محمد ملى الله علب وسلم في قلب خديجين بنت خويلد وعالش بنت ابي بكوار فل محبت كذا في قلب كذا كما وخلت الليل في النها وواكنها وفي الليل والذكوفي الليل والذكوفي الانتي والفقت ما في الارض جبيعاما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انته عزيز حكيم لاحول ولاقوة الابااللة العلم الخطيم



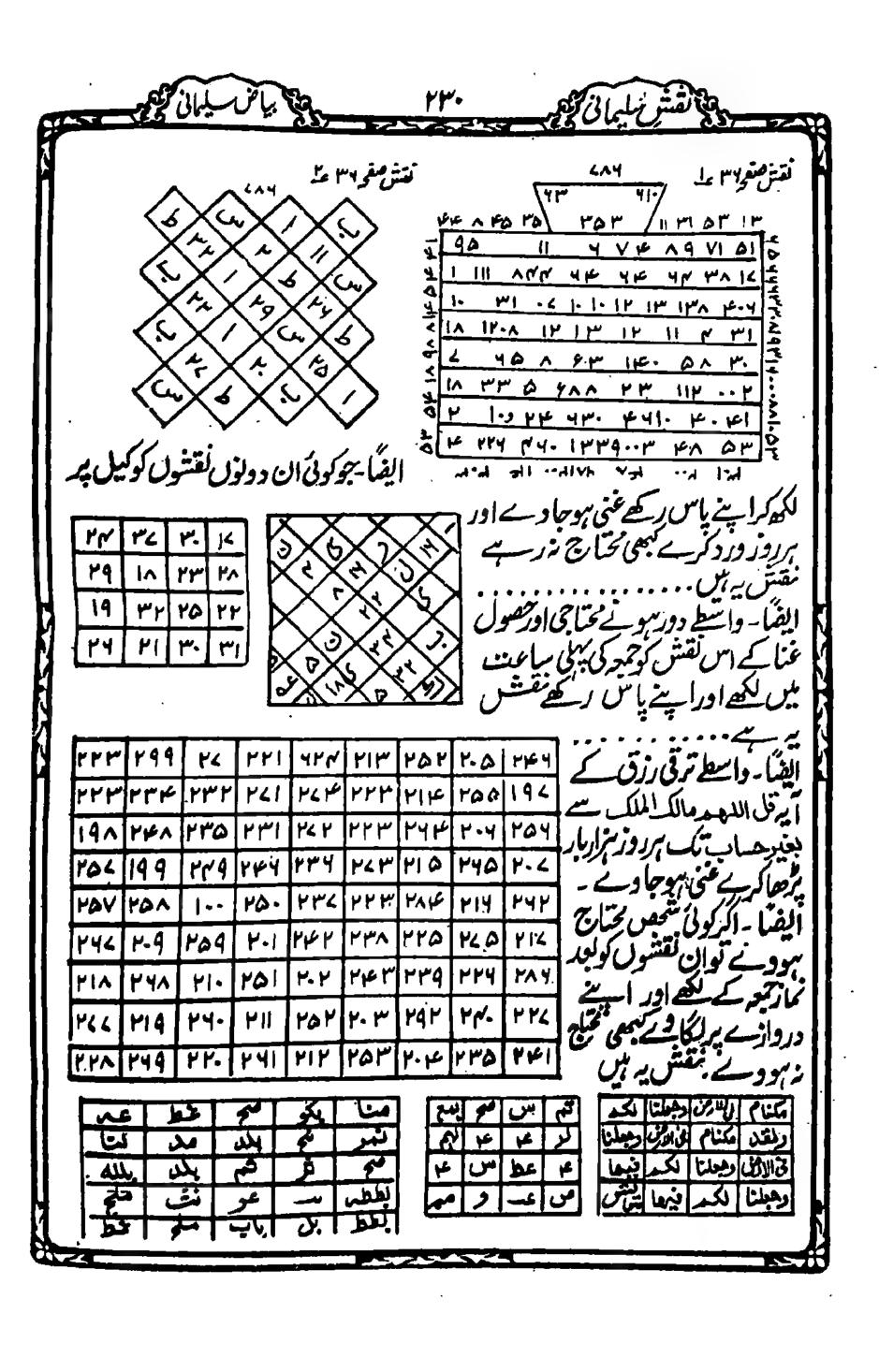
معلى كم دومرس وك دوستنيه احرقت قلب ٢٥٢على عية وك سرستنيه احرقت قلب كذا وكذا واخذ تسرحيه تسالي محيت كذا وكذا لألفيتوقات ايداحق يشيب العزاب جذبت قلب كذا وكذا الى محيت كذا وكذا اوحوقت بالناد كما تحرق هذالإسماء واجيوا ياحد هذالاسماء يهاامرتكم بداهيا الوحانجق هذالاسماء إِنْ وَلَا مِنْ حَسَبَ عَمْ مِنْ مَعْ لَعَمْ عَلَيْهِ مَعْ لَعَمْ عَلَيْهِ السَّاسِ فِي مِنْ فَعَرُ وَزَجِهَا رَسْنَهُ تَوْكُوا ماتقدام يعذ الاسماء والفلقطويات بالقاء لحبت والمودة في قلب كذا وكذا وحوكوادوها فيتسكذ اوكذ الانفادقيه لييلاونهعا واولاتغضى لدتولاولا مخالف بامرا يجتي حذالاسمآ رمت اعليد متا الماه عليه عيد من عليه ٢٠٠٥ الما الالام يا يوس وان بمختنبه لوكلواياخد إه هذالاسماء يجق المليلوك عليكم الطامح صعطله بجلب كذادكذا الىكذاوكذا والقوبينها المحبت والمودة والقربي بجى هذالانساء عليلم معالم عاطلعلباغا فعيل كان اعد عن سمسين بيت رب رر مرر مرا المورة عن الاسماء مجلب وجدب كذاركذا الى محبت كذاوكذا والقوابينها الاهت والمورة معاطلعلى لما العطيل كان اعد ملحل معمليل يهي والدور موتولويافل الم يجيّ طِنْ لاالاسماع شه ١٤ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١٩ من من من وخرم ملح علكمكره سي مقي ماتوال روزت ني توكلوايا خد ا مهذه الاسماء وحركوا دوهانيته المحبتني والمودة والانفترسين فلال وفلال باالمودة المتامته المداكم بحق خذ لا السماء عليكم وطامته الدير سم على قد في على من طلب محيد مبع ومع ودم ا

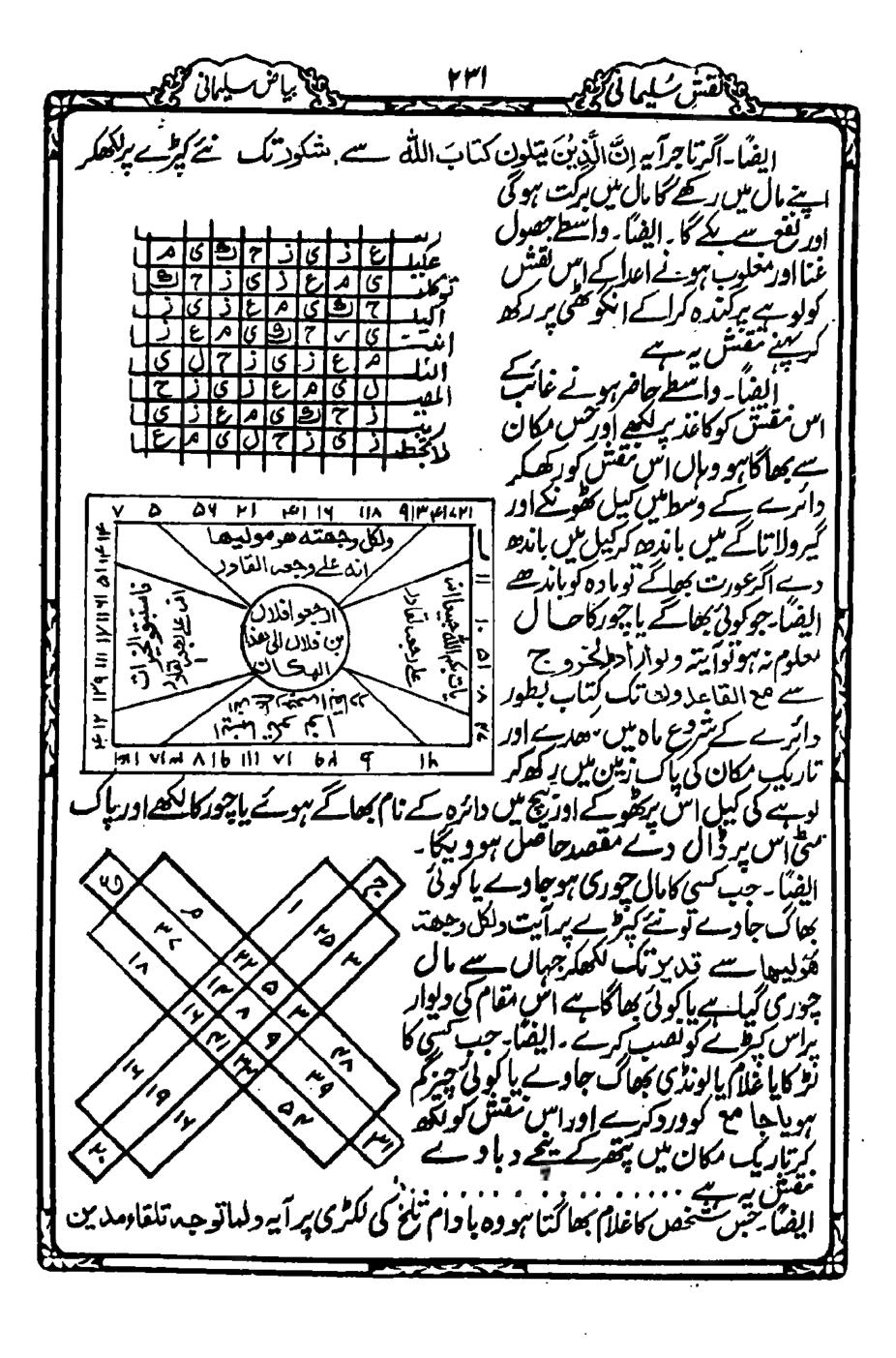


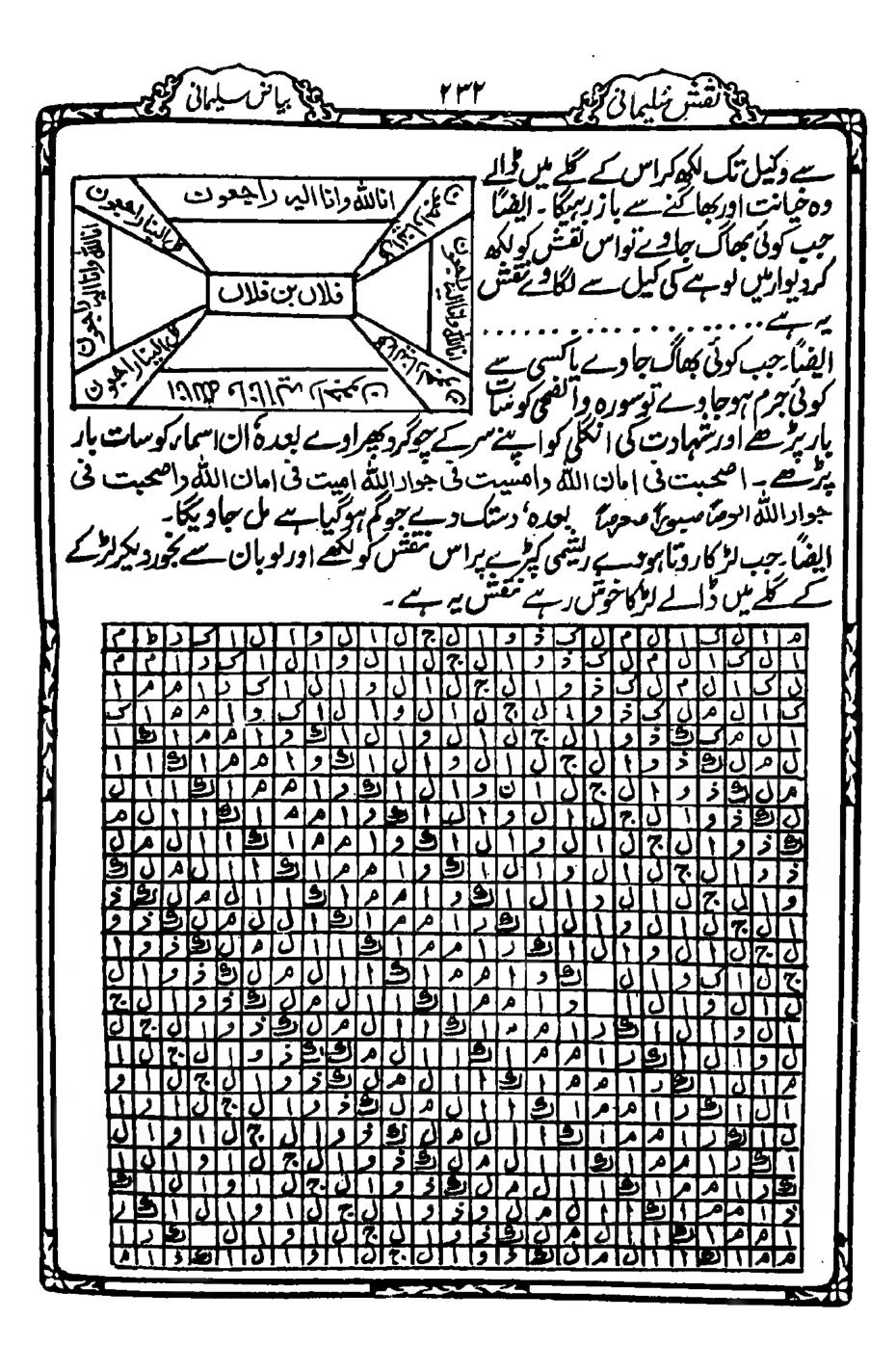
تك اوراس كوجال مين لكافيه مجيليال ببت آدس كى - الصّابحي مي توم مين جعكم الرّا به د ودهم من غل سے تعلیوت ک*ے خالی قلم سے سی ملیٹی چیز ہے لکھے*اس کوس لوكون كو كعلاو مصرب مطيع بهوجا ميس محمر والفيّا وتحضرت على كرم التدويج كي حضرت بليلتلام سے ملاقات ہوئی آپ نے فرمایا کر مجھے تعلیم فرمائیے کہ اعدا پرفتحمند رہوں حضرت ته وخمة وخمة وحمة وي ون ويامن هوهوهوالاهواغفرلى یاس رکھے مجا دستمنول کے فرمیب اور مکرسسے بچارسے گانقش برہے اصلد لاالاليك الفيار بوكوتى جاس كمين البين وسمنول بر ه عندائيل فتحياب سول أس أيته كرتميه كونجا ندى بركنده کرا کے پہنے وہ یہ ہے خف الحد الاالله



444 ايضًا - الركسي كا وتمن قيد بهوجا وب اوربيج به كروه قيدس سم ادخلوا في السلم سے لاتعلمون تک سرخ چراہے پر لکھے اور سنینے س کے بر کھے مکتامکتایا فلاک بن فلال لبتا لبتا قلال بن فلال كثيا كُتبا فلال بن فلا تبت تبتيط مكتلا بلا ذوال ككه اور قیبنجانہ کے ورواز سے بروفن کرے وہمن قیدسے تھے سے گا۔ الفیا جوکوئی تقش مام الكوكراين ياس رسطف خلائق كے ولول ميں اس كا وقار مرو وسے اور دينمن برنگول رہے الضار أكريسي فالمسنه تتايا بهوياكوني وتمن ابذا ديتا مواور دهمن كاذليل كرنامنظور بهوتو مدفه اورتم جرات كوروزه ركص اورسنب جمعه كوستب ٢٣ ٢٧ وقت دور كوت نماز برسم بعد فالخراور سروره كرسوباريا مذل مهم اورسی سے میں جاوے اورسو بارتھر یامذل کے اور دوسری رکعت میں ا ١٤ ع البعي يني كريد عير ليعد سلام كاسى اسم كوامكية إربار يرسط تعرك ياعذا اذل فلال بن فلانت اور بجائے فلال بن قلانے نا اسلی مال کالے ۔ الفیا جب تولی چاہے کہ خلائق کے دبوں میں میری ہیںت اور وفار بہوا ور لوگ میرے سخ بہول اور قسمن زئوں رہے وہ سبزر بیتی کیڑا اور زر داور سرخ تین رنگ کا لے اور ما ہ رمضاک کے پہلے جمعہ ، ورمیان طهروعمرے آیہ وان بردید واان مخدعوات فان حبك الله سب عزیز مكید لكصر اوراس كى زرَد توتى بناكر سيخ جهال جاوسكا وبال بوك اس كى عزت كرس واليفيا اسے کرمیری رست خلائق میں زیادہ اور کیام میں میرارسوخ ہوو سے وہ آیہ دعملتا مُسْعَ مَشْيطِان المهديد مك كنده انكومتى يهي الفيّا - واسط ترفى اورحصول جاه س نقش کوچاندی پر کندہ کرائے ب جاندی کی تحتی برکنده બ ے اور لقاش روز دار ہو دسے اور تختی کوعود بهندی اور مصطلی اور زعفران سے دیمونی دے مقت صفحہ سایر ماصطلا नुदुर्देश्यान स الفيّا بحن كونفلسى مبوو كبيلى ساعت من جمع ما عن من جمع اور مردوز ما ورور بالم المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعنى ورموس شب ماه شعبان كي لف



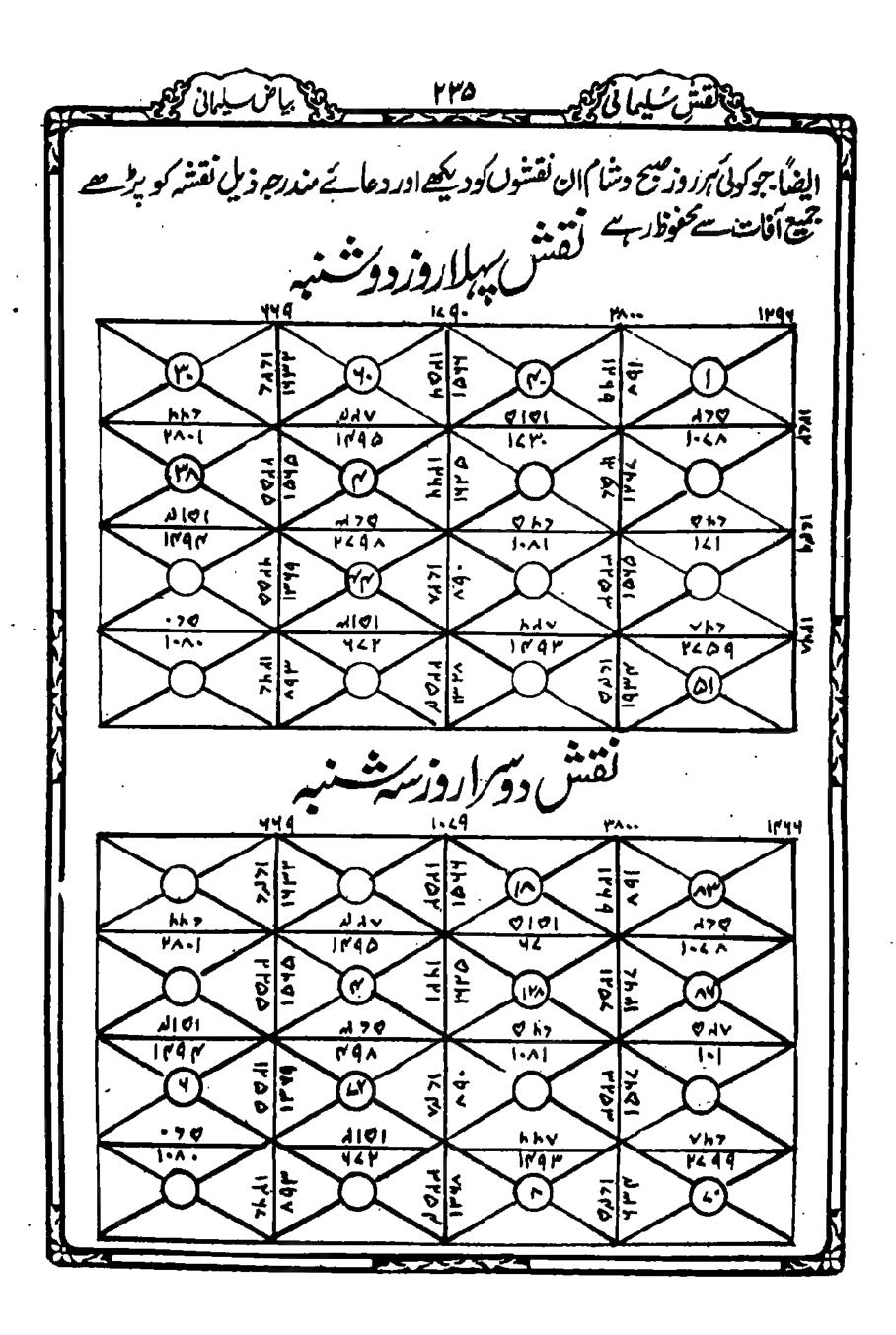


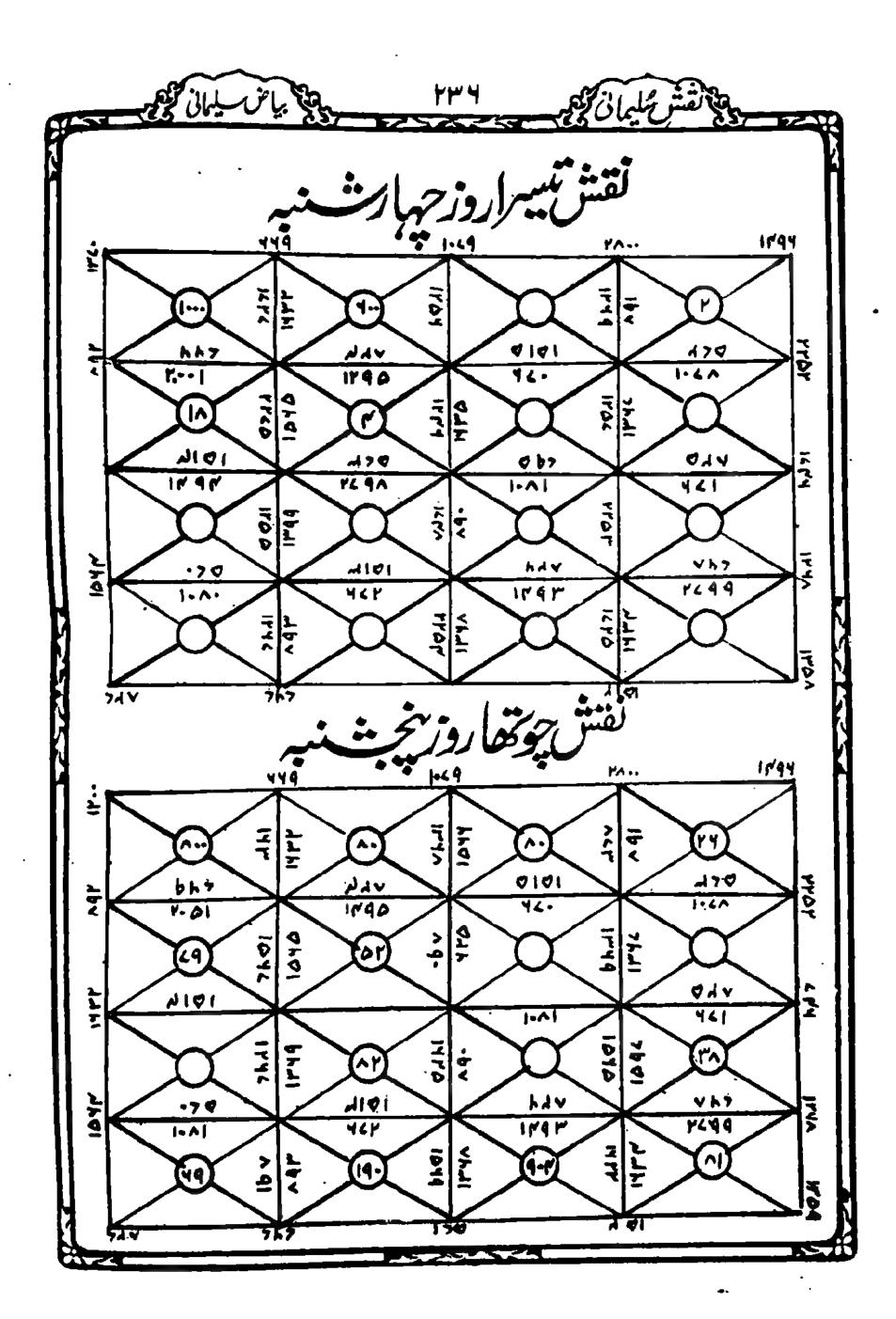


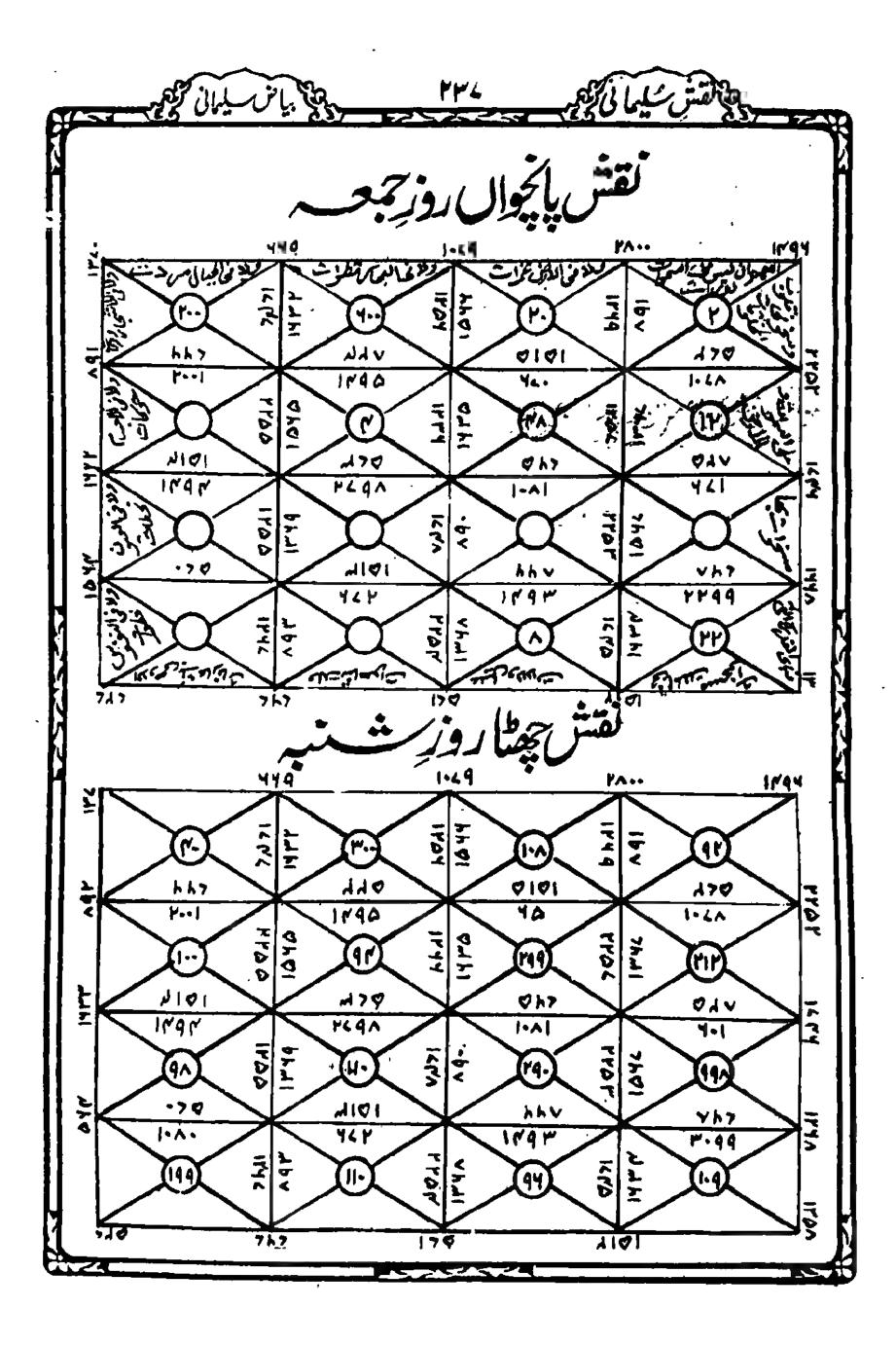
بيفخ حتيع أفات سع بجار ය SIL. 4 ئىمى تنغ 476 W, **(3**) 5/4 とい 26 al) دي وين 64 ATT. 6ప్త بعه 476 تبيئ U, 62 361 र्द्ध। علاس البيل क्ले. 20, 3 اند र्रिट الما الما 24 GF 0:1 516 4 46 66 67 66 66 الغاني 56 69 67 34 di 47.6 سي حين Ġ 公人 54 الو المانية Gile 6% dij 44 රා 54 6% ডে 130 ST. 31.7 6.49 O.49 5.49 O.49 O.49 476 3 46 26 39 57 401 1.3K <u>২১</u> المحرفة المحرفة 46 56 40/ لايم 50 3 36

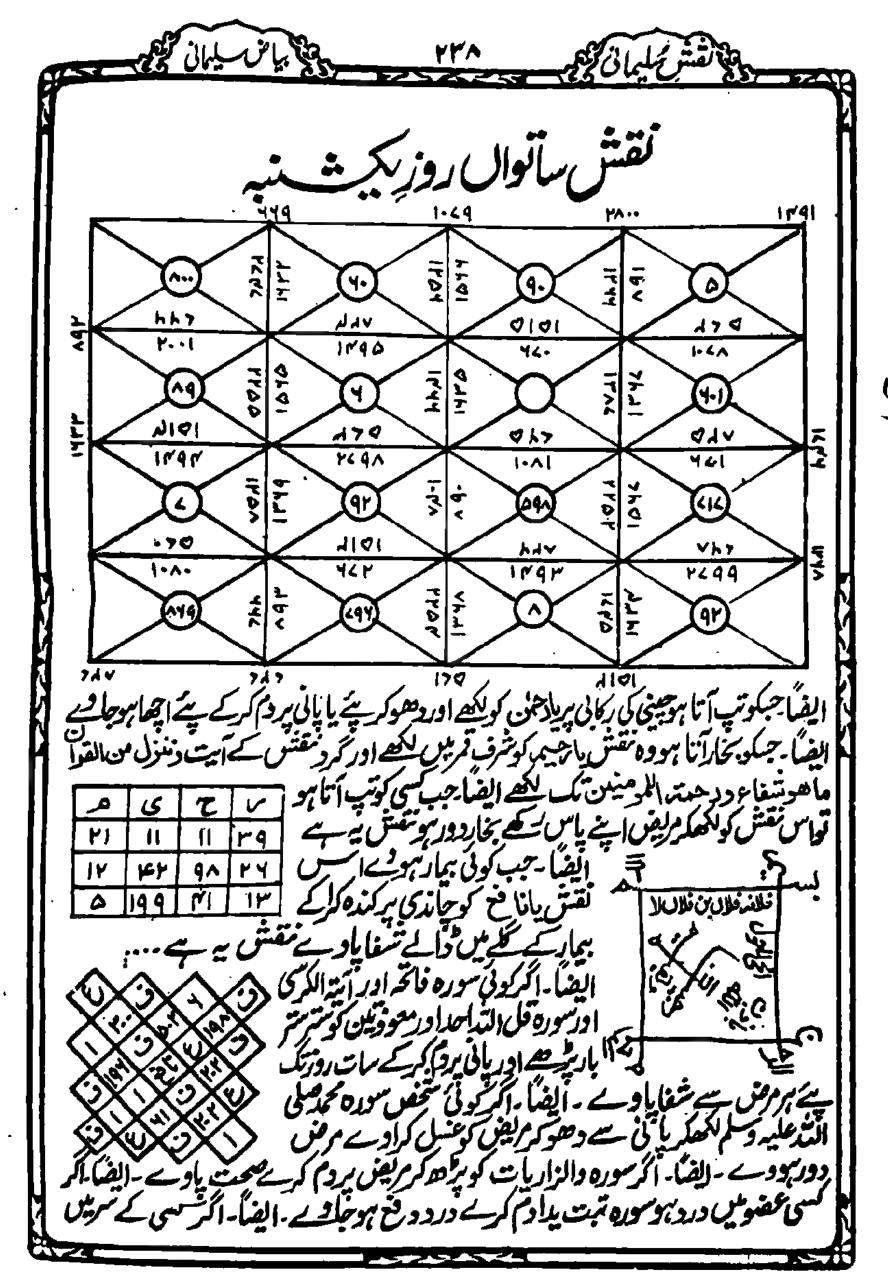
والمن المان وي المان

مولاه ري تشكلام علىكملانستى الجهلين تشكره علىكم طبتي فاحظها خالدین الفیارجوکوئی نورورکولخول فتاب کے دفت مشک وزعفران وگلار مين وله تقورًا تقورًا سب بوكون كودس جوسية كامال بعرسب بلاؤل سي محفوظ رمريكاً. بيم اللَّهُ دلِي الحِي العَيومِ رَبِّي الذي يَجِي ويعيت دبي الواحد القهارحسِّيرًا دبناهبى ديى اللهدمانا نعوز يلط من الطعن والطاعوت والبلاء والوباء وموت الغجاءة وسوع القفناء وتشمائت اغم اءوص تشرماسيت دننا احرب عنا العذاب انا مومتون حسبنا اللثه ولعمالوكيل نغما لمولئ ولعم النفير فاللة خيرها فظاوهوادهم الواحمين وصلى الله عليخير خلقى محدد وعتوت الطيب الطاهوين بوحمتك يا ارحم الماحين الضاجوكوني ال سات آيتول كويرها كرسي سب آفتول اوربلاؤل سيم محفوظ دسيم كابسيرالله البطن الدهيد قل لن يصيدنا الاماكت الله لنا هرمولينا وعلى الله فليتوكل المدمنون وات يسك وهوالغفودالرحيم وتمامن دابتني الادص الاعط الله دزمها وليلم مستقها ومستودعها كل فى كتاب مبين ان بَوكلت على الله دبي دريك معامن دا بن الاهواخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم وكايت من دابت لا تحمل دزقها الله يوزنها و اياكم وهو السيع العليد تآيفتح الله للناس من رحبت فلامسك لمرما يمسك فلاموسل كمن بعدم وهو المعز مزا تحكيم وللن سالتهمون خلق السلوات والارض ليقولن الله قل أفوا يتم ما تدعوت من دون الله الدادي الله بفرهل من كاشفات من ه اواردى برهمت عل من ممسكات دحسبةل عبي الله عليه بيوكل المتوكلون الفيّاجب سفرياحفرس جورو كانحوف بوتوابى جأن ومال كى حفاظت كے واسط ان آبات كوير سے اعوز مالك من الشيطان الرجيبيمم بكرعى تهم لالإلا اورا بين واستعانب كويريها معسم أخلقناكم عبتاوا نكب البنالالالااورابني يشبت كي طرف يسبه وجعلنا أيد بهم سندا ومن خلفه بم سدا فاغشياً هم فهم لالالا اورائني باليس طف يركب يامعش الجن والارس ان استطعتم إن تنفذ وامن اقطا راسم وابت والارض فالفلاط لالالا ابني انكلي كرد كهوما وس اوريه سكم تولم الحق وكر الملك ومانحق أنولنا وبالحق









دردموسوره مجره بره کرک درد دفع بودب الفرا اگرادسهمس دردمولعدا ورة تكافز يرم كرم كرك ورد وفع بهوالفاك جب سي عضويل ورد بوايك تحتى د بعطاح ع مداع ح دمور على عقا اوران كوسى كورى مراكموا ورحوحروف دوحرفى مو م العروف بركهل ركهوا ورد ومرتبه موره فالخ واكرد دو اوجو درسے توسیسر۔ مها وأورسوره فالخرير مصفحافة الضّايرب كوني بيم يسى كوبرص ياجذام بهووه صبح وشام اورتل ادعوالله سعة تغرسواه تك اور سے دھوکر سرمرس ملاکر آنکھول میں لگا و مصحبت ہوگی الفیا واسط سرحى المنهول تحصوره رحلن كولكوكم بأن سع محوكرك أنكفول كودهو وسرالضاض كو ضعف البربوو سے سورہ کوارت بڑھ کردم کرے شغایا وے الفہ اجب کونظر بدلکی ہواس کے کے میں یہ تعویٰ ڈوالے این مفتی پر ملاحظ ہو) الفساجوکوئی آیتہ ال دیکہ سے المحسنین کے میں یہ تعویٰ ایتہ ال دیکہ سے المحسنین کا این اور مشک سے تکھی ایسے گلے میں قوا بے نظر برسے بجار ہوگا ایفاجس کو نظر برائی ہووہ آیتہ کر کمیے یا بنی اور حذد واز بنت کہ عند کل مسجد سے بعلمون تک میز برتن میں انگورا در زعفوان کے پانی سے تکھے اور برف سے دھوکر ہے نظردور ہوگی الفیاجس کو نظر بد

لگى بواس آيه كريمير ومالبناات لا نتوكل على الله كويانى يردم كرك عسل كراو مصحبت واللهالذي لاالم الاهوعالم الغيب و

(نقتى مفيه ٢٧ نظريد) ان دس ف داش م ن وع ندی س دای ل مع ول اس لاولال مكسم حمى موان = وتنزل من القران ما هوشفاء ودحم اخذا نجست طخزاه طمى س ذا= ولاط ۱۵ مرح عی دول ن ب ح سى كى لىم دص رع وب ول

فمصوات يكاوالذين كغوواليؤلقونك بالصادهم لما الفيات عورت كے الاكانه موتا مود سے عورت اورم ددواؤل معش یاخال كولكمكرا سبخ باس رفيس اورم دا بني زوج سے مباشرت كرسے عورت حامل موجائے كى معش برسبے الفيار جس عورت سے الاكانه بہدا ہوتا مود سے توہورہ لوسف الفيار جس عورت سے الاكانه بہدا ہوتا مود سے توہورہ لوسف الکھ كراس سے سے الاكان بالفیا جس عورت كو درد زه كی

تدبت بوتين كوري تجييك بول برام نقش كولكها وردو تعيكر لول كويا ول يتي دباوے كرتوب جا دي اورابك باكوس رسطے نقش يہ-مع حامل مو في معروت بالخوسك كر لعد فراغت توك معمولي إلله المثهن الرهيد وهوالذى يصورتم فى الارحام كيف يشاء لاالم الدهوالعزيذ المحكيد الفراء بكشنه بابنج شنبه وطلوع آفتاب كے وفت اس تعوید كو سکھے اورورت عقيميك بازوبر بأندم موهوء وهوهوه والله الله الله الله الله بارمى يأحى ياحى ياحى يرحستك يا ارجم المراحبين الفيّاراس توندكولكه كرعودت كى كم أندس أورابك تعوندعورت كوكهلاد ساورجب نوال دع ہوتواس تعوید کو کمرسیے آنا رڈلے پیدا ہو تواسکے مِين قُلِكِ مُقْتِسُ بِي سِهِ - الصَّاَّ - الرَّسِيِّخُصُ كَي كَاسِمُ مِا رى وغيره كادوره مم مروطسة وه يه أينة الله الذي وعل الكم الانعمام سعي تنكرون تك عيني كى ركابى مراكه كران يان عددهوكر حانوركولاف دوده برت بوگا ایضا واسط زیادی حافظ کے سات دن تک سورہ المدنشرے مکھ کہ سے حانظرز باده بربط وسبء اليفيا واسط زيا ده بروتے حافظ كے نوح ندى جمعرات وجمعه اورث وروزه رسطے اور کا بچے کے برتن پر آبیت دلقد وصلنا نہمالقہ ک ہے اکچاہلین تک لکھے یا کے پانی سے دھوکرفیل منبح صادف کے پئتے اور پیمل بین روز تک کرے ایفّاح . في حاّست كرّ مين رأت كوفلال وقت برا كفول توبيراً يركريمه دا ذه بعلينا البيبت مِثابته للناس بيت نك يره ورسور بيح تبوقت الحقنا منظور ميوكا اسى وقت أنكه ككل حاويكي الفيّا اكر مخص آیہ وَهُوَالَّذِی يُرْسِلُ الزَّيَاحُ بِبِنِي اسے بیشکودین تک زمتون کی لکڑی پر ان اورسیب کے یاتی سے سکھے اورانگور کے تبیرے سے دھوکر درجتوں کی چرمین ڈالے درختوں کو پالی سے سینجے درخت ٹری اور دیمک اور حملا فات سے بھے رہیں گے الفياجس كاقلب سخت بوؤه آيته انماا لمومنون الذبين اذاذكوالله بيتوكلوك بكرجوكي دوتي يرتظاني فلمسي سات باله الكي اوروان كوروزه رسط شام كواس وفي سعا فطار كرسان ول بوگاخوا کی طرف متوج بهوگا ابضاً جوکسی ریخ میں رستا بهوده آبتہ کریم لا الله الا احت سیاتات ای کنت من الظالمین بڑھے ریخ دغم دور بہوگا ایضا واسطے دور بہوئے کے سورہ الم نشرح کوشیشہ کے برتن براور کلاب سے دھو کریٹے تم دور بہوگا ایضا جس کوئم رستا بہودہ ایتہ دما ادسلنادے الامنشرا وند براست وظریک دس باد بڑھ کریائی بردی کیا کرے اور سو بے وقت بیا کرے غم دور بہوگا۔ الفیا جب کوئی شخص منعوم ومہموم دمیتا ہوتھ اس دعا کو پڑھا

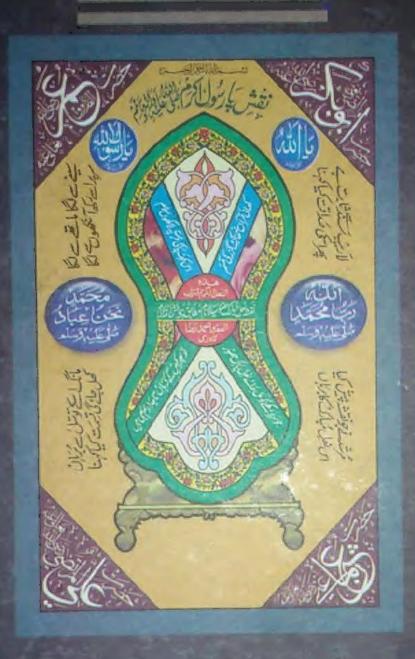
المسه الله الرحن الرجيم الله هدانى استالك يامن اتولد بالعبودية كل معبوديا من المحدد المحدد المعبوديا من المحدد المحدد المدين المحدد والمن عطاوة فيرممنون والمنكوريا من هولي والمن وعاء فيواهيد وهم هوا ويامن وها عبادة بمبلد مندود يامن ليس المراب المنه والمنتل المدين الم

باللكيان وادواذ كاروغيره ميس

اب تقرعنى عدد بين اوراد وظالف وتمازول كولكها است كرديا وآحرت بين كا آوي المولان بين بين الما الدالم المدالم المنظامين بين المخترق المنافق وبيان سي كالت الدالم الم المدالم الدالم الدال

لريكا باسم الله مانتاءالله لانيسوق الخيرالاالله بآسم الله ماشاء الله لابصرف السؤالا الله بأسم الله صاخباء الله لاحول والاتوة الابالله انعلى العنطيم ايضا الودا ودروايت بين كرحفرت على الترعليه ولم في الني صاحبزادي كوتعليم قرمايا كرفيح وشام ال كلمات كومرها يحاك الله وبحمدة والاحول والتوة الأبالله مانتاء أللة كان ومالم يشاءله ل وكركوكيم كالاالدالاالله مبيحن اللّه ومجديس كناه استكمعاف منقول ب كرشام كويه دما يربط اسينا وامسى الملك لله والحد لله اعود مالله الذي سك السماءات تقعى الادض الاباذ نهمن شهاخلق دمزاد موا الفيرًا- عاشقال خدا فرماتے میں کہ بڑھنا اس کا قلب کومتوجہ الی التد کرتا ہے اللہم قلب قلبی الی ما تحب وترمنی بعی شی غیونشه ایفهٔ ابعد برنماز کے ایک بهبت مووسي بادحاب هب لى ملك عنا ملك العِنام مازرمناسة والدنين كميا -سعادت میں لکھاہے کہ دور کعب لفل بڑسے اور تواب اس کا والدین کو بخشے اور طامہ اورادس یہ ہے کہ نیت دور کعب نماز کی بلفظ نفل رمنیائے والدین کی کرے اور برکعت میں بعد فاتح سے ایترالکرسی عظیم تک ایکباراور سورہ اخلاص بین بار بڑھے اور لعد سلام کر انتہاں میں بعد اور میں میں میں میں ایکباراور سورہ اخلاص بین بار بڑھے اور لعد سلام كے التھا کھا کرم وعا پڑسے اللغم ان صلیت معذ االصلوۃ فہ جعت رقی بھالوالدی باعلیم ياقديراغفرلي والدي وارهامنى انده على كل شى قدير الفيّاء نماز كفاره تصائع عرى

ميارركوت يرسع مرركعت مين بعدفا كحد دره كونتر بدره بار بورسلام كرس دس باراستغفار اوردرود سرليف يرسط كفارة بوجائيكا تضاكرنا فازول كاالفئا صلوة الوارقيرد وركعت برسط برركعت بين بعدفا تخسك شهد الله الله الاالم الإهوا لملائكة واولوالعلم قاعمايا لقسط لاالله الاهوالعزم والمحكيد مات باديري اوربعدسلام کے دماالتوفیق ستربار کیے ،جوکوئی اس نمازی ملاومت کریگا قبراس کی دوشن تخف اس نمأزي مدا ومت كرے الترتعالیٰ اسکوجینت عطا كر رنگااور نا م اورىندره مرتبه سوره اخلاص ووسرى مين بعد فالخد كم آية الكرسي خالد وك تك اور لله ما في الس لانم تحصرت امام زابل كونعليم قرما ماكداكة اوليا ني مرصاب حسلته ل نماز منبح کے دور کوت پڑھے پہلی رکوت میر ات بايسوره فالخداور أيكيا داخلاص نے دیکیھا تھے ایمان کے ساتھ ہرام ہوتی يرسط ياى ياقيوم يا فرا كجلال والاكوام يا ارهم الداح ين يا رجه الدينيا والاخود ورهيم همایاال الاولین والاخرین یادب یادب بادب بادب باالله یاالله یاالله بعررونبرسورسی اگر بهلی رات کوریارت نصیب بهوجا وسے توقیها ورنه سات را توق تک پر سعے



Book Name Naqsh-e-Sulaimani

KITABISTAN

2911/3, Sir Sayed Ahmad Road, Darya Ganj, New Delhi-2 Mob.: 9868099630, 9555676968

E-mail: kitabistan.pps@gmail.com